

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №207» комбинированного вида  
(МАДОУ «Д/с №207»)

ПРИНЯТО:  
на заседании  
Педагогического совета  
МАДОУ «Д/с №207»  
«27» августа 2020  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом заведующего  
от «27» 08 2020 № 80-оск  
Скобелева О.В. Скобелева



Рабочая программа  
подготовительной группы №11  
(от 6 до 7 лет)  
на 2020/2021 учебный год

Разработчики:  
Коптелова Е.С  
Шестакова Е.В

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей подготовительной к школе группы № 11 (далее – Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее – ФГОС ДО);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 о «Порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).
- Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 207» комбинированного вида (далее – МАДОУ).

Срок реализации программы - 1 год.

Программа реализуется на государственном языке РФ - русском.

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой- 4-е изд., переработ. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 6 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. «Ладушки», автор Каплунова И. М., Новоскольцева И.А. Санкт-Петербург, 2017.

Данная Программа реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в ДОУ и направлена на разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в т.ч. достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. ДОУ работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Учреждение функционирует в режиме полного дня (12-часовое пребывание) с 7.00 до 19.00. Образовательный процесс осуществляется по двум режимам с учетом теплого и холодного периодов года.

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

## **1.2 Цели и задачи реализации Программы Обязательная часть ООП «От рождения до школы»**

### **Цель Программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

### **Задачи Программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2 до 7 лет). Авторы И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева**

#### **Цель Программы:**

осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнению доступными дошкольниками средствами к творчеству, введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

#### **Задачи Программы:**

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- Приобщать детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- Развивать коммуникативные способности;
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- Обеспечить преемственность музыкального воспитания между МАДОУ и начальной школой;
- Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

#### **Принципы и подходы:**

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое;

- принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо;
- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет**

#### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительно к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

#### **1.4.Целевые ориентиры освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3.ФГОС ДО).

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом;
- имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- знает историю семьи в контексте истории родной страны;
- имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;
- знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии;
- участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения;
- имеет представление о себе, как члене коллектива;
- соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом;
- самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна. - убирает свое рабочее место;
- самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь;
- планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения;
- добросовестно выполняет обязанности дежурных;
- проявляет интерес к учебной деятельности, школе;
- проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы;
- знает основы экологической культуры, правила поведения на природе;
- имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее;
- имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях;
- имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;
- знает предупреждающие, запрещающие и информационно указательные дорожные знаки;
- имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
- ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад;
- соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами;
- соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;
- имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03»;
- называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Ознакомление с предметным окружением**

- имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;
- имеет представление об истории создания предметов;
- имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
- имеет представление о способах добычи и производства материалов. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.);

### **Ознакомление с социальным миром**

- имеет представление о социальных институтах города;
- имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;
- имеет представление о сферах человеческой деятельности;
- имеет представление о людях различных профессий;
- имеет представление об элементах экономики;
- знает основные достопримечательности города;
- знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники;
- имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.);
- имеет элементарные представления об эволюции Земли;
- знает основные свои права, защищенные государством;
- проявляют любовь к Родине;

### **Ознакомление с миром природы**

- называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения;
- имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся; - имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов;
- имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни;
- определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения;
- уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;
- имеет представление о взаимосвязи в природе;
- устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
- имеет представление об экологии окружающей среды. Соблюдает правила поведения в природе;
- замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период;
- умеет высаживать садовые растения в горшки;

- имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев;
- умеет определять свойства снега;
- имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре;
- умеет ухаживать за комнатными растениями;
- имеет представление о народных приметах;
- имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах. **Формирование элементарных математических представлений**
- имеет общие представления о множестве, операциях с множествами;
- владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10;
- умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);
- называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число;
- знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);
- знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет);
- на наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=);
- владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах;
- знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;
- распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур;
- ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы);

- имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
- пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией;
  - вычленяет в словах или фразах определенные звуки, слоги, делает ударение.
  - осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет;
  - подбирает наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применяет в любом контексте;
  - правильно выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово.
  - понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания;
  - согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже;
  - образует слова разными способами. Умеет подбирать однокоренные слова;
  - строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания;
  - пересказывает литературные произведения, составляет рассказ об игрушке или предмете, по картине, из личного опыта;
  - выстраивает сюжетную линию в рассказе;
  - различает жанры художественной литературы;
  - понимает значение образных выражений и целесообразно их использует в тексте.
- Понимает обобщенный смысл малых фольклорных форм.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Конструктивно-модельная деятельность**

- видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;
- создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;
- создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;
- изготавливает объемные игрушки;
- умеет работать с бумагой, делать разметку.

##### **Музыкальное воспитание (в соответствии с программой музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладунки» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой).**

###### **Движение:**

- а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- б) проявляет творчество;
- в) выполняет движения эмоционально;
- г) ориентируется в пространстве;
- д) выражает желание выступить самостоятельно.

###### **Чувство ритма:**

- а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- в) умеет держать ритм в двухголосии.

###### **Слушание музыки:**

- а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;
- б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- в) различает двухчастную форму;
- г) различает трехчастную форму;
- д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;
- ж) проявляет желание музицировать.

Пение:

- а) эмоционально исполняет песни;
- б) способен инсценировать песню;
- в) проявляет желание солировать;
- г) узнает песни по любому фрагменту;
- д) имеет любимые песни.

### **Изобразительная деятельность**

- знает нетрадиционные техники рисования;
- самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО;
- участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках;
- участвует в творческих конкурсах внутри МАДОУ, городских, всероссийских;
- при создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- соблюдает принципы рационального питания;
- имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье;
- соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске;
- перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;
- быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе. б. - выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения;
- самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;
- проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. - самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

В соответствии с ФГОС организация образовательной деятельности предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- непосредственно образовательная деятельность (НОД);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. НОД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы. Так же НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Содержание Программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-речевое развитие».
5. «Физическое развитие»

### **Социально-коммуникативное развитие (обязательная часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- приобщение дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности; -обогащение развития и саморазвития его самосознания;
- развитие и саморазвитие его как неповторимой индивидуальности на основе и в процессе выполнения им разных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества;
- содействие освоению первоначальных представлений социального характера и включению воспитанника в систему социальных отношений.

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М. МОЗАИКА-СИНТЕ, 2017

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Содержание психолого-педагогической работы (нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения) - стр. 70-71

Развитие игровой деятельности (сюжетно ролевые игры) - стр.73-74

Ребенок в семье и сообществе -стр.76-77

Формирование позитивных установок к труду и творчеству - стр.81-82

Формирование основ безопасности - стр. 84-85

#### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- осознание выпускником необходимости и потребности идти учиться в школу, чтобы продолжить открытие наук, нужных для успешной самореализации в жизни;
- амплификации сенсорного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка;
- овладению им практико-познавательной и продуктивной (конструктивной) деятельностью;
- обогащению его познавательных интересов и открытию им элементарных математических, географических, экологических и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией».

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М. МОЗАИКА-АСИНТЕЗ, 2017.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности – стр. 91-92

Формирование элементарных математических представлений – стр.97-99

Ознакомление с предметным окружением- стр.101-102

Ознакомление с миром природы - стр.107-109

Ознакомление с социальным миром – стр.112-113.

#### **Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

- овладение ребенком речью (повествованием, описанием, доказательством, объяснением) как деятельностью, необходимой для общения, средством развития и саморазвития как неповторимой индивидуальности; - развитие любви к родному языку и интереса к нему как к предмету познания богатства всех его компонентов (словарю, грамматике и т.д.).

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развитие речи - стр.121-122

Приобщение к художественной литературе - стр.124

#### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие эстетического восприятия окружающего мира;
- приобщение ребенка к основам художественной культуры: пониманию им красоты в произведениях искусства, архитектуры, киноискусства и литературы, в предметах народного творчества;
- углубление эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Приобщение к искусству - стр. 129-130

Изобразительная деятельность- стр. 139-142

Конструктивно-модельная деятельность- стр.145

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) - стр. 153-154

#### **Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на

развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Формировать умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Формировать умение перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формировать умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Формировать умение самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни- стр. 158

Физическая культура- стр.162-163

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно

образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

### **Формы реализации Программы**

**Игра**-ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно

**Беседа в кругу** - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Организационная форма беседы повышает интерес детей друг к другу, развивают любознательность, общительность.

**Утро доброго дня** –форма организации совместной деятельности воспитателя и детей. Способствует формированию внимательного отношения друг к другу, сплочению коллектива, повышению эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе, развивает чувство уверенности у детей.

**Ситуативные беседы:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование**-форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка

**Проект**-это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Викторины и конкурсы**-своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Детский мастер–класс** - форма самостоятельной деятельности, способ поддержки детской инициативы. Дети, ведущие мастер-классов, в процессе проведения демонстрируют свой социальный опыт сверстникам, учатся договариваться между собой, подчиняют свои желания общему делу, доводят начатое дело до конца, оказывают помощь товарищу, проявляют толерантность к ошибкам других детей.

**Культурные практики**-это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

**Моделирование**-в основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.

**Оздоровительные практики** – организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные и спортивные игры, релаксация, утренняя гимнастика, гимнастика: пальчиковая, дыхательная,

для глаз, коррегирующая; коммуникативные игры, психогимнастика, элементы закаливания, сказкотерапия, музыкотерапия, цветотерапия и др..

В образовательном процессе используются и реализуются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии проблемного обучения
4. Технологии исследовательской деятельности
5. Личностно - ориентированные технологии
6. Социоигровые технологии
7. Технология «Детский совет»

технология	задачи	форма организации, методы
Здоровьесберегающие технологии	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья</li> <li>2. Увеличение резервов здоровья</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Утренняя гимнастика.</li> <li>2.Спортивные и подвижные игры.</li> <li>3.Оздоровительные практики.</li> <li>4.Образовательные терренкуры.</li> <li>5.Пальчиковая гимнастика.</li> <li>6. Гимнастика для глаз.</li> <li>7. Дыхательная.</li> <li>8. Артикуляционная.</li> <li>9. Релаксационные паузы.</li> <li>10. Динамические паузы.</li> <li>11. Туристические походы.</li> <li>12.Элементы сказкотерапии, музыко, цветотерапии</li> </ol>
Технологии проектной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников.</li> <li>2.Развитие личностных качеств ребенка.</li> <li>3.Развитие и обогащение социально - личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа в группах, парах, индивидуально.</li> <li>2. Беседы, дискуссии.</li> <li>3. Форма организации: организация детских мастер –классов, мероприятий, демонстрирующих результаты проектной деятельности, участие в конкурсах, гостевой обмен опытом, постановка спектаклей.</li> </ol>
Технологии проблемного обучения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация проблемных ситуаций.</li> <li>2. Постановка и решение вопросов проблемного характера</li> </ol>

	<p>мышления.</p> <p>2. Развитие познавательных способностей, любознательности, умения принимать совместные и самостоятельные решения</p> <p>3. Формирование умения прийти на помощь другу (герою и т.д.)</p> <p>4. Развитие и обогащение социально - личностного опыта дошкольников</p>	<p>3. Решение моральных дилемм, ситуативные беседы, обсуждение и планирование совместной деятельности.</p> <p>4. Исследовательская, опытно – экспериментальная деятельность.</p> <p>5. Использование методов: лэпбуков и др.</p> <p>6. Совместные мероприятия «Выбираем президента», «КВН», «Викторины» и др.</p>
<p>Технологии исследовательской деятельности</p>	<p>1. Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления.</p> <p>2. Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников.</p> <p>3. Развитие личностных качеств ребенка.</p>	<p>1. Эвристические беседы</p> <p>2. Постановка и решение вопросов проблемного характера</p> <p>3. Наблюдения</p> <p>4. Исследования</p> <p>5. Изучение литературы, интернет - ресурсов</p> <p>6. Моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе)</p> <p>7. Опыты</p> <p>8. Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой и продуктивной деятельности</p> <p>9. «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы</p> <p>10. Подражание голосам и звукам природы</p> <p>11. Использование художественного слова</p> <p>12. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации</p> <p>13. Трудовые поручения, труд в природе, действия</p> <p>14. Создание лэпбуков, проектов, коллекций, музеев.</p> <p>15. Демонстрация результатов разными</p>

		способами. 16. Участие в конкурсах.
Личностно-ориентированные технологии	1. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам. 2. Развитие индивидуализации ребенка через разные виды и формы организации деятельности	1. Сопровождение ребенка по индивидуальному образовательному маршруту 2. Разработка и реализация индивидуальных исследовательских проектов 3. Создание портфолио ребенка 4. Поддержка интересов и инициативы ребенка через создание авторских выставок, коллекций, презентаций хобби и успешности. 5. Организация детских мастер–классов 6 Организация культурных практик
Социоигровые технологии	1. Развитие полноценной личности ребенка через основную деятельность – игровую. 2. Формирование конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений 3. Решение задач позитивной социализации дошкольников 4. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.	1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД 2. Определение правил группы, общения, правил деятельности 3. Организация игр с правилами, игр-соревнований, игр драматизаций, сюжетно-ролевых, авторских игр 4. Организация игротек, детских мастер -классов 5. Использование элементов сказкотерапии 6. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки 7. Самопрезентации
Технология «Детский совет»	1. Создание условий для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых, положительного эмоционального настроения на весь день.	Алгоритм организации детского совета: 1.Приветствие (пожелания, комплименты, подарки). 2.Игра (тренинг, пение, слушание). 3.Обмен новостями.

	<p>2.Формирование умений у детей выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично.</p> <p>3.Развитие умений договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности и др.</p> <p>4.Формирование умений у детей формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения, разрабатывать план действий, выбирать тему нового проекта</p>	<p>4.Планирование дня (выбор темы проекта, презентация центров, формулирование, идей, выбор деятельности).</p>
--	--	--

Таблица 1

**Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников**

<b>Образовательная область</b>	<b>Форма реализации Программы для воспитанников старшей, подготовительной к школе групп (5-7 лет)</b>
Социально-коммуникативно-развитие	<p>Индивидуальная игра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Совместная с педагогом игра</li> <li>-Совместная со сверстниками игра</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Наблюдение</li> <li>-Педагогическая ситуация</li> <li>- Экскурсия</li> <li>-Ситуация морального выбора</li> <li>-Детский мастер-класс</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Интегративная деятельность</li> <li>-Рассматривание</li> <li>-Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>Экспериментирование</li> <li>- Поручение</li> <li>-Дежурство</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
Познавательно-образовательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Коллекционирование</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Реализация проекта</li> <li>- Наблюдение</li> <li>Экспериментирование</li> <li>Исследовательская деятельность</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Викторины, конкурсы</li> <li>- Конструктивно- модельная деятельность</li> <li>- Культурные практики</li> <li>- Развивающая игра</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Экскурсия</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Игры с правилами</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая ситуация</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Чтение</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Хороводная игра с пением</li> <li>- Игра- драматизация</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Инсценирование</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>- Использование различных видов театра</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Организация выставки</li> <li>- Слушание музыки</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и движений</li> <li>- Совместное пение</li> <li>- Изготовление украшений</li> <li>- Создание макетов, коллекций и их оформление</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Попевка, распевка</li> <li>-Танец</li> <li>-Творческое задание</li> <li>-Концерт-импровизация</li> <li>-Музыкальная, сюжетная игра</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультурное занятие</li> <li>- Игровая беседа с элементами движения</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>-Гимнастика после дневного сна</li> <li>-Ситуативный разговор</li> <li>Физкультминутки</li> <li>-Гимнастика для глаз</li> <li>-Дыхательная гимнастика</li> <li>-Самомассаж</li> <li>-Проблемные ситуации</li> <li>-Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>-Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>-Спортивные состязания</li> </ul>

При организации образовательного процесса рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов.

Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач).

Таблица 2

#### Методы реализации Программы

Название метода	Определение метода	Условия применения
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям

<p>Наглядные методы</p>	<p>Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций</p>	<p>Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.</p>
<p>Практические методы</p>	<p>Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и самостоятельной, совместной со взрослым деятельности</p>

<p>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности</p>	<p>Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.</p>	<p>Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка развития саморегуляции всей эмоционально-волевой сферы ребёнка его любознательность и активность, желание узнавать и действовать</p>
<p>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</p>	<p>Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое</p>	<p>Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам</p>

<p>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</p>	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.</p>
<p>Информационно-рецептивный метод</p>	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями</p>
<p>Репродуктивный метод</p>	<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу</p>

<p>Метод проблемного изложения</p>	<p>Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий</p>
<p>Эвристический (частично-поисковый) метод</p>	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует</p>
<p>Исследовательский метод</p>	<p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности</p>
<p>Активные методы</p>	<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт</p>	<p>Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность</p>

### Средства реализации Программы

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

Таблица 3

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные</li> <li>• визуальные</li> <li>• естественные и искусственные</li> <li>• реальные</li> <li>• средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:</li> </ul> <p>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</p> <p>- игровой (игрушки, игры и другое);</p> <p>- коммуникативной (дидактический материал);</p> <p>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</p> <p>- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);</p> <p>- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</p> <p>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p> <p>- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</p>

### Способы реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Непосредственно образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
Развлечения, игры - путешествия	Целевые прогулки	Дидактические игры
Культурные практики	Дидактические игры	Настольно-печатные игры
НОД (дидактическая игра, сюжетно - дидактическая игра)	Подвижные игры	Продуктивная деятельность, использование пооперационных карт
Часть НОД (дидактическая игра).	Сюжетно-ролевые игры	Экспериментирование
Организация проблемных ситуаций и т.д.	Народные игры	Изобразительная деятельность
НОД познавательного цикла	Чтение художественной	Игровая деятельность

«Ознакомление с окружающим миром»	литературы Разучивание стихотворений	
НОД «Аппликация» 2 раза в месяц	Инсценировка художественных произведений	Создание центров опытно – экспериментальной деятельности, оснащение: головоломки, ребусы, кроссворды, шарады, пашки, шахматы, лото, природный и бросовый материал, весы, калькуляторы, мерки, увеличительные стекла, сыпучие вещества, оборудование для мини лаборатории и т.д.
Встречи с представителями разных профессий	Видео просмотры роликов, фильмов, презентаций по теме	Создание игровых ситуаций, способствующих возникновению сюжета и действий
Реализация проектной деятельности	Решение моральных дилемм	Внесение игрушек и атрибутов, наталкивающих детей на игровые действия.
Организация детских мастер – классов.	Совместное изготовление атрибутов к играм, их заместителей.	Дидактические игры (Профессии), Настольно– печатные игры («Наведи порядок», «Кому что нужно?» и т.д.), Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
Фотовыставки	Игры - драматизации	Подготовка материалов к занятиям
Участие в городских и краевых конкурсах поделок, рисунков	Театральный этюд, придумывание мини - сказок, игры - шутки.	Уход за комнатными растениями и наблюдение за животными уголка природы
НОД «Лепка», «Рисование».	Прогулка	Уборка игрушек после игры
Презентация продуктов деятельности детьми.	Изготовление атрибутов к праздникам, игрушек для театра, оформление предметно - развивающей среды.	Создание в группах Центра опытно–экспериментальной деятельности».
Игры с использованием интерактивного оборудования.	Дидактические игры	Оснащение Центра опытно–экспериментальной деятельности» различными приборами, инвентарем для опытов, бросовым и природным материалом для самостоятельной,

		познавательной деятельности
Участие в конкурсах поделок, сувениров	<p>Подвижные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Инсценировка художественных произведений</p> <p>Просмотр мультфильмов, альбомов</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых, работающих в ДОУ.</p> <p>Игры с использованием интерактивного оборудования.</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд</p> <p>Прогулка</p> <p>Дежурство, поручения</p> <p>Совместная трудовая деятельность: изготовление кормушек, посев семян для хомяка, уборка в группе, работа в огороде, на клумбе</p>	Игры с использованием интерактивного оборудования.

### Способы реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Непосредственно образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
НОД «Ознакомление с окружающим миром»	Беседы в кругу Прогулка, целевые прогулки	Дидактические модули «Экологическая тропинка», «Разноцветная земля», «Неделя за неделей» Наблюдение за трудом взрослых, за явлениями природы, окружающего мира.
НОД «ФЭМП	Походы, экскурсии	Рассматривание альбомов, книг, фотографий
Развлечения, игры - путешествия	Опытно– экспериментальная деятельность, в том числе на прогулке.	Дидактические игры
Проектная деятельность	Дидактические игры	Настольно-печатные игры

	Подвижные игры	Продуктивная деятельность
	Коллекционирование	Создание в развивающей предметно – пространственной среде Центра опытно - экспериментальной деятельности
	Индивидуальное сопровождение детей по ИОМ	Наблюдение за питомцами живого уголка в зеленой комнате.
	Культурно – гигиенические навыки	Игры с математическим и познавательным содержанием («Лото», «Лабиринт», «Найди пару», и т.д.)
	Песочная терапия	Матрешки, пирамидки, вкладыши, сенсорные модули, конструкторы
	Чтение художественной литературы	Внесение приборов, оборудования, мини - лаборатории
	Совместные трудовые действия: дежурство, поручение, задание.	Рассматривание альбомов, книг, энциклопедий, лэпбуков.
	Реализация проектов	Разнообразные материалы для рисования, лепки, аппликации, разнообразные условные мерки, трафареты, шаблоны, природный материал, ткани, разнообразие бумаги, которую можно резать, рвать, сгибать
	Проведение организации математических игр, подвижных, сюжет-рол. игр реализуются задачи познавательного развития	Материалы для плоскостного конструирования: палочки, ниточки, семена растений, бусинки, геометрические фигур
	Изготовление раздаточного материала и дидактических игр по ФЭМП	Конструирование построек, моделирование (разные варианты)
	Фантазирование на математические темы	фланелеграфы, магнитные доски

**Способы реализации содержания образовательной области  
«Речевое развитие»**

Непосредственно образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
НОД «Речевое развитие»	Работа в круге, беседы, решение проблемных ситуаций	Сюжетные игры
Беседы	Речевая ситуация	Чтение художественной литературы
Словесные игры	Игры	Чтение художественной литературы
Сюжетно-ролевые игры	Физкультминутки, пальчиковые игры	Беседы
Игры с правилами	Утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика	Оформление в группе центров «Театральной», «Музыкальной деятельности»
Экскурсии	Комплексы дыхательной гимнастики	Презентация продуктов деятельности, коллекций и др.
Развлечения, праздники	Индивидуальное сопровождение по ИОМ	Организация детских мастер – классов. (презентация опыта работы)
Театрализация	Наблюдение	Ежедневное общение со сверстниками и взрослыми.
Проектная деятельность	Трудовая деятельность Утренний прием, обогащение словарного запаса. Организация конкурсов чтецов Разучивание стихотворений, песен, пересказ текстов Составление рассказов, сказок детьми (творческая деятельность) Игры с использованием интерактивного оборудования Организация игротек Организация конструктивного общения всех участников	

	образовательных отношений. Посещение выставок, мероприятий	
--	--	--

**Способы реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Непосредственно образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
НОД: рисование, лепка, аппликация	Прием детей	Дидактические игры по теме
НОД Музыка	Наблюдения Игровая деятельность	Настольно – печатные игры. Художественный труд
Участие детей в концертах ДОУ, посвященных Дню пожилого человека, Дню Победы.	Подвижные игры	
Использование индивидуальных авторских выставок детских работ в оформлении ДОУ.	Релаксация	
Развлечения с использованием приемов изобразительной деятельности «День матери» и т. д	Организация детских мастер - классов	Игры - импровизации
Праздники, развлечения	Театрализованные игры	Сюжетно – ролевые игры
Просмотр презентаций с использованием интерактивного оборудования	Совместная продуктивная деятельность	Наличие фонотеки для слушания, реализации комплексно – тематического планирования.
Экспериментирование	Изготовление украшений, атрибутов для игр, поделок для участия в выставках	Игры с использованием интерактивного оборудования

**Реализация содержания образовательной области «Физическое развитие»**

Непосредственно образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
НОД по физической культуре	Утренний приём детей на улице	Наличие: Спортивного инвентаря в группе
НОД познавательного цикла	Физкультминутки	Малоподвижные игры

Развлечения и праздники по физической культуре	Психогимнастика	Спортивные игры
Детские мастер-классы	Подвижные и малоподвижные игры	Хождение по дорожке здоровья
Реализация проектной деятельности	Организация деятельности на прогулке	Сюжетно – ролевые игры
Ведение листов адаптации детей к ДОУ	Спортивные игры	Рассматривание альбомов, книг, плакатов
Зимние и летние олимпийские игры для детей	Спортивные упражнения на прогулке в зимнее время	физминутки, флешмоб и др.
Дни здоровья	Умывание, полоскание рта после еды	игры, упражнения с использованием нестандартного оборудования
Экскурсии	Дыхательная гимнастика Музыкально-ритмические игры коррекционные упражнения по профилактике плоскостопия Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Дорожка здоровья (в группе и на улице в летнее время) Чтение художественной литературы Закаливающие процедуры Дидактические игры Просмотр мультфильмов, альбомов Настольно-печатные игры	игры, упражнения с использованием нестандартного оборудования

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

- а) совместной непосредственно–образовательной деятельности;
- б) в процессе режимных моментов;
- в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик.

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни -

исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия- предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре (самостоятельные действия-собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

В группе создаются условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в кругу», организации детского совета, совместного планирования (проговаривания) дневного плана;
- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;
- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;
- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.
- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры

общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культуры, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения — в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявление эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
  - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики.**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

-Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного

уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. - Музыкально-театральная и литературная гостиная — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа целенаправленно осуществляет психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы	Условия
эмоциональное благополучие ребенка	-общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; -помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; -создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить

		<p>свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</p> <p>-обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p>
доброжелательность отношение	внимательное	<p>-устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</p> <p>-создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</p> <p>-поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</p>
самостоятельность		<p>-при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</p> <p>-совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</p> <p>-предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</p> <p>-планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</p> <p>-оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде</p>
свободная игровая деятельность		<p>-создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</p> <p>-определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</p> <p>-наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</p> <p>-отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</p> <p>-косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</p>
познавательная деятельность		<p>-регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</p> <p>-регулярно предлагать детям открытые,</p>

	<p>творческие вопросы, в том числе, проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>-способствовать принятию самостоятельных решений детей и выхода из проблемной ситуации;</li> <li>-организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>-формировать умение обосновывать свою точку зрения; -поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в обсуждении решения проблемной ситуации;</li> <li>-создавать условия для опытно-экспериментальной, исследовательской деятельности, культурной практики.</li> <li>-предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>
<p>проектная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>-быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>-поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>-помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>-в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>-помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта</li> </ul>
<p>самовыражение средствами искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать время в течение дня, когда дети</li> </ul>

	<p>могут создавать свои произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>-создавать условия и поддерживать ребенка при организации детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы, проекта и т.д. -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми навыками;</li> <li>-предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>-поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>-организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей;</li> <li>-организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня;</li> <li>-привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах, изобразительной деятельности детей с разными возможностями здоровья</li> </ul>
физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>-обучать детей правилам безопасности; -создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>-использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>

Для поддержки детской инициативы организуется участие детей в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

### *Основные цели и задачи*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание и развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Наглядно информационное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение возможностей семьи ребенка;</li> <li>- знакомство семьи с ДООУ (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования);</li> <li>- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон;</li> <li>- видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов;</li> <li>- выставки детских работ;</li> <li>- папки-передвижки;</li> <li>- буклеты;</li> <li>- информационные проспекты для родителей;</li> <li>- выпуск газет;</li> <li>- консультативно - раздаточный материал для родителей;</li> <li>- стенды (на стендах размещается стратегическая, тактическая, оперативная информация).</li> </ul>
Организационное и просветительское	<p>Основные формы просвещения: конференции; родительские собрания (общие детсадовские, групповые);</p> <p>Основные формы обучения родителей: лекции,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- тренинги;</li> <li>- проекты; - игры;</li> <li>- стажерские практики.</li> </ul>
Организационно-деятельностное, участие родителей в педагогическом процессе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- акции,</li> <li>- фестивали,</li> <li>- праздники (в том числе семейные);</li> <li>- прогулки;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- туристические походы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- тематические литературные и познавательные праздники («Вечер сказок», «Любимые стихи детства и т. д.»)</li> <li>- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие)</li> </ul>
досуговые	<ul style="list-style-type: none"> <li>досуговые -День здоровья;</li> <li>-участие семей в выставках разного уровня;</li> <li>- творческая гостиная;</li> <li>- совместная постановка спектаклей(создание условий, организация декораций и костюмов)</li> <li>-проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей;</li> <li>-организация совместных посиделок;</li> </ul>

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<p>«День знаний». Торжественная встреча детей и родителей.</p> <p>Анкетирование, обновление сведений о детях.</p> <p>Оформление информационного стенда для родителей «Физиологические и психологические особенности детей 6-7 лет.</p> <p>Совместный выпуск газеты «Моё лето»</p> <p>Родительское собрание «Готовим детей к школе. Что это значит?»</p>
Октябрь	<p>Оформление информационного стенда для родителей: «Роль семьи в сохранении здоровья ребенка</p> <p>Памятка для родителей: «Дорожная азбука по ПДД»</p> <p>Помощь родителям в подборе материала для дидактических и сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Концерт ко Дню пожилого человека «Бабушкины руки не знают скуки»</p> <p>Праздник осени.</p> <p>Проведения фестиваля «Юный чтец»</p> <p>Оформление выставки «Чудеса с обычной грядки»</p> <p>Субботник «Чистый четверг»</p>

Ноябрь	<p>Оформление информационного стенда для родителей «Развитие связной речи ребёнка»</p> <p>Памятка для родителей «Правильное питание - залог здоровья».</p> <p>Папка – передвижка: «Профилактика простудных заболеваний у детей»</p> <p>Выставка рисунков «Осень»</p> <p>День матери «А ну - ка, мамочки!».</p>
Декабрь	<p>Оформление информационного стенда для родителей: «Речевые игры и упражнения для старших дошкольников</p> <p>Папка-передвижка «Режим дня дошкольника».</p> <p>Памятка: «Зимние спортивные игры для детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>Привлечение родителей к подготовке к новому году.</p> <p>Выставка совместных работ детей и родителей. «Парад елок».</p> <p>Праздник новогодней елки «Новый год стучится в дверь!»</p> <p>Родительское собрание: «Речевое развития детей дошкольного возраста».</p>
Январь	<p>Оформление информационного стенда для родителей «Развиваем логическое мышление и мелкую моторику будущих первоклассников»</p> <p>Памятка: «Профилактика нарушения осанки и свода стопы у дошкольников».</p> <p>Выставка рисунков «Узоры на стекле».</p> <p>Смотр-конкурс «Лучшее оформление зимнего участка</p>

Февраль	<p>Оформление папки-передвижки: «Народные традиции»          Памятка «Книга – лучший друг».          Помощь в изготовлении альбома «Наша армия».          Выставка работ руками пап «Военная техника наших дней»          Музыкально-физкультурный праздник посвящённый дню защитника отечества «Папа – самый лучший друг»          Проведение досуга «Широкая масленица».          Родительское собрание: «Нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста»</p>
Март	<p>Оформление стенгазеты «Модный приговор» (в рамках празднования 8 марта).          Выставка детских работ «Букет к 8 Марта».          Утренник, посвященный международному женскому дню «Весны улыбки теплые».</p>
Апрель	<p>Памятка «Права и обязанности родителей».          Совместная работа в проекте «Космическая книга».          Оформление выставки «Пасха»          Помощь в выращивание рассады для огорода.          Субботник по уборке участка от листьев и мусора</p>
Май	<p>Оформление информационного стенда для родителей «Воспитание самостоятельности у будущего школьника»          Консультация «О домашних играх с детьми по подготовке к школе»          Выставка книг «День победы»          Родительское собрание «Ребенок на пороге школы».          Выпускной бал «До свидания, детский сад».</p>

## 2.6. Иные характеристики содержания программы

Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: морозная погода и недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс МАДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня возрастной группы включены оздоровительные гимнастики: гимнастика для глаз, бодрящая гимнастика после сна, динамические паузы, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, элементы обширного умывания,

хождение по динамическим дорожкам; в летний период воздушные, водные процедуры и солнечные ванны на прогулке, водные процедуры перед сном. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующими СанПиН в группе проводится занятия по физической культуре 3 раза в неделю: 2 организуется в спортивном зале, 1 на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и другое.

### **Преимущества в работе МАДОУ и школы**

Принятие новых Федеральных Государственных Образовательных Стандартов (ФГОС) начального школьного и дошкольного образования – важный этап в преимуществах детского сада и школы. На современном этапе произошло смещение акцента в понимании готовности ребенка к обучению в школе с интеллектуальной - на личностную готовность, которая определяется сформированной «внутренней позицией школьника» (способностью ребенка принять на себя новую социальную роль ученика). Во главу угла выходят сформированные познавательные мотивы обучения, то есть сознательное желание ребенка учиться, познавать что-то новое, опираясь на уже полученные знания. Таким образом, для современного первоклассника становится важным не столько обладать инструментом познания, сколько уметь им осознанно пользоваться. Для решения данной цели поставлены следующие

задачи:

- формировать у детей мотивационную готовность к школьному обучению.
- способствовать формированию в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей;
- осуществлять всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей;
- оказывать психологическую помощь в осознании собственных семейных и социальных ресурсов, способствующих преодолению проблем при поступлении ребенка в школу;

*Формы осуществления преимуществ:*

1. Экскурсия на школьную линейку МБОУ «Лицей «Сигма».
2. Периодически экскурсия МБОУ «Лицей «Сигма».(Дети имеют возможность посидеть за партой, почувствовать себя на равных с учениками. Знакомятся с основными помещениями школы: библиотекой, столовой, спортивным залом, кабинетами труда, актовым залом и др.)
3. Открытое выступление учителя МБОУ «Лицей «Сигма» на родительских собраниях группы в начале учебного года и в конце, где он рассказывают о программах, реализуемых в школе, о требованиях, предъявляемых к будущим первоклассникам, о приобретениях, необходимых для поступления в школу, о роли родителей в сложный период адаптации к школе, о развитии познавательных и творческих способностей и т.д.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое оснащение Программы

Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой- 4-е изд., перераб. - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

<b>Обязательная часть</b>	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2017.
<b>Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»</b>	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112 с.
	<b>Игровая деятельность</b> 1. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет». — 2-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 48 с.
<b>Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 120 с. 3. Белая Ю.К., Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 64 с. 4. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2016. – 80 с. 5. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет - МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017 - 112 с.: цв. вкл. 6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». — М.: - Мозаика- Синтез, 2016 г. – 80 с. 7. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М. Мозаика-Синтез, 2017 г. – 128 с. 8. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников Подготовительная к школе группа - М. Мозаика-Синтез, 2017 г. – 104 с.

<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	<p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017. -112 с.</p> <p>2.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 176 с</p>
<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<p>1.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 112 с.</p> <p>2.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Для занятий с детьми 4-7 лет» — М. Мозаика - Синтез, 2017. – 80 с.</p> <p>3.Помораева, И.А., В.А. Позина, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез 2017. 168 с.</p> <p>4.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 80 с.</p> <p>4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным окружением и социальным окружением. Подготовительная группа - М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 80 с.</p> <p>5.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика- Синтез, 2017. – 80 с.</p> <p>18.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: - Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с.</p>
<p><b>Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>1.Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 176 с.: цв. вкл.</p> <p>2.Народное искусство – детям / Под. Ред. Т.С. Комаровой. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 224 с.: цв. вкл.</p> <p>8. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с.: цв. вкл.</p> <p>11.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.</p> <p>16.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</p> <p>21.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 года. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 320 с</p>

### 3.2. Организация режима пребывания детей в подготовительной к школе группы №11

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня это - рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Для детей подготовительной к школе группы разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация жизни детей в группе в дни карантина;
- распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям материала;
- разная длительность пребывания ребенка в группе (по желанию родителя).

#### Примерный режим дня подготовительной к школе группы с 6 до 7 лет Холодный период года

Режимные моменты	подготовительная группа с 6 до 7 лет
	Время проведения режимных моментов
1	2
Прием детей	7.00-8.00
Индивидуальная работа с детьми, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Подготовка к организационной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращения с прогулки	9.00-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.25 15.25-15.35
Подготовка к полднику. Полдник	
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность (чтение художественной литературы)	15.35-16.05
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.05 -17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину.	17.00-17.20
Подготовка к ужину. Ужин	17.20-17.45
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы,	17.45-19.00

уход домой	
------------	--

### Примерный режим дня в теплый период года

Режимные моменты	подготовительная группа с 6 до 7 лет
	Время проведения режимных моментов
1	2
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.55
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность под руководством педагога	8.55-9.25
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.25-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке. Прогулка	15.35-17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,	17.00-17.20
Подготовка к ужину. Ужин.	17.20-17.45
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, уход домой	17.45-19.00

### 3.3. Учебный план непосредственно образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Физическая культура в физкультурном зале	2/8/72
Физическая На улице	1/4/36

Физическая культура на воздухе	1/4/36
Познавательное развитие	3/12/108
Развитие речи	2/8/72
Рисование	2/8/72
Лепка/аппликация	1/2/18 1/2/18
Музыка	2/8/72
<b>ИТОГО:</b>	<b>13/52/468</b>

### Сетка ООД

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00-9.30 Рисование	9.00- 9.30 Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00- 9.30 Познавательное развитие	9.00-9.30 Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.30 Рисование
11.30- 12.00 Физическая культура	11.25-11.55 Музыка	9.40-10.10 Лепка/ Аппликация	11.30- 12.00 Физическая культура	11.25-11.55 Музыка
15.30-16.00 Развитие речи	15.30-16.00 Психолог	16.25-16.55 Физическая культура (воздух)	15.30-16.00 Психолог	15.30-16.00 Развитие речи

### Планирование непосредственно образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
	Физическая культура в помещении
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю

Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО:	13 занятий в неделю

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно

### Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно

### Модель организации совместной образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик
	6-7 лет
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно

Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

#### **Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
	Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут

Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 40 минут
Игры, передуходомдомой	от 15 - 50 минут

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция для нашего ДООУ это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для ребенка и взрослых людей, его окружающих. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Для детей старшего дошкольного возраста это возможность приобрести определенный социальный опыт. Нравственный, эстетический опыт возможен в процессе соблюдения сложившихся традиций дошкольной организации, а также появления новых традиций, отвечающих требованиям и интересам коллектива детей и взрослых.

#### Традиционные мероприятия:

Формы работы	Содержание	Сроки
Дни открытых дверей	«Юный чтец» Благотворительный концерт «Дорогою добра»	ноябрь апрель
Привлечение родителей к участию в деятельности МАДОУ	Дни добрых дел: подготовка МАДОУ к учебному году Осенний, весенний субботники Подготовка группы к зиме, помощь в изготовлении зимних построек	Летний период Осенний, весенний периоды Зимний период
Досуговые мероприятия	Осенний праздник Концерт ко Дню пожилого человека День Матери Новогодние праздники День защитника отечества 8 Марта Проводы зимы (Масленица) Благотворительный концерт	Сентябрь Октябрь  Ноябрь Декабрь  Февраль  Март  Апрель Апрель

	Выпускной бал	Май
Смотры, конкурсы, выставки	Выставка детских работ «Мой любимый край родной»	Сентябрь
	Выставка «Что нам осень принесла»	Октябрь
	Выставка «Карнавальная маска»	Декабрь
	Конкурс зимних участков «Зимняя фантазия»	Январь
	Фотовыставка «Папа – самый лучший друг!»	Февраль
	Выставка – конкурс «Цветочная мастерская»	Март
	Выставка «Светлый праздник Пасхи»	Апрель
Консультирование	По плану воспитателей в группах По плану педагога-психолога По запросам родителей	В течение года

**Традиционные мероприятия:** дни открытых дверей, выставки совместных работ и поделок («Дары осени», «Вместо ёлки букет» и др.), субботники, совместные экскурсии и спортивные мероприятия, реализация проектов.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Вся группа оборудована таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции яркие и неповторимые ощущения.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

<b>Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы №7 (6-7 лет)</b>	
Центр физического развития	-картотека подвижных игр - картотека физминуток - маски к подвижным играм - дорожки массажные для профилактики плоскостопия; - мячи; - кегли, кольцеброс, скакалки - предметы для общеразвивающих упражнений (ленты, флажки)
Центр сюжетно-ролевых и театрализованных игр	-атрибуты для сюжетно-ролевых игр :«Дочки-матери», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Строители» - кукольная мебель - кукольная посуда - игрушечная бытовая техника -кассовый аппарат, весы, предметы-заместители разных товаров; - игрушечные продукты (овощи, фрукты, продукты) - атрибуты для ряженья: шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.д. - куклы, пупсы (среднего и мелкого размера) - фигурки животных (домашние и дикие) - коляски - машины крупные и средние, маленькие; грузовые и легковые, спецмашины; - настольные игры (с маршрутом и игральным кубиком на 6 очков); - мозаики крупные, средние и мелкие. конструкторы типа «Лего» крупные, средние и мелкие. - игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). - костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; -

	различные виды театров
Центр искусств	<p>- строительные наборы с деталями разных форм и размеров; - настольные конструкторы с разными способами соединения деталей - мелкие игрушки для обыгрывания построек - мольберт - цветные и простые карандаши - фломастеры - гуашь, акварель - кисточки - тонкие и толстые - стаканы «непроливайки» - бумага для рисования разного формата; - салфетки из ткани; салфетки для рук - пластилин; - цветные восковые мелки; - доски для лепки; -стеки; - цветная бумага, цветной картон, белый картон - детские ножницы с тупыми концами -раскраски, - детские музыкальные инструменты; - детские микрофоны;</p>
Центр познавательного развития	<p>Мини-лаборатория - емкости разной вместимости, воронки, ложки; - набор мерных стаканчиков; - увеличительные стёкла; - песочные часы; - картотека «Опыты»; - сыпучие продукты: горох, манка, соль, сахарный песок, крахмал. - пипетки, вата, соломки для коктейля. Материал по ФЭМП: - набор плоскостных геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - набор цифр; - развивающие дидактические игры; - счетный материал; Материал по ознакомлению с природой и окружающей действительностью: - серии картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); - предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; - иллюстрации, изображающие сезонную одежду, транспорт, посуду, др. -изображение флага России - иллюстрации животных и птиц; - наборы иллюстраций «Времена года» - календарь природы - комнатные растения; - пульверизатор Материал по ОБЖ -карточки «Основы безопасности»; - макет «Улица города» с машинками и «пешеходами» для обыгрывания - светофор - дорожные знаки - дидактические игры по ОБЖ Материал по краеведению - фотографии родного города и края; - фотоальбом «Наш Барнаул»; - флаги и</p>

	гербы города, края, страны; - глобус; - дидактические игры
Литературный центр	книжный уголок с соответствующей возрасту литературой разных жанров; - энциклопедии;
Центр развития мелкой моторики, подготовки руки к письму	Центр развития мелкой моторики, подготовки руки к письму

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Формирование основ безопасности у дошкольников» (взаимодействие взрослого с детьми)**

Перспективное планирование по методическим пособиям:

К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2017

Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2017

Вид деятельности	Безопасное поведение в природе	Безопасность на дорогах	Безопасность собственной жизнедеятельности	Бережем свое здоровье
<b>Сентябрь</b>				
Познавательная деятельность	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Правила поведения на природе» стр.47	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Занятие: «Правила безопасного поведения на улице»; стр.40	«Взаимная забота и помощь в семье» Понятия об отношении родства	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности «Врачебная помощь» стр.38
Речевая деятельность	Загадки о природе	Чтение А. Усачев «Домик уперехода»	Пословицы о семье	Уточнение представлений
Игровая деятельность	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Дидактическая игра «Назови виды транспорта»	Пальчиковые игры: «Семья», «Семейка», «Моя семья» и др.	Дидактическая игра «Какой орган за что отвечает»
<b>Октябрь</b>				

Познавательная деятельность	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Опасные насекомые» стр.49	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Твои помощники на дороге» стр.42	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Опасные предметы» стр.11	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности
Речевая деятельность	Загадки о насекомых	Рассматривание светофора	Беседа «Для чего нужен огонь»	Составление рассказов «Мой режим»
Игровая деятельность	Дидактическая игра «Насекомые»	Дидактическая игра «Светофор»	Подвижная игра «Пожарные»	Дидактическая игра «Делу время-потехе час»
<b>Ноябрь</b>				
Познавательная деятельность	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Ядовитые растения» стр.51	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Дорожные знаки» стр. 43	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Опасные ситуации дома» стр.13	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности «Бережем свое здоровье»стр.33
Речевая деятельность	Чтение: В. Гауф «Маленький Мук»(отрывок о ягодах)	С. Маршак «Светофор»	Беседа «Опасное окно»	Чтение Маршака «Доктор Айболит»
Игровая деятельность	Дидактическая игра «Съедобное-несъедобное»	Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый»	Физкультурный досуг	Дидактическая игра «Правила гигиены»
<b>Декабрь</b>				
Познавательная деятельность	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Не все грибы съедобны» стр.52	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «О правилах поведения в транспорте» стр.45	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Один дома» стр.15	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности «О правильном питании и пользе витаминов»35

Речевая деятельность	Чтение стихов, загадок про грибы	Чтение стихотворений Г. Остер: «правила для воспитанных детей»	Беседа «Куда звонить?»	Беседа с детьми «Натуральные витаминки»
Игровая деятельность	Дидактическая игра «Съедобное-несъедобное»	Сюжетно-ролевая игра «Автобус»	Дидактическая игра «Можно-нельзя»	«Чудесный мешочек»
<b>Январь</b>				
Познавательная деятельность	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Правила поведения при общении с животными»	Т. Ф Саулина « Знакомим дошкольников правилам дорожного движения» «Берегись автомобиля» стр 40)	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Небезопасные зимние забавы» стр.25	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности первой помощи»стр.37
	стр.56			
Речевая деятельность	Чтение и обсуждение рассказов о животных	Составление рассказов на тему «Как я играю водворе»	Дидактическая игра «Зимние забавы»	Беседа «Человек попал вбеду»
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»	Игры на участке детского сада	Организация игровой деятельности на прогулке	Сюжетно-ролевая игра «Спасатели»
<b>Февраль</b>				
Познавательная деятельность	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» «Зеленый огонек» стр52	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» «Дорожные знаки–наши друзья» стр. 49	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» «Красный, желтый, зеленый»стр.57	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» « В стране дорожных знаков»стр.35

Речевая деятельность	Чтение и обсуждение рассказов о ПДД	Рассказывание «Как Маша улицу переходила»	Чтение С. Михалков «Дядя Степа»	Обсуждение педагогических ситуаций на тему ПДД
Игровая деятельность	Дидактическая игра «Дорожные знаки»	Дидактическая игра «Путешествие на машине»	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»	Сюжетно-ролевая игра «Больница»
<b>Март</b>				
Познавательная деятельность	«П. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» «Дорожные знаки наши друзья» стр.49	. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» «Наблюдение за светофором», стр. 20	. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» «Знакомство с городским транспортом» стр.31	. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников
Речевая деятельность	Чтение стихотворений о первоцветах	Рассказывание «Наш помощник – светофор»	Чтение «Кошкин дом»	Беседа: «Как надо себя вести, если потерялся»
Игровая деятельность	Дидактическая игра «Садовые и полевые цветы»	Игра малой подвижности «Можно-нельзя»	Дидактическая игра «Опасности рядом»	Сюжетно-ролевая игра «Город»
<b>Апрель</b>				
Познавательная деятельность	«Помощь при уку К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» сах» стр.59	. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» «Красный, желтый, зеленый»стр57	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Беседа: «Правила поведения при пожаре» Стр22	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности ребенка площадке» стр.26
Речевая деятельность	Составление рассказов о насекомых	Загадки о транспорте	Составление рассказов «Если случилась беда»	Беседа «Моё любимое место на прогулке»

Игровая деятельность	Дидактическая игра «Насекомые»	Дидактическая игра «Виды транспорта»	Сюжетно-ролевые игры «Спасатели», «Пожарные»	Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо»
<b>Май</b>				
Познавательная деятельность	«П. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» правила поведения при грозе»стр.53	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Правила поведения при общении с животными»стр.56	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Правила поведения на воде»стр.24	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности
Речевая деятельность	Беседа «От чего бывает гроза?»	Чтение Г. Блинов «Непослушный СТОбед»	Беседа «Опасность на воде»	Беседа «Что доставляет мне радость»
Игровая деятельность	Дидактическая игра «Запрещающие знаки в природе»	Игры на транспортной площадке	Игры с песком и водой	Дидактическая игра «Мои чувства»

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности (взаимодействие взрослого с детьми)

Планирование по методическому пособию:

Веракса Е.В., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4 – 7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

№	Познавательно-исследовательская деятельность	Стр.
1	«Строение веществ»	стр.56
2	«Лед, вода, пар»	стр.45
3	«Змей Горыныч о трех головах»	стр.43
4	«Золушка»	стр.34
5	«Лед - вода»	стр.18
6	«Игра в школу»	стр.48
7	«Твердое - жидкое»	стр.22

8	«Снегурочка»	стр.24
9	«Жидкое - твердое»	стр.26
10	«Нагревание - охлаждение»	стр.29

### Формирование элементарных математических представлений

Перспективное планирование по методическому пособию: Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа». МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Количество занятий в месяц	Дата	Тема занятия	стр.
<b>Сентябрь</b>			
1	01.09	Занятие №1(Дидактические игры с целью уточнения знаний в области математики)	
2	03.09	Занятие №2(Дидактические игры с целью уточнения знаний в области математики)	
3	08.09	Занятие №3	17
4	10.09	Занятие №4	18
5	15.09	Занятие №5	20
6	17.09	Занятие №6	21
7	22.09	Занятие №7	24
8	24.09	Занятие №8	25
9	29.09	Повторение пройденного материала	
<b>Октябрь</b>			
1	01.10	Занятие №1	27
2	06.10	Занятие №2	30
3	08.10	Занятие №3	32
4	13.10	Занятие №4	34
5	15.10	Занятие №5	36
6	20.10	Занятие №6	38
7	22.10	Занятие №7	41
8	27.10	Занятие №8	44
9	29.10	Занятие №9 Занятие по закреплению программного материала	
<b>Ноябрь</b>			
1	03.11	Занятие №1	46
2	05.11	Занятие №2	48
3	10.11	Занятие №3	51
4	12.11	Занятие №4	54
5	17.11	Занятие №5	55
6	29.11	Занятие №6	58
7	24.11	Занятие №7	61

8	26.11	Занятие №8	64
<b>Декабрь</b>			
1	01.12	Занятие №1	67
2	03.12	Занятие №2	69
3	08.12	Занятие №3	71
4	10.12	Занятие №4	73
5	15.12	Занятие №5	76
6	17.12	Занятие №6	77
7	22.12	Занятие №7	80
8	24.12	Занятие №8	83
9	29.12	Повторение пройденного материала	
<b>Январь</b>			
1	12.01	Занятие №1	85
2	14.01	Занятие №2	88
3	19.01	Занятие №3	90
4	21.01	Занятие №4	93
5	26.01	Занятие №5	95
6	29.01	Занятие №6	96
<b>Февраль</b>			
1	02.02	Занятие №1	101
2	04.02	Занятие №2	103
3	09.02	Занятие №3	106
4	11.02	Занятие №4	109
5	16.02	Занятие №5	111
6	18.02	Занятие №6	114
7	23.02	Занятие №7	116
8	25.02	Занятие №8	118
<b>Март</b>			
1	02.03	Занятие №1	120
2	04.03	Занятие №2	123
3	09.03	Занятие №3	126
4	11.03	Занятие №4	128
5	16.03	Занятие №5	130
6	18.03	Занятие №6	132
7	23.03	Занятие №7	134
8	25.03	Занятие №8	136
9	33.03	Занятие №9 Занятие по закреплению программного материала	
<b>Апрель</b>			
1	01.04	Занятие №1	138
2	06.04	Занятие №2	140
3	08.04	Занятие №3	143
4	13.04	Занятие №4	145
5	15.04	Занятие №5	147

6	20.04	Занятие №6	149
7	22.04	Занятие №7	151
8	27.04	Занятие №8	153
9	29.04	Занятие №9 Работа по закреплению пройденного материала	
<b>Май</b>			
1	04.05	Занятие №1 Работа по закреплению пройденного материала	156
2	06.05	Занятие №2 Работа по закреплению пройденного материала	157
3	11.05	Занятие №3 Работа по закреплению пройденного материала	158
4	13.05	Занятие №4 Работа по закреплению пройденного материала	159
5	18.05	Занятие №5 Работа по закреплению пройденного материала	160
6	20.05	Занятие №6 Работа по закреплению пройденного материала	160
7	25.05	Занятие №7 Работа по закреплению пройденного материала	161
8	27.05	Занятие №7 Работа по закреплению пройденного материала	161

### Образовательная область «Речевое развитие»

Перспективное планирование по методическому пособию: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» под ред. – М.: МОЗАИКА- Синтез, 2017- 112с

№	Дата	Тема занятия	Стр.
<b>Сентябрь</b>			
1	04.09	«Подготовишки»	19
2	07.09	«Летние истории»	20
3	11.09	«Звуковая культура речи»	21
4	14.09	«Лексико – грамматические упражнения»	22
5	18.09	«Зачем нужны стихи?»	23
6	21.09	Пересказ сказки «Как осел петух перестал»	24
7	25.09	Работа с сюжетной картиной	25
8	28.09	Беседа о Пушкине	25
<b>Октябрь</b>			
1	02.10.	«Лексико-грамматические упражнения»	26
2	05.10	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»	27
3	09.10	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению	28

		грамоте	
4	12.10	«Русские народные сказки»	30
5	16.10	«Вот такая история!»	31
6	19.10	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»	32
7	23.10	«Я-вам, вы-мне»	32
8	26.10	«На лесной поляне»	33
9	30.10	«Небылицы - перевертыши»	34
<b>Ноябрь</b>			
1	02.11	«Сегодня так светло кругом!»	35
2	06.10	«Осенние мотивы»	36
3	09.11	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	37
4	13.11	Пересказ В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	39
5	16.11	Лексические игры и упражнения	40
6	20.11	Чтение К. Паустовского «Теплый хлеб»	41
7	23.11	Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	41
8	27.11	Звуковая культура речи	
9	30.11	Повторение пройденного материала	
<b>Декабрь</b>			
1	04.12	Занятие №1 Лексические игры	44
2	07.12	Занятие №2 Работа с иллюстрированными изданиями сказок	45
3	11.12	Занятие №3 Звуковая культура речи	46
4	14.12	Занятие №4 Чтение Л. Толстого «Прыжок»	47
5	18.12	Занятие №5 «Тяпа и Топ сварили компот»	48
6	21.12	Занятие №6 Чтение К. Ушинского «Слепая лошадь»	49
7	25.12	Занятие №7 Лексические игры упражнения	49
8	28.12	Занятие №8 Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	51
<b>Январь</b>			
1	11.01	Лексические игры упражнения	
2	15.01	«Новогодние встречи»	54
3	18.01	Произведения Н. Носова	54
4	22.01	Творческие рассказы детей	55
5	25.01	«Здравствуй, гостя – зима!»	55
6	29.01	Лексические игры упражнения	56
<b>Февраль</b>			
1	01.02	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	59
2	05.02	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	60
3	08.02	Работа по сюжетной картине	59
4	12.02	Чтение «Илья Муромец и Соловей - разбойник»	60
5	15.02	Лексические игры упражнения	61

6	19.02	Пересказ В. Бианки «Музыкант»	62
7	22.02	Чтение Е. Воробьева «Обрывок провода»	62
8	26.02	Повторение	63
<b>Март</b>			
1	01.03	Чтение «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	63
2	05.03	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	64
3	08.03	Чтение В. Даля «Старик - годовик»	65
4	12.03	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	66
5	15.03	Лексические игры упражнения	67
6	19.03	«Весна идет, весне дорогу»	68
7	22.03	«Лохматые и крылатые»	70
8	26.03	Чтение «Садко»	71
9	29.03	Повторение пройденного материала	
<b>Апрель</b>			
1	02.04	Чтение сказки «Снегурочка»	71
2	05.04	Лексико – грамматические упражнения	71
3	09.04	3 Сочиняем сказку про Золушку	72
4	12.04	Рассказы по картинкам	73
5	16.04	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	74
6	19.04	Пересказ «Лиса и козел»	75
7	23.04	Сказки Г. Андерсена	76
8	26.04	Повторение	76
9	30.04	Повторение	
<b>Май</b>			
1	03.05	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	76
2	07.05	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	78
3	10.05	«Весенние стихи»	79
4	14.05	Беседа с детьми о рисунках. Чтение В. Бианки «Май».	79
5	27.05	Лексико – грамматические упражнения	80
6	21.05	Пересказ Э. Шима «Очень вредная крапива»	81
7	24.05	Повторение	81
8	28.05	Повторение	

### Ознакомление с окружающим миром

Перспективное планирование по методическому пособию:

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа»– М.: МОЗАИКА- Синтез, 2017

<b>Сентябрь</b>			
Количество	Дата	Тема	стр.

занятий в месяц			
1.	02.09	«Дары осени» О.А Соломенникова	33
2	09.09	«Предметы –помощники» О.В Дыбина	28
3	16.09	Почва и подземные обитатели» О.А Соломенникова	34
4.	23.09	«Дружная семья» О.В Дыбина	29
5.	30.09	«Птицы нашего края» О.А Соломенникова	40
<b>Октябрь</b>			
1.	07.10	«Всемирный день защиты животных» О.А Соломенникова	37
2	14.10	«Удивительные предметы» О.В Дыбина	31
3	21.10	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» О.А Соломенникова	38
4.	28.10	«Как хорошо у нас в саду» О.В Дыбина	33
<b>Ноябрь</b>			
1.	4.11		
2.	11.11	«Путешествие в прошлое книги» О.В Дыбина	35
3	18.11	Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки) О.А Соломенникова	43
4	25.11	«Школа. Учитель» О.В Дыбина	36
<b>Декабрь</b>			
1.	02.12	«Животные зимой» О.А Соломенникова	45
2	09.12	«На выставке кожаных изделий» О.В Дыбина	39
3	16.12	«Животные водоемов.морей и океанов» О.А Соломенникова	48
4	23.12	«Путешествие в типографию» О.В Дыбина	40
5	30.12	«11 января-День заповедников и национальных парков» О.А Соломенникова	50
<b>Январь</b>			
1.	13.01	«Две вазы» О.В Дыбина	42

2	20.01	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада) О.А Соломенникова	53
3	27.01	«Библиотека» О.В Дыбина	43
<b>Февраль</b>			
1.	03.02	«Служебные собаки» О.А Соломенникова	55
2	10.02	«В мире материалов» О.В Дыбина	45
3	17.02	«Защитники Родины» О.В Дыбина	46
4	24.02	«Огород на окне» О.А Соломенникова	57
<b>Март</b>			
1.	03.03	«Полюбуйся весна наступает» О.А Соломенникова	58
2	10.03	«Знатоки» О.В Дыбина	47
3	17.03	«22 марта-Всемирный день водных ресурсов» О.А Соломенникова	61
4	24.04	«Мое Отечество-Россия» О.В Дыбина	49
5	31.04	Повторение пройденного материала	
<b>Апрель</b>			
1.	07.04	«Космос» О.В Дыбина	63
2	14.04	«Путешествие в прошлое счетных устройств» О.В Дыбина	51
3	21.04	«22 апреля –Международный день Земли» О.А Соломенникова	65
4	28.04	«Знатоки природы» О.А Соломенникова	53
<b>Май</b>			
1.	05.05	«Путешествие в прошлое светофора» О.В Дыбина	
2	12.05	«Цветочный ковер» О.А Соломенникова	69
3	19.05	«К дедушке на ферму» О.В Дыбина	56
4	26.05	«Прохождение экологической тропы» О.А Соломенникова	67

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»****Изобразительная деятельность**

Перспективное планирование по методическому пособию:

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017

**Рисование**

№	Дата	Тема занятия	стр.
<b>Сентябрь</b>			
1.	04.09	Рисование «По замыслу»	
2	07.09	«Лето»	34
3	11.09	«Золотая осень»	38
4	14.09	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	40
5	18.09	«Декоративное рисование на квадрате»	35
6	21.09	«Поезд, на котором мы ездили на дачу» (за грибами)	38
7	25.09	«На чем люди ездят»	40
8	28.09	«Нарисуй свою любимую игрушку»	41
<b>Октябрь</b>			
1	02.10.	«Ветка рябины» (рисование с натуры)	42
2	05.10	«Завиток»(декоративное рисование)	47
3	09.10	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)	45
4	12.10	«Город(село) вечером»	47
5	16.10	«Праздник урожая в нашем селе»	50
6	19.10	Рисование с натуры «Мое комнатное растение»	42
7	23.10	«Поздняя осень»	48
8	26.10	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	49
9	30.10	Рисование «По замыслу»	
<b>Ноябрь</b>			
1	02.11	«Рисование иллюстраций к сказке Д.М.Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	52
2	06.10	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	49
3	09.11	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	56
4	13.11	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	56
5	16.11	«Кукла в национальном костюме»	37

6	20.11	«Наша любимая подвижная игра («Кошки-мышки»)	59
7	23.11	«Комнатное растение» (рисование с натуры)	42
8	27.11	Рисование «Как мы играем в детском саду»	54
9	30.11	Рисование «По замыслу»	
<b>Декабрь</b>			
1	04.12	«Волшебная птица»	61
2	07.12	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	64
3	11.12	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	67
4	14.12	«Зимний пейзаж»	67
5	18.12	«Сказка о царе Салтане»	65
6	21.12	«Декоративное рисование»	60
7	25.12	«Декоративное рисование» (закрепление)	60
8	28.12	«Новогодний праздник в детском саду»	68
<b>Январь</b>			
1	11.01	«Иней покрыл деревья»	73
2	15.01	Декоративное рисование «Букет цветов»	70
3	18.01	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	72
4	22.01	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони-пасутся»	71
5	25.01	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	49
6	29.01	Рисование с натуры керамической фигурки животного	71
<b>Февраль</b>			
1	01.02	«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи»	77
2	05.02	«Зима»	80
3	08.02	«Сказочное царство»	78
4	12.02	«Конек-Горбунок»	81
5	15.02	«Ваза с ветками» (рисование с натуры)	82
6	19.02	«Наша армия родная»	79
7	22.02	Рисование иллюстраций к сказке «Морозко»	81
8	26.02	Рисование «По замыслу»	
<b>Март</b>			
1	01.03	«Нарисуй, что ты хочешь красивое»	85
2	05.03	«Уголок групповой комнаты»	84
3	08.03	«Праздник» (рисование по замыслу)	
4	12.03	«Мальчик с пальчик»	86
5	15.03	Рисование с натуры керамической фигурки животного (конь, олешек)	71
6	19.03	«Сказочный дворец»	74
7	22.03	«Разноцветная страна»	96
8	26.03	«Кем ты хочешь быть?» (рисование по замыслу)	88

9	29.03	Рисование «По замыслу»	
<b>Апрель</b>			
1	02.04	«Весна»	99
2	05.04	«Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	93
2	09.04	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами»	92
3	12.04	«Мой любимый сказочный герой»	90
4	16.04	«Обложка для книги сказок»	92
5	19.04	«Разноцветная страна»	96
6	23.04	«Субботник»	94
7	26.04	«Разноцветная страна»(вариант 2)	96
8	30.04	Рисование «По замыслу»	
<b>Май</b>			
1	03.05	Первомайский праздник в городе	97
2	07.05	«Первомайский праздник в поселке»	97
2	10.05	«Круглый год»	101
3	14.05	«Двенадцать месяцев»	101
4	27.05	«Родная страна»	102
5	21.05	«Цветущий сад»	98
6	24.05	Рисование по замыслу «На чем бы ты хотел поехать»	11
7	28.05	«Весна»	99
8	31.05	Рисование «По замыслу»	

#### Аппликация /лепка

Перспективное планирование по методическому пособию:

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017

№	Дата	Тема занятия	Стр.
<b>Сентябрь</b>			
1	02.09	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	34
2	09.09	Аппликация «Осенний ковер»	39
3	16.09	Лепка «Корзина с грибами»	36
4	23.09	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	43
5	30.09	Лепка «Птица»	57
<b>Октябрь</b>			
1	07.10	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	43
2	14.10	Лепка «Фигура человека в движении»	45
3	21.10	Аппликация «Ваза с ветками»	43
4	28.10	Лепка «Девочка играет в мяч»	44
<b>Ноябрь</b>			
1	04.11	Лепка «Ребенок с котенком»	54
2	11.11	Аппликация «Праздничный хоровод»	51
3	18.11	Лепка «Дымковские барышни»	57
4	25.11	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	51

<b>Декабрь</b>			
1	02.12	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К.Д. Ушинского)	45
2	09.12	Аппликация «Вырежи и наклейте любимую игрушку»	65
3	16.12	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	63
4	23.12	Аппликация «Царевна-лягушка»	67
5	30.12	Лепка «Дед Мороз»	66
<b>Январь</b>			
1	13.01	Лепка «Лыжник»	70
2	20.01	Аппликация «Корабли на рейде»	74
3	27.01	Лепка «По замыслу»	57
<b>Февраль</b>			
1	03.02	Аппликация «По замыслу»	79
2	10.02	Лепка «Пограничник с собакой»	76
3	17.02	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	82
4	24.02	Лепка «Я с моим любимым животным»	76
<b>Март</b>			
1	03.03	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	87
2	10.03	Лепка «По щучьему велению»	83
3	17.03	Аппликация «Радужный хоровод»	88
4	24.04	Лепка «Встреча Ивана-Царевича с лягушкой»	85
5	31.03	Аппликация «По замыслу»	79
<b>Апрель</b>			
1	07.04	Лепка «По замыслу»	94
2	14.04	Аппликация «Полет на Луну»	90
3	21.04	Лепка «Персонаж любимой сказки»	89
4	28.04	Аппликация «По замыслу»	91
<b>Май</b>			
1	05.05	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»	97
2	12.05	Аппликация «Цветы в вазе»	98
3	19.05	Лепка «Черепашка»	99
4	26.05	Аппликация «Белка под елью»	100

### **Конструктивно-модельная деятельность (Взаимодействие взрослого с детьми)**

Планирование по методическому пособию: Куцакова Л.В. Конструирования из строительного материала. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

<b>Сентябрь</b>	
«Здания»	15
<b>Октябрь</b>	
«Машины»	25
<b>Ноябрь</b>	
«Летательные аппараты»	29
<b>Декабрь</b>	
«Роботы»	33
<b>Январь</b>	

«Проекты городов»	37
<b>Февраль</b>	
«Мосты»	42
<b>Март</b>	
«Суда»	44
<b>Апрель</b>	
«Железные дороги»	50
<b>Май</b>	
«Творим и мастерим по замыслу»	53

### Образовательная область «Физическое развитие»

Перспективное планирование по методическому пособию: Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

\*обозначены занятия, которые проводятся на воздухе

#### Физическая культура на воздухе

№	Дата	Методическое пособие	
<b>Сентябрь</b>			
1	02.09	Занятие №3	11
2	09.09	Занятие №6	14
3	16.09	Занятие № 9	16
4	23.09	Занятие № 12	18
5	30.09	Занятие (повторение)	19
<b>Октябрь</b>			
1	07.10	Занятие №15	22
2	14.10	Занятие №18	24
3	21.10	Занятие №21	26
4	28.10	Занятие №24	28
<b>Ноябрь</b>			
1	04.11	Занятие №27	32
2	11.11	Занятие №33	36
3	18.11	Занятие №36	39
4	25.11	Занятие (повторение)	40
<b>Декабрь</b>			
1	02.12	Занятие №3	41
2	09.12	Занятие №6	43
3	16.12	Занятие № 9	46
4	23.12	Занятие № 12	48
5	30.12	Занятие (повторение)	49
<b>Январь</b>			
1	13.01	Занятие №15	51
2	20.01	Занятие №18	54

3	27.01	Занятие №21	56
<b>Февраль</b>			
1	03.02	Занятие №27	60
2	10.02	Занятие №30	62
3	17.02	Занятие №33	64
4	24.02	Занятие №36	66
<b>Март</b>			
1	03.03	Занятие №3	73
2	10.03	Занятие №6	75
3	17.03	Занятие №9	78
4	24.04	Занятие №12	80
<b>Апрель</b>			
1	07.04	Занятие №15	82
2	14.04	Занятие №18	84
3	21.04	Занятие №21	86
4	28.04	Занятие №24	88
<b>Май</b>			
1	05.05	Занятие №27	90
2	12.05	Занятие №30	92
3	19.05	Занятие №33	93
4	26.05	Занятие №36	96



## **Лист изменений и дополнений**



