

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №207 «Ручеек» комбинированного вида
(МАДОУ «Д/с №207»)

ПРИНЯТО:
на заседании
Педагогического совета
МАДОУ «Д/с №207»
«27» августа 2020
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом заведующего
от «27» авг 2020 № 80-ак
Скобелева О.В.Скобелева



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

подготовительной группы №3
(от 6 до 7 лет)
(группы компенсирующей направленности для детей
с ограниченными возможностями здоровья)
на 2020 – 2021 учебный год

Разработчики:
Смолина Л.А.
Игнатенко Л.В.

Содержание

1.Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	6
1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.5 Целевые ориентиры освоения программы	14
2. Содержательный раздел	22
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	22
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	25
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	44
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	48
2.6 Перспективный план работы с родителями	51
3. Организационный раздел	56
3.1 Описание материально-технического обеспечения рабочей программы	56
3.2 Методическое обеспечение рабочей программы	57
3.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ	60
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	67
3.5 Организация предметно-пространственной среды	68
3.6 Тематический план	70
ПРИЛОЖЕНИЯ	75
Приложение 1. Перспективный план по изобразительной деятельности	72
Приложение 2. Перспективный план по аппликации	97
Приложение 3. Перспективный план по лепке	103
Приложение 4. Перспективный план по ознакомлению с окружающим миром	109
Приложение 5. Перспективный план по физической культуре	113
4. Аннотация к рабочей программе	119
5. Лист изменений	122

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) для детей 6-7 лет (далее – Программа) носит коррекционно-развивающий характер. В ней предусмотрено разностороннее развитие детей, коррекция недостатков интеллектуального и речевого развития детей в различных видах деятельности. Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с ОВЗ (ЗПР) в возрасте 6-7 лет.

МАДОУ работает по пятидневной рабочей неделе: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Учреждение функционирует в режиме полного дня (12-часовое пребывание) с 7.00 до 19.00. В режиме кратковременного пребывания Учреждение посещают дети с 9.00 до 13.00 часов.

Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периодов года.

Срок реализации данной программы - 1 год.

Программа реализуется на государственном языке РФ – русском языке.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее – ФГОС ДО);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 о «Порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Обязательная часть Программы разработана на основе:

- «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой- 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений разработана на основе:

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АОП ДО) — это образовательная программа, адаптированная для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - детей с ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периодов года.

Программа так же предусматривает образовательную деятельность с детьми, посещающими детский сад на условиях кратковременного пребывания (4 часа).

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого–педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

1.2 Цели и задачи реализации Программы Обязательная часть ООП «От рождения до школы»

Цель Программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-

исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Цели и задачи реализации Адаптированной образовательной программы для детей с задержкой психического развития

Цель Программы:

- создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ (задержка психического развития (Далее - ЗПР) в освоении основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения, в целях обогащения социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Задача Программы:

- создание условий, способствующих освоению детьми с ЗПР Программы;
- осуществление индивидуально-ориентированных и социально-психолого-педагогической, коррекционно-логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-педагогической комиссии);
- реализация индивидуальных образовательных маршрутов;
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР);
- оказание родителям (законным представителям) детей с ЗПР консультативной и методической помощи в вопросах коррекционной развивающей работы с детьми.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы (Обязательная часть)

При формировании Программы на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства;

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на принципе культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Согласно указанному принципу образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);

Выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольниками группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы и подходы к формированию Программы

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников.

Программа включает в себя организацию психологического сопровождения деятельности Учреждения с учетом основных образовательных областей – физического развития, социально-коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития и художественно-эстетического развития, что обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Педагог-психолог осуществляет свою деятельность в группах детского сада и в кабинете педагога-психолога.

Принципы АОП для детей с ЗПР:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации).

Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- принцип социального взаимодействия (предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;

- принцип междисциплинарного подхода.

Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения;

- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике;

- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи.

Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет.

Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ (ЗПР)

Понятие «дети с ограниченными возможностями» охватывает категорию лиц, жизнедеятельность которых характеризуется какими-либо ограничениями или отсутствием способности осуществлять деятельность способом или в рамках, считающихся нормальными для человека данного возраста.

Приему в Учреждение в группы компенсирующей направленности подлежат дети с задержкой психического развития (далее – ЗПР). ЗПР – это пограничная форма интеллектуальной недостаточности, личностная незрелость, негрубое нарушение познавательной сферы, синдром временного отставания психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых). Это не клиническая форма, а замедленный темп развития. Является одной из наиболее распространенных форм психической патологии детского возраста.

Дети с ЗПР имеют потенциально сохранные возможности и интеллектуального развития, однако для них характерны нарушения познавательной деятельности в связи с незрелостью эмоционально-волевой сферы, двигательной расторможенностью или вялостью. Недостаточная выраженность познавательных интересов у детей с ЗПР сочетается с незрелостью высших психических функций: память, внимание, плохой координацией движений.

Существует несколько классификаций вариантов ЗПР, наиболее часто встречающиеся формы:

- ЗПР церебрально-органического генеза;
- ЗПР по типу конституционального и психофизического инфантилизма;
- ЗПР соматогенного происхождения;
- ЗПР психогенного происхождения (психическая инфантилизация).

У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а также ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности. Такие дети не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности.

В дошкольном возрасте у детей с ЗПР выявляется отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки изодетальности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами.

Грубых двигательных расстройств у детей с ЗПР нет, однако уровень физического и моторного развития ниже, чем у нормально развивающихся сверстников, затруднено формирование графомоторных навыков. Для таких детей характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Для них характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности – в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое.

Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием. У детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранены, однако процесс восприятия несколько затруднен – снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного). Затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов. Требуется большее количество практических проб и примериваний при решении наглядно-практических задач, дети затрудняются в обследовании предмета. В то же время дети с ЗПР могут практически соотносить предметы по цвету, форме, величине.

Основная проблема в том, что сенсорный опыт долго не обобщается и не закрепляется в слове, отмечаются ошибки при назывании признаков цвета, формы, величины. Таким образом, эталонные представления не формируются своевременно. Недостатки сенсорного развития и речи влияют на формирование сферы образов-представлений. Из-за слабости анализирующего восприятия ребенок затрудняется в выделении основных составных частей предмета, определении их пространственного взаимного расположения. Можно говорить о замедленном темпе формирования способности воспринимать целостный образ предмета. Влияет на это и недостаточность тактильно-двигательного восприятия, которое выражается в недостаточной дифференцированности кинестетических и тактильных ощущений (температуры, фактуры материала, свойства поверхности, формы, величины), т.е. когда у ребенка затруднен процесс узнавания предметов на ощупь.

У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной и слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки также будут препятствовать овладению чтением и письмом. Недостаточность межанализаторного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок.

Память детей с ЗПР отличается качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению и в зависимости от типа ЗПР, дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления. Отмечается подражательный характер деятельности детей с ЗПР, несформированность способности к творческому созданию новых образов, замедлен процесс формирования мыслительных операций.

К старшему дошкольному возрасту у детей с ЗПР еще не сформирован соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического

мышления – дети не выделяют существенных признаков при обобщении, а обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Затрудняются при сравнении предметов, производя их сравнение по случайным признакам, при этом затрудняются даже в выделении признаков различия.

Особого внимания заслуживает рассмотрение особенностей речевого развития детей с ЗПР. Многим из них присущи дефекты звукопроизношения, недостатки фонематического восприятия, дизартрия, ОНР. Нарушения речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта.

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций. Дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс восприятия и осмысления их содержания. Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужен глагольный словарь. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества, который продолжается до 7-8 лет.

Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно. Незрелость внутри речевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание. Наличие в структуре дефекта недоразвития речи при ЗПР обуславливает необходимость специальной логопедической помощи.

У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, дети мало общаются между собой, коллективная игра не складывается.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения, и личностные особенности. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети отстают от нормально развивающихся детей, они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения.

Отмечаются проблемы в формировании личностной сферы – дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения, у них затруднено социальное развитие, личностное становление – формирование самосознания,

самооценки, системы «Я». В старшем дошкольном возрасте такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения.

Без специальной психолого-педагогической помощи такой ребенок оказывается психологически не подготовленным к школе по всем параметрам:

- как правило, ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития (т. е. ребенок не достигает «школьной зрелости»);
- не сформирована мотивационная готовность: даже если ребенок хочет идти в школу, в большей степени его привлекает учебная атрибутика – в школе он будет играть, а не учиться;
- отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности: ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям;
- не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности;
- при выполнении заданий учебного типа ребенок не проявляет к ним интереса, стремится поскорее закончить непривлекательную для него деятельность, не доводит работу до конца;
- с трудом принимает программу, предложенную взрослым в виде образца и, особенно, в виде словесной инструкции, не удерживает ее на протяжении работы, т. е. эта программа не становится его собственной;
- действует недостаточно осознанно, не может вербализовать правила, по которым нужно выполнять задания, не может дать словесный отчет, рассказать, как он выполнял работу;
- затрудняется в выборе адекватных способов для выполнения задания, необходимые навыки сформированы на низком уровне;
- особые проблемы касаются саморегуляции и самоконтроля, ребенок не замечает своих ошибок, не исправляет их, не может адекватно оценить результат;
- отмечается несформированность общей способности к учению у детей с ЗПР, что лежит в основе снижения обучаемости и определяет проблемы школьного обучения.

Таким образом, в психическом статусе ребенка с ЗПР можно выделить ряд существенных особенностей:

- в развитии сенсорно-перцептивных процессов: незрелость различных систем анализаторов (особенно слуховой и зрительной), неполноценность зрительно-пространственной ориентированности;
- в психомоторной сфере: разбалансированность двигательной активности (гипер- и гипоактивность), импульсивность, трудность в овладении двигательными навыками, различные нарушения координации движений;
- в развитии мыслительных процессов: преобладание более простых мыслительных операций (анализ и синтез), снижение уровня логичности

и отвлеченности мышления, трудности перехода к абстрактно-аналитическим формам мышления;

- в развитии мнемических процессов: преобладание механической памяти над абстрактно-логической, непосредственного запоминания – над опосредованным, снижение объемов кратковременной и долговременной памяти, значительное снижение способности к произвольному запоминанию;
- в речевом развитии: ограниченность словарного запаса, особенно активного, замедление овладения грамматическим строем речи, дефекты произношения, трудности овладения письменной речью;
- в эмоционально-волевой сфере: незрелость эмоционально-волевой деятельности, инфантилизм, нескоординированность эмоциональных процессов;
- в мотивационной сфере: преобладание игровых мотивов, стремление к получению удовольствия, дезадаптивность побуждений и интересов.

Задержка психического развития затрагивает всю психическую сферу ребенка, и, по существу, является системным дефектом. Поэтому процесс обучения и воспитания должен выстраиваться с позиций системного подхода. Необходимо сформировать полноценный базис для становления высших психических функций и обеспечить специальные психолого-педагогические условия, необходимые для их формирования.

ЗПР является одной из наиболее распространенных форм психической патологии детского возраста. Чаще она выявляется с началом обучения ребенка в подготовительной группе детского сада или в школе. В структуре дефекта детей с ЗПР отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Для психической сферы детей с ЗПР типичным является сочетание частично недостаточных высших психических функций с сохранными. У одних детей преобладают черты эмоционально-личностной незрелости и страдает произвольная регуляция деятельности, у других снижена работоспособность, у третьих более выражены недостатки внимания, памяти, мышления. Состояние детей часто осложнено энцефалопатическими и невротическими расстройствами, такими как гидроцефально-гипертензионный синдром, синдром моторной возбудимости, нарушение активного внимания, эмоциональные расстройства и др. (Певзнер М.С., Власова Т.А., Лебединская К.С., Иванов Е.С., Коновалов В.В., Марковская И.Ф.)

Дети с ЗПР чаще всего соматически ослабленные, отстающие в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций, при обследовании выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. В дошкольном возрасте у детей с ЗПР

выявляется отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики. У таких детей снижены адаптивные возможности.

Таким образом, эталонные представления не формируются своевременно. Ребенок, называя основные цвета, затрудняется в названиях промежуточных цветовых оттенков. Не использует слова, обозначающие величины. Из-за слабости анализирующего восприятия ребенок затрудняется в выделении основных составных частей предмета, определении их пространственного взаимного расположения. Замедлен темп формирования способности воспринимать целостный образ предмета. Влияет на это и недостаточность тактильно-двигательного восприятия, которое выражается в недостаточной дифференцированности кинестетических и тактильных ощущений (температуры, фактуры материала, свойства поверхности, формы, величины), т.е. когда у ребенка затруднен процесс узнавания предметов на ощупь.

Характерна рассеянность внимания, неспособность удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Для детей с ЗПР характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются.

У детей с ЗПР содержание изобразительной деятельности чрезвычайно обеднено, не связано с их повседневной жизнью, игровым опытом, а ограничивается рамками проведенного обучения. Крайне редко появляется у детей и желания рисовать в свободное от занятий время. В конструировании: постройки бедны и стереотипны, затруднена работа с мелкими деталями. Стойкие трудности дети испытывают при работе с бумагой и природным материалом, действуют чаще по повтору за педагогом. Затруднения в передаче танцевальных движений обусловлены нарушением координации, нарушена ритмичность. Серьезные затруднения вызывает также и интонационная выразительность при исполнении песен.

1.5. Целевые ориентиры освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры освоения Программы детей с ОВЗ (ЗПР)

Ребенок:

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;
- проявляет патриотические чувства, ощущая гордость за свою страну, ее достижение, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской конструировании и т.д.
- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, пазлов, кубиков;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение формы, величины предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах 10, знает цифры, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), относительно других предметов;
- использует в речи математические термины, обозначающие величину. Форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- знает название своего города, его историю, выдающихся горожан;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое, силуэтное и т.д.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам, рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);
- умеет определять замысел изображения, словесно его сформулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять;
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (8-10 деталей).
- развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни;
- воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы для детей с ОВЗ (ЗПР)

- ребенок знает нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ребенок имеет позитивные установки к различным видам труда и творчества; знает основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ребенок имеет представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,

пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

-ребенок грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; объясняет значения знакомых многозначных слов; пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; владеет речью как средством общения и культуры.

- ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, понимает на слух тексты различных жанров детской литературы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом;
- имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- знает историю семьи в контексте истории родной страны;
- имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;
- знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии;
- участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения;
- имеет представление о себе, как члене коллектива;
- соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом;
- самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна. - убирает свое рабочее место;
- самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь;
- планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения;
- добросовестно выполняет обязанности дежурных;
- проявляет интерес к учебной деятельности, школе;
- проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы;
- знает основы экологической культуры, правила поведения на природе;
- имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее;
- имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях;

- имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;
- знает предупреждающие, запрещающие и информационноуказательные дорожные знаки;
- имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
- ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад;
- соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами;
- соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
- имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;
- имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03»;
- называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением

- имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице;
- имеет представление об истории создания предметов;
- имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;
- имеет представление о способах добычи и производства материалов. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.);

Ознакомление с социальным миром

- имеет представление о социальных институтах города;
- имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;
- имеет представление о сферах человеческой деятельности;
- имеет представление о людях различных профессий;
- имеет представление об элементах экономики;
- знает основные достопримечательности города;
- знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники;
- имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.);
- имеет элементарные представления об эволюции Земли;
- знает основные свои права, защищенные государством;
- проявляют любовь к Родине;

Ознакомление с миром природы

- называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения;

- имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;
- имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов;
- имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни;
- определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения;
- уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;
- имеет представление о взаимосвязи в природе;
- устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
- имеет представление об экологии окружающей среды. Соблюдает правила поведения в природе;
- замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период;
- умеет высаживать садовые растения в горшки;
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев;
- умеет определять свойства снега;
- имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре;
- умеет ухаживать за комнатными растениями;
- имеет представление о народных приметах;
- имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

Формирование элементарных математических представлений

- имеет общие представления о множестве, операциях с множествами;
- владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10;
- умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);
- называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число:
- знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);
- знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет);
- на наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=);

- владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения, сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах;

- знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;

- распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур;

- ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы);

- имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;

- пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

Образовательная область «Речевое развитие»

- произносит заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией;

- вычленяет в словах или фразах определенные звуки, слоги, делает ударение.

- осознанно пользуется звуковой стороной речи, правильно применяет;

- подбирает наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применяет в любом контексте;

- правильно выбирает из синонимического ряда наиболее подходящее слово.

- понимает переносное значение слов в зависимости от противопоставления и сочетания;

-согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже;

- образует слова разными способами. Умеет подбирать однокоренные слова;

- строит разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания;
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ об игрушке или предмете, по картине, из личного опыта;
- выстраивает сюжетную линию в рассказе;
- различает жанры художественной литературы;
- понимает значение образных выражений и целесообразно их использует в тексте. Понимает обобщенный смысл малых фольклорных форм.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Конструктивно-модельная деятельность

- видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;
- создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;
- создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;
- изготавливает объемные игрушки;
- умеет работать с бумагой, делать разметку.

Изобразительная деятельность

- знает нетрадиционные техники рисования;
- самостоятельно играет в дидактические игры по ИЗО;
- участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках;
- участвует в творческих конкурсах внутри МАДОУ, городских, всероссийских;
- при создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла.

Образовательная область «Физическое развитие»

- соблюдает принципы рационального питания;
- имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье;
- соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске;
- перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;
- быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе. б. - выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения;
- самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;
- проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения;

- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В соответствии с ФГОС организация образовательной деятельности в коррекционной группе предполагает воспитание, обучение и развитие детей в основной образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- основная образовательная деятельность (ООД);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде ООД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. ООД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы. Так же ООД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Содержание Программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-речевое развитие».
5. «Физическое развитие»

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие (обязательная часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и

сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕ, 2017

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Содержание психолого-педагогической работы (нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения)- стр. 70-71

Развитие игровой деятельности (сюжетно ролевые игры) - стр.73-74

Ребенок в семье и сообществе -стр.76-77

Формирование позитивных установок к труду и творчеству- стр.81-82

Формирование основ безопасности - стр. 84-85

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности – стр. 91-92

Формирование элементарных математических представлений – стр.97-99

Ознакомление с предметным окружением- стр.101-102

Ознакомление с миром природы - стр.107-109

Ознакомление с социальным миром – стр.112-113.

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает: - овладение ребенком речью (повествованием, описанием, доказательством, объяснением) как деятельностью, необходимой для общения, средством развития и саморазвития как неповторимой индивидуальности; - развитие любви к родному языку и интереса к нему как к предмету познания богатства всех его компонентов (словарю, грамматике и т.д.).

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие речи - стр.121-122

Приобщение к художественной литературе - стр.124

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие эстетического восприятия окружающего мира;
- приобщение ребенка к основам художественной культуры: пониманию им красоты в произведениях искусства, архитектуры, киноискусства и литературы, в предметах народного творчества;
- углубление эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству - стр. 129-130

Изобразительная деятельность- стр. 139-142

Конструктивно-модельная деятельность- стр.145

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) - стр. 153-154

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих 75 видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни- стр. 158

Физическая культура- стр.162-163

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

1. Понятие «занятие» рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения,

перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию работы с воспитанниками.

2. Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

3. Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики ДООУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы реализации Программы

Игра-ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно. Чтение - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Беседа в кругу - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идеино – нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы – повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.

Утро доброго дня – форма организации совместной деятельности воспитателя и детей младшего дошкольного возраста в адаптационный период. Способствует формированию внимательного отношения друг к другу, сплочению коллектива, повышению эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе, развивает чувство уверенности у детей. **Ситуативные беседы:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование-форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Экспериментирование и исследование: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект — это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Работа в Центрах развития-форма организации продуктивной и игровой деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Викторины и конкурсы-своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Детский мастер-класс - форма самостоятельной деятельности, способ поддержки детской инициативы. Дети, ведущие мастер-классов, в процессе проведения демонстрируют свой социальный опыт сверстникам, учатся договариваться между собой, подчиняют свои желания общему делу, доводят начатое дело до конца, оказывают помощь товарищу, проявляют толерантность к ошибкам других детей.

Культурные практики-это-разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Работа с лэпбуком-является одним из видов совместной или самостоятельной деятельности детей.

Лэпбукпомогает структурировать сложную информацию, развивает познавательный интерес и творческое мышление, помогает разнообразить даже самую скучную тему, объединяет всю семью или группу детей.

Моделирование-в основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.

Оздоровительные практики – организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные и спортивные игры, релаксации, утренняя гимнастика, гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз, корректирующая; коммуникативные игры, психогимнастика, элементы закаливания,

сказкотерапии, музыка, цветотерапии и др. Беседы, загадки, рассказывание, разговор. Слушание музыки, исполнение и творчество.

В образовательном процессе ДООУ используются и реализуются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии.
2. Технологии проектной деятельности.
3. Технологии проблемного обучения.
4. Технологии исследовательской деятельности.
5. Личностно - ориентированные технологии.
6. Социоигровые технологии.
7. Технология «Детский совет».

технология	задачи	форма организации, методы
Здоровьесберегающие технологии	1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья 2. Увеличение резервов здоровья	1. Утренняя гимнастика. 2. Спортивные и подвижные игры. 3. Оздоровительные практики. 4. Образовательные терренкуры. 5. Пальчиковая гимнастика. 6. Гимнастика для глаз. 7. Дыхательная. 8. Артикуляционная. 9. Релаксационные паузы. 10. Динамические паузы. 11. Туристические походы. 12. Элементы сказкотерапии, музыка, цветотерапии
Технологии проектной деятельности	1. Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников. 2. Развитие личностных качеств ребенка. 3. Развитие и обогащение социально - личностного опыта через вовлечение детей в сферу	1. Работа в группах, парах, индивидуально. 2. Беседы, дискуссии. 3. Форма организации: организация детских мастер – классов, мероприятий, демонстрирующих результаты проектной деятельности, участие в конкурсах, гостевой обмен опытом,

	межличностного взаимодействия	постановка спектаклей.
Технологии проблемного обучения	<p>1.Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления.</p> <p>2.Развитие познавательных способностей, любознательности, умения принимать совместные и самостоятельные решения</p> <p>3. Формирование умения прийти на помощь другу (герою и т.д.)</p> <p>4. Развитие и обогащение социально - личностного опыта дошкольников</p>	<p>1. Организация проблемных ситуаций.</p> <p>2. Постановка и решение вопросов проблемного характера</p> <p>3. Решение моральных дилемм, ситуативные беседы, обсуждение и планирование совместной деятельности.</p> <p>4. Исследовательская, опытно – экспериментальная деятельность.</p> <p>5. Использование методов: лэпбуков и др.</p> <p>6. Совместные мероприятия «Выбираем президента», «КВН», «Викторины» и др.</p>
Технологии исследовательской деятельности	<p>1.Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления.</p> <p>2.Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников.</p> <p>3.Развитие личностных качеств ребенка.</p>	<p>1. Эвристические беседы</p> <p>2.Постановка и решение вопросов проблемного характера</p> <p>3. Наблюдения</p> <p>4. Исследования</p> <p>5.Изучение литературы, интернет - ресурсов</p> <p>6. Моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе)</p> <p>7. Опыты</p> <p>8. Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой и продуктивной деятельности</p> <p>9. «Погружение» в краски, звуки, запахи и</p>

		<p>образы природы 10. Подражание голосам и звукам природы 11. Использование художественного слова 12. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации 13. Трудовые поручения, труд в природе, действия 14. Создание лэпбуков, проектов, коллекций, музеев. 15. Демонстрация результатов разными способами. 16. Участие в конкурсах.</p>
Личностноориентированные технологии	<p>1. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам. 2. Развитие индивидуализации ребенка через разные виды и формы организации деятельности</p>	<p>1. Сопровождение ребенка по индивидуальному образовательному маршруту 2. Разработка и реализация индивидуальных исследовательских проектов 3. Создание портфолио ребенка 4. Поддержка интересов и инициативы ребенка через создание авторских выставок, коллекций, презентаций хобби и успешности. 5. Организация детских мастер– классов 6 Организация культурных практик</p>
Социоигровые технологии	<p>1. Развитие полноценной личности ребенка через</p>	<p>1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД 2. Определение</p>

		<p>основную деятельность – игровую. 3. Формирование конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений 4. Решение задач позитивной социализации дошкольников 5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.</p>	<p>правил группы, общения, правил деятельности 3. Организация игр с правилами, игр-соревнований, игдраматизаций, сюжетно-ролевых, авторских игр 4. Организация игротек, детских мастер-классов 5. Использование элементов сказкотерапии 6. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки 7. Самопрезентации</p>
Технология «Детский совет»		<p>1. Создание условий для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых, положительного эмоционального настроения на весь день. 2. Формирование умений у детей выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично. 3. Развитие умений договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности и др. 4. Формирование умений у детей формулировать суждения, аргументировать</p>	<p>Алгоритм организации детского совета: 1. Приветствие (пожелания, комплименты, подарки). 2. Игра (тренинг, пение, слушание). 3. Обмен новостями. 4. Планирование дня (выбор темы проекта, презентация центров, формулирование, идей, выбор деятельности).</p>

	высказывания, отстаивать свою точку зрения, разрабатывать план действий, выбирать тему нового проекта	
--	--	--

Способы реализации содержания образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» в подготовительной к школе группе №3

Основная образовательная деятельность (ООД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
Развлечения, игры - путешествия	Целевые прогулки	Дидактические игры
Культурные практики	Дидактические игры	Настольно-печатные игры
ООД (дидактическая игра, сюжетно - дидактическая игра)	Подвижные игры	Продуктивная деятельность, использование пооперационных карт
Часть ООД (дидактическая игра).	Сюжетно-ролевые игры	Экспериментирование
Организация проблемных ситуаций и т.д.	Народные игры	Изобразительная деятельность
ООД познавательного цикла «Ознакомление с окружающим миром»	Чтение художественной литературы Разучивание стихотворений	Игровая деятельность
ООД «Аппликация» 2 раза в месяц	Инсценировка художественных произведений	Создание центров опытно – экспериментальной деятельности, оснащение: головоломки, ребусы, кроссворды, шарады, шашки, шахматы, лото, природный и бросовый материал, весы, калькуляторы, мерки, увеличительные стекла, сыпучие вещества, оборудование для мини лаборатории и т.д.
Встречи с представителями разных профессий	Видео просмотры роликов, фильмов, презентаций по теме	Создание игровых ситуаций, способствующих возникновению сюжета и действий
Реализация проектной деятельности	Решение моральных дилемм	Внесение игрушек и атрибутов, наталкивающих детей на игровые действия.
Организация детских мастер – классов.	Совместное изготовление атрибутов к играм, их заместителей.	Дидактические игры (Профессии), настольно–печатные игры («Наведи

		порядок», «Кому что нужно?» и т.д.), Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.
Фотовыставки	Игры - драматизации	Подготовка материалов к занятиям
Участие в городских и краевых конкурсах поделок, рисунков	Театральный этюд, придумывание мини - сказок, игры - шутки.	Уход за комнатными растениями и наблюдение за животными уголка природы
ООД «Лепка», «Рисование».	Прогулка	Уборка игрушек после игры
Презентация продуктов деятельности детьми.	Изготовление атрибутов к праздникам, игрушек для театра, оформление предметно - развивающей среды.	Создание в группах Центра опытно–экспериментальной деятельности».
Игры с использованием интерактивного оборудования.	Дидактические игры	Оснащение Центра опытно–экспериментальной деятельности» различными приборами, инвентарем для опытов, бросовым и природным материалом для самостоятельной, познавательной деятельности
Участие в конкурсах поделок, сувениров	Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Разучивание стихотворений Инсценировка художественных произведений Просмотр мультфильмов, альбомов Наблюдение за трудом взрослых, работающих в ДОУ. Игры с использованием интерактивного оборудования. Хозяйственно – бытовой труд Прогулка Дежурство, поручения Совместная трудовая деятельность: изготовление кормушек, посев семян для хомяка, уборка в группе, работа в огороде, на клумбе	Игры с использованием интерактивного оборудования.

**Способы реализации содержания образовательной области
«Познавательное развитие» в подготовительной к школе группе №3**

Основная образовательная деятельность (ООД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
--	--	---

ООД «Ознакомление с окружающим миром» - 1 раз в неделю	Беседы в кругу Прогулка, целевые прогулки	Дидактические модули «Экологическая тропинка», «Разноцветная земля», «Неделя за неделей» Наблюдение за трудом взрослых, за явлениями природы, окружающего мира.
ООД «ФЭМП» - 2 раза в неделю в подготовительной к школе группе.	Походы, экскурсии	Рассматривание альбомов, книг, фотографий
Развлечения, игры - путешествия	Опытно– экспериментальная деятельность, в том числе на прогулке.	Дидактические игры
Проектная деятельность	Дидактические игры	Настольно-печатные игры
	Подвижные игры	Продуктивная деятельность
	Коллекционирование	Создание в развивающей предметно – пространственной среде Центра опытно - экспериментальной деятельности
	Индивидуальное сопровождение детей по ИОМ	Наблюдение за питомцами живого уголка в зеленой комнате.
	Культурно – гигиенические навыки	Игры с математическим и познавательным содержанием («Лото», «Лабиринт», «Найди пару», и т.д.)
	Песочная терапия	Матрешки, пирамидки, вкладыши, сенсорные модули, конструкторы
	Чтение художественной литературы	Внесение приборов, оборудования, мини - лаборатории
	Совместные трудовые действия: дежурство, поручение, задание.	Рассматривание альбомов, книг, энциклопедий, лэпбуков.
	Реализация проектов	Разнообразные материалы для рисования, лепки, аппликации, разнообразные условные мерки, трафареты, шаблоны, природный материал, ткани, разнообразие бумаги, которую можно резать, рвать, сгибать
	Проведение организации математических игр, подвижных, сюжет-рол. игр реализуются задачи	Материалы для плоскостного конструирования: палочки, ниточки, семена растений, бусинки, геометрические

	познавательного развития	фигур
	Изготовление раздаточного материала и дидактических игр по ФЭМП	Конструирование построек, моделирование (разные варианты)
	Фантазирование на математические темы	фланелеграфы, магнитные доски

**Способы реализации содержания образовательной области
«Речевое развитие» в подготовительной к школе группе №3**

Основная образовательная деятельность (ООД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
ООД «Речевое развитие»	Работа в круге, беседы, решение проблемных ситуаций	Сюжетные игры
Беседы	Речевая ситуация	Чтение художественной литературы
Словесные игры	Игры	Чтение художественной литературы
Сюжетно-ролевые игры	Физкультминутки, пальчиковые игры	Беседы
Игры с правилами	Утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика	Оформление в группе центров «Театральной», «Музыкальной деятельности»
Экскурсии	Комплексы дыхательной гимнастики	Презентация продуктов деятельности, коллекций и др.
Развлечения, праздники	Индивидуальное сопровождение по ИОМ	Организация детских мастер – классов. (презентация опыта работы)
Театрализация	Наблюдение	Ежедневное общение со сверстниками и взрослыми.
Проектная деятельность	Трудовая деятельность Утренний прием, обогащение словарного запаса. Организация конкурсов чтецов Разучивание стихотворений, песен, пересказ текстов Составление рассказов, сказок детьми (творческая деятельность) Игры с использованием интерактивного оборудования Организация игротек Организация конструктивного общения	

	всех участников образовательных отношений. Посещение выставок, мероприятий	
--	--	--

**Способы реализации содержания образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» в подготовительной к школе
группе №3**

Основная образовательная деятельность (ООД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
ООД: рисование, лепка, аппликация	Прием детей	Дидактические игры по теме
ООД Музыка	Наблюдения Игровая деятельность	Настольно – печатные игры. Художественный труд
Участие детей в концертах ДОУ, посвященных Дню пожилого человека, Дню Победы.	Подвижные игры	
Использование индивидуальных авторских выставок детских работ в оформлении ДОУ.	Релаксация	
Развлечения с использованием приемов изобразительной деятельности «День матери» и т. д	Организация детских мастер - классов	Игры - импровизации
Праздники, развлечения	Театрализованные игры	Сюжетно – ролевые игры
Просмотр презентаций с использованием интерактивного оборудования	Совместная продуктивная деятельность	Наличие фонотеки для слушания, реализации комплексно – тематического планирования.
Экспериментирование	Изготовление украшений, атрибутов для игр, поделок для участия в выставках	Игры с использованием интерактивного оборудования

**Реализация содержания образовательной области «Физическое развитие»
в подготовительной к школе группе №3**

Основная образовательная деятельность (ООД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
ООД по физической культуре	Утренний приём детей на улице	Наличие: Спортивного инвентаря в группе
ООД познавательного цикла	Физкультминутки	Малоподвижные игры
Развлечения и праздники по физической культуре	Психогимнастика	Спортивные игры
Детские мастер-классы	Подвижные и	Хождение по дорожке

	малоподвижные игры	здоровья
Реализация проектной деятельности	Организация деятельности на прогулке	Сюжетно – ролевые игры
Ведение листов адаптации детей	Спортивные игры	Рассматривание альбомов, книг, плакатов
Зимние и летние олимпийские игры для детей	Спортивные упражнения на прогулке в зимнее время	физминутки, флешмоб и др.
Дни здоровья	Умывание, полоскание рта после еды	игры, упражнения с использованием нестандартного оборудования
Экскурсии	Дыхательная гимнастика Музыкально-ритмические игры коррекционные упражнения по профилактике плоскостопия Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Дорожка здоровья (в группе и на улице в летнее время) Чтение художественной литературы Закаливающие процедуры Дидактические игры Просмотр мультфильмов, альбомов Настольно-печатные игры	игры, упражнения с использованием нестандартного оборудования

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Описание способов реализации, форм, методов, предусмотренной частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Формы, способы, методы и средства реализации АОП ДО.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях адаптированной программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных адаптированной программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников. Формы и содержание коррекционной работы в течение дня с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя коррекционная гимнастика Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев рук, двигательной

моторики пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве	активности, ориентировки в пространстве
Образовательного развивающая деятельность в режимные моменты	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие социально- коммуникативных умений и навыков, обогащение социального опыта.
Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия	По планам учителя-логопеда, педагога-психолога, педагога-дефектолога, в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребёнка.
Организованная образовательная деятельность (подгруппами, индивидуально)	По плану воспитателя (инструктора по ФК, музыкального руководителя), в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребёнка и его психофизиологическими возможностями
Прогулка	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие эмоциональной сферы, познавательных процессов
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на индивидуальных коррекционных занятиях со специалистами.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. Развитие социальных умений, навыков взаимодействия и общения
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Артикуляционная, дыхательная, мимическая гимнастики. Обогащение лексики Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений, грамматической стороны речи и связной речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Артикуляционная, дыхательная, мимическая гимнастики. Обогащение лексики Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений, грамматической стороны речи и связной речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию дефектолога	Выполнение упражнений на развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Развитие познавательной деятельности
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Развитие двигательной активности,

	коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти

Методы и средства реализации адаптированной программы:

Образовательные области	Виды детской деятельности	Методы
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, викторины, реализация проектов и др
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие худ. литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические игры, игрыдраматизации, чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных

		энциклопедий, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

- Проектная деятельность
- Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность
- Метод моделирования
- Дифференцированное обучение
- Деятельностный метод
- Интегрированное обучение
- Проблемно-игровое обучение
- Здоровьесберегающие технологии
- Информационно-компьютерные технологии.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непосредственно–образовательная деятельность может организовываться по подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

- а) совместной непосредственно–образовательной деятельности;
 - б) в процессе режимных моментов;
 - в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик.
- Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия- предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре (самостоятельные действия-собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Во всех возрастных группах педагоги ДОО создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в круге», организации детского совета, совместного планирования (проговаривания) дневного плана;
- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;
- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;
- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.
- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культуры, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-

игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения — в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявление эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

-Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать,

классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОО создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы	Условия
эмоциональное благополучие ребенка	-общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; -помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; -создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Доброжелательность, внимательное отношение	-устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда

	дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
самостоятельность	-при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); -планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; -оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде
свободная игровая деятельность	-создавать в течение дня условия для свободной игры детей; -определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
познавательная деятельность	-регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; -способствовать принятию самостоятельных решений детей и выхода из проблемной ситуации; -организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть

	<p>несовпадение точек зрения; - формировать умение обосновывать свою точку зрения; -поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в обсуждении решения проблемной ситуации; -создавать условия для опытно – экспериментальной, исследовательской деятельности, культурной практики. -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</p>
<p>проектная деятельность</p>	<p>-создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; -быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; -помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; -в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; -помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта</p>
<p>самовыражение средствами искусства</p>	<p>-планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; -создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; -создавать условия и поддерживать ребенка при организации детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы,</p>

	<p>проекта и т.д. -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми навыками; -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; -поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств; -организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей; - организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня; -привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах, изобразительной деятельности детей с разными возможностями здоровья</p>
<p>физическое развитие</p>	<p>-ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; -создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; -использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p>

Для поддержки детской инициативы, педагогами ДОО организуется участие детей в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для

формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, моноголизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средства решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье. знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной деятельности.

4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Наглядно информационное	-изучение возможностей семьи ребенка; -знакомство семьи с ДООУ (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования); разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон; - видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов; - выставки детских работ; - папки-передвижки; - буклеты; - информационные проспекты для родителей; - выпуск газет; - консультативно - раздаточный материал для родителей; - Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»; - стенды (на стендах размещается стратегическая, тактическая, оперативная информация).
Организационное и просветительское	основные формы просвещения: -

	<p>конференции; - родительские собрания (общие детсадовские, групповые); Основные формы обучения родителей: - лекции; - семинары; - мастер-классы; - тренинги; - проекты; - игры; - стажерские практики</p>
<p>Организационно-деятельностное, участие родителей в педагогическом процессе</p>	<p>- акции; - фестивали; - праздники (в том числе семейные); - прогулки; - экскурсии; - туристические походы; - проектная деятельность; - Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства»; - привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие</p>
<p>досуговые</p>	<p>(разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие) досуговые -День здоровья; -участие семей в выставках разного уровня; - творческая гостиная; - совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов; -проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; - Организация совместных посиделок; - «Чтецов».</p>

2.6. Перспективный план работы с родителями подготовительной группы №3 на 2020/2021 год

Цель: создать в группе необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания детейЗПР.

Задачи: 1. Распространять педагогические знания среди родителей; 2. Оказать практическую помощь в воспитании детей; 3. Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для

налаживанию партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.

Темы родительских собраний на учебный год

Месяц	Тема
Сентябрь	Родительское собрание «Знаете ли вы своего ребенка?»-возрастные особенности развития детей 6-7 лет.
Декабрь	Родительское собрание: «Сюжетно-ролевая игра, как способ всестороннего развития ребенка-дошкольника».
Февраль	Родительское собрание: «Художественно-эстетическое развитие дошкольника в разных видах детской деятельности».
Май	Родительское собрание «Готовим детей к школе. Что это значит?» 1. О роли родителей в подготовке детей к школьному обучению 2. О воспитании самостоятельности. 3. О домашних играх с детьми по подготовке к школе.

Мероприятия взаимодействия с родителями

Месяцы	Название мероприятий
Сентябрь	1. Развлечение, посвященное Дню знаний «Скоро в школу». 2. Мероприятие в честь окончания Второй мировой войны «Победа!» 3. Консультация для родителей «Режим дня и его значение в жизни ребенка». 4. Родительское собрание «Знаете ли вы своего ребенка?»- возрастные

	<p>особенности развития детей 6-7 лет.</p> <p>5. Участие родителей в подготовке праздника «Осень золотая».</p> <p>6. Спортивное развлечение «Наши друзья – дорожные знаки».</p> <p>7. Мероприятие, посвященное Дню дошкольного работника «Есть в саду у нас друзья...»</p> <p>8. Выставка детских работ «Мой любимый край родной...»</p> <p>9. Родительское собрание (общее) «Задачи воспитательно-образовательной работы ДОУ на 2020-2021 учебный год. Безопасность дома и в МАДОУ»</p> <p>-Отчет заведующего об организации проведения летней оздоровительной работы.</p> <p>-Об организации учебно - воспитательного процесса в 2019/2020 учебном году.</p> <p>-Выборы родительского комитета МАДОУ.</p>
<p>Октябрь</p>	<p>1. Праздник осени «Осень золотая».</p> <p>2. Выставка-конкурс поделок из природного материала «Что нам осень принесла»</p> <p>3. Спортивные игры «Спорт – залог здоровья!»</p> <p>4. Праздничное мероприятие, посвященное месячнику пожилого человека «Ладушки, ладушки – дедушки и бабушки!»</p>

	<p>5. Досуг ко Дню рождения С. Есенина «У портрета русского поэта».</p> <p>6. Консультация для родителей «Осторожно! Дорога!»</p>
Ноябрь	<p>1. Проведения фестиваля «Юный чтец».</p> <p>2. Оформление папки-передвижки на тему: «День Матери».</p> <p>3. Оформление фотовыставки «Лучше мамы нет на свете!».</p> <p>4. Досуг ко Дню матери «Мамочка любимая моя!»</p> <p>5. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p>
Декабрь	<p>1. Родительское собрание «Сюжетно-ролевая игра, как способ всестороннего развития ребенка-дошкольника».</p> <p>2. Подготовка групп к новогоднему празднику «Праздничное настроение».</p> <p>3. Спортивное мероприятие «Зимние забавы»</p> <p>4. Праздник новогодней елки «Новый год – любимый праздник!»</p> <p>5. Выставка – конкурс «Карнавальная маска».</p> <p>6. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p>
Январь	<p>1. Конкурс зимних участков «Зимняя</p>

	<p>фантазия».</p> <p>2.Музыкальное развлечение «Гуляем ребятки в Рождественские святки!»</p> <p>3. Консультация для родителей "Правила пожарной безопасности".</p>
Февраль	<p>1. Музыкально-физкультурный праздник, посвященный дню защитника Отечества «Наши мальчики сильны!»</p> <p>2. Большая фотовыставка «Папа – самый лучший друг!»</p> <p>3. Выставка работ руками пап.</p> <p>4.Родительское собрание: «Художественно-эстетическое развитие дошкольника в разных видах детской деятельности».</p> <p>5. Спортивно-развлекательное мероприятие «Зарница».</p> <p>6. Консультация для родителей: «Художественно-эстетическое воспитание детей в семье»</p>
Март	<p>1. Оформление стенгазет (в рамках празднования 8 марта).</p> <p>2. Выставка-конкурс «Цветочная мастерская».</p> <p>3. Весенний праздник «Мама – солнышко моё».</p> <p>4. Музыкальный праздник «Масленица».</p> <p>5. Спортивное развлечение «Веселые старты».</p>

	6. Консультация: «Как предупредить авитаминоз весной».
Апрель	<p>1. Оформление выставки «Светлый праздник Пасхи».</p> <p>2. Музыкальное развлечение, посвященное 1 апреля.</p> <p>3. Тематическое занятие, посвященное Дню космонавтики «Все в космос».</p> <p>4. Благотворительный концерт «Дорогою добра».</p> <p>5. Тематическая папка «Осторожно клещи».</p> <p>6. Консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».</p>
Май	<p>1. Родительское собрание «Готовим детей к школе. Что это значит?»</p> <p>2. Спортивное развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья!» (15 мая)</p> <p>3. Праздник «Выпускной бал».</p> <p>4. Помощь родителей в посадке цветов, украшения участка.</p> <p>5. Экскурсия к мемориалу «Аллея Славы».</p> <p>6. Родительское собрание (общее) «Итоги работы за год. Перспективы на будущий год»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Об анализе реализации программ сотрудничества с родителями. - Отчет об организации питания. - Отчет о расходовании внебюджетных средств - О подготовке МАДОУ к летней

	оздоровительной работе.
--	-------------------------

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое оснащение Программы

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе дефектолога и воспитателя. Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём, недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПин (п.2.12.7). В соответствии с требованиями СанПин продолжительность занятий детей 7-го года жизни 30 минут. Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения. В подготовительной группе 15 занятий в неделю. Каждая неделя посвящена определенной лексической теме (Приложение 1). На каждом занятии, в комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ЗПР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях группы компенсирующей направленности, выраженности недостатков в развитии. В процессе обучения используются различные формы организации дефектологической ООД: индивидуальной, подгрупповой и фронтальной. Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста и результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида занятия и индивидуальных достижений в течение года. Выбор формы проведения ООД с детьми зависит от вида, содержания деятельности и индивидуальных особенностей детей. Выбор формы организации детей на ООД определяется целями и задачами конкретной деятельности.

3.2.Методическое обеспечение Программы по образовательным областям

Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой- 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.

<p>Обязательная часть</p>	<p>1.ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p>
<p>Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>1.Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112 с.</p> <p>2.Сборник подвижных игр (2-7 лет). Степаненкова Э. Я МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>1.Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет». —2-е изд., испр. и доп.М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 48 с.</p>
<p>Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 80 с.</p> <p>2.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности:в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 120с.</p> <p>3. Белая Ю.К., Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 64 с.</p> <p>4.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика- Синтез, 2016. – 80 с.</p> <p>5.СаулинаТ.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет - МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017.- 112с.: цв. вкл.</p> <p>6.Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». — М.: - Мозаика- Синтез, 2016 г. – 80 с.</p> <p>7.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. – 128 с.</p>

<p>Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>1.Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа, – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2018. -112 с.</p> <p>2.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа/ В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 176 с.</p>
<p>Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>1.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа.. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 112 с.</p> <p>2.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Для занятий с детьми 4-7 лет» — М.: Мозаика - Синтез, 2017. – 80 с.</p> <p>3.Помораева, И.А., В.А. Позина, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез 2019. 168 с.</p> <p>4.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет . — М.: Мозаика-Синтез, 2016 . – 80 с.</p> <p>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным окружением и социальным окружением.Подготовительная группа - М.: Мозаика- Синтез, 2017. – 80 с.</p> <p>6.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика- Синтез, 2017. – 80 с.</p> <p>7.Веракса Н.Е., Веракса А.Н. проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. — М.: - Мозаика- Синтез, 2017. – 80 с.</p> <p>Наглядное дидактическое – пособие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дорожные знаки. 4-7 лет. - История светофора. Для занятий с детьми 4-7 лет.
<p>Методическое обеспечение образовательной области</p>	<p>1.Народное искусство – детям / Под. Ред. Т.С. Комаровой. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 224 с.: цв. вкл.</p> <p>2.Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2017. с.: цв. вкл.</p> <p>3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез,</p>

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>2017. – 112 с.: цв. вкл.</p> <p>4.Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.</p> <p>5.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</p> <p>6.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 года. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 320 с.</p>
---	---

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация жизни детей в группе в дни карантина;
- распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям материала;
- разная длительность пребывания ребенка в группе (по желанию родителя).

Режим дня подготовительной группы с 6 до 7 леткомпенсирующей направленности Холодный период года

Режимные моменты	
Прием детей, осмотр, игры, индивидуальные коррекционные занятия с детьми	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность. Индивидуальные коррекционные занятия с учителем-дефектологом,	9.00-10.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13-10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Подъем, гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, игры	15.00-15.20

Полдник	15.20-15.40
Организованная образовательная деятельность детей. свободная деятельность, игры, развлечения, организация трудовой деятельности, индивидуальные коррекционные занятия, чтение художественной литературы Подготовка к прогулке. Прогулка	15.40- 17.15
Ужин	17.15-17.45
Игры. Уход детей домой	17.45-19.00

**Режим дня подготовительной группы с 6 до 7 лет компенсирующей направленности
Теплый период года**

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
Прием детей на улице, осмотр, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Свободная деятельность, игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.55-9.05
Занятия (на участке)	9.05-9.40
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры	9.40-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, гигиенические процедуры, игры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на участке	15.45-17.20
Возвращение с прогулки, игры	

Ужин	
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, игры, уход домой	17.20-17.45 17.45-19.00

**Режим дня воспитанников компенсирующей направленности в режиме кратковременного пребывания в ДОУ
Холодный период года**

Деятельность в режиме дня	Время проведения
Приём детей. Игровая деятельность детей. Общение, наблюдения. Индивидуальная работа с детьми. Оздоровительные игры (адаптационные, эмоционально-сближающие).	8.40-9.00
Образовательная деятельность (включая время перерыва). Индивидуальные коррекционные занятия с учителем-дефектологом	9.00-10.15
Подготовка к прогулке (обучение навыкам самообслуживания) Прогулка (двигательная активность, игры, наблюдения)	10.15.-12.15
Возвращение с прогулки (воспитание навыков самообслуживания)	12.15.-12.30
Подготовка к обеду. Обед (воспитание культурно-гигиенических навыков). Уход детей домой, работа с родителями	12.30-13.00

**Режим дня воспитанников компенсирующей направленности в режиме кратковременного пребывания в ДОУ
Теплый период года**

Деятельность в режиме дня	Время проведения
Приём детей. Игровая деятельность детей. Общение, наблюдения. Индивидуальная работа с детьми. Оздоровительные игры (адаптационные, эмоционально-сближающие).	8.40-9.00

Свободная деятельность, игры, подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	9.00-9.15
Занятия (на участке) Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.	9.15.-12.15
Возвращение с прогулки (воспитание навыков самообслуживания)	12.15.-12.30
Подготовка к обеду. Обед (воспитание культурно-гигиенических навыков). Уход детей домой, работа с родителями	12.30-13.10

Учебный план для групп компенсирующей направленности

Базовый вид деятельности	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Физическая культура в физкультурном зале	2/8/72
Физическая культура на воздухе	1/4/36
Познавательное развитие	3/12/108
Развитие речи	1/4/36
Рисование	2/8/72
Лепка/аппликация	1/2/18 1/2/18
Музыка	2/8/72
Обучение грамоте	1/4/36
ИТОГО:	13/52/468

Планирование основной образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
	Физическая культура в помещении
Физическая	1 раз в неделю

культура на прогулке	
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО:	13 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно о	ежедневно о	ежедневно о	ежедневно о	Ежедневно о
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно о	ежедневно о	ежедневно о	ежедневно о	Ежедневно о

Модель организации совместной образовательной деятельности воспитателя и детей, и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	6-7 лет
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
	Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до ООД)	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 40 минут
Игры, передуходомдой	от 15 - 50 минут

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция для нашего ДООУ это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для ребенка и взрослых людей, его окружающих. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность облегчает организацию деятельности, так как педагоги уже заранее могут распланировать совместную с родителями и детьми работу. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста это возможность приобрести определенный социальный опыт. Нравственный, эстетический опыт возможен в процессе соблюдения сложившихся традиций дошкольной организации, а также появления новых традиций, отвечающих требованиям и интересам коллектива детей и взрослых.

Традиционные праздники:

1. День знаний.
2. «Люблю тебя, мой край родной!» тематический праздник, посвященный дню города.
3. Спортивный праздник «Наши маленькие спортсмены» на улице.
4. «Осенний Бал» (все возрастные группы)
5. «День матери» (все возрастные группы)
6. Новогодний утренник. (все возрастные группы)
7. Концерт ко дню пожилого человека.
8. День Защитника отечества. (все возрастные группы)
9. Утренник, посвященный празднику 8 Марта (все возрастные группы)
10. Праздник «Масленица» (все возрастные группы)
11. Спортивный праздник совместно с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья».
12. «День смеха» (все возрастные группы)
13. «День космонавтики».
14. «Встречаем Весну» (все возрастные группы)
15. Мероприятия, посвященные Дню Победы.
16. Юный чтец.
17. Выпускные балы «До свиданья, детский сад».
18. Праздник, посвященный Дню защиты детей (все возрастные группы)
19. Благотворительный концерт «Дорогою добра!».

Традиционные мероприятия: дни открытых дверей, выставки совместных работ и поделок, субботники, совместные экскурсии и спортивные мероприятия, привлечение родителей к участию в деятельности МАДОУ.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МАДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС организована в МАДОУ с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4):

- содержательности и насыщенности;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности;
- здоровьесбережения;
- эстетической привлекательности.

Пространство групп в МАДОУ организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»). Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	
Центр физического развития	-картотека подвижных игр - картотека физминуток - маски к подвижным играм - дорожки массажные для профилактики плоскостопия; - мячи; - кегли, кольцоброс, скакалки - предметы для общеразвивающих упражнений (ленты, флажки)
Центр сюжетно-ролевых и театрализованных игр	-атрибуты для сюжетно-ролевых игр :«Дочки-матери», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Строители» - кукольная мебель - кукольная посуда - игрушечная бытовая техника -кассовый аппарат, весы, предметы-заместители разных товаров; - игрушечные продукты (овощи, фрукты, продукты) - атрибуты для ряженья: шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.д. - куклы, пупсы (среднего и мелкого размера) - фигурки животных (домашние и дикие) - коляски - машины крупные и средние, маленькие; грузовые и легковые, спецмашины; - настольные игры (с маршрутом и игральным кубиком на 6 очков); - мозаики крупные, средние и мелкие. конструкторы типа «Лего» крупные, средние и мелкие. - игрушки

	для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). - костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок; -различные виды театров
Центр искусств	- строительные наборы с деталями разных форм и размеров; - настольные конструкторы с разными способами соединения деталей - мелкие игрушки для обыгрывания построек - мольберт - цветные и простые карандаши - фломастеры - гуашь, акварель - кисточки - тонкие и толстые - стаканы «непроливайки» - бумага для рисования разного формата; - салфетки из ткани; салфетки для рук - пластилин; - цветные восковые мелки; - доски для лепки; -стеки; - цветная бумага, цветной картон, белый картон - детские ножницы с тупыми концами (правые и левые) - раскраски, - детские музыкальные инструменты;
Центр познавательного развития	Мини-лаборатория - емкости разной вместимости, воронки, ложки; - набор мерных стаканчиков; - увеличительные стёкла; - песочные часы; - картотека «Опыты»; - сыпучие продукты: горох, манка, соль, сахарный песок, крахмал. - пипетки, вата, соломки для коктейля. Материал по ФЭМП: - набор плоскостных геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - набор цифр; - развивающие дидактические игры; - счетный материал; Материал по ознакомлению с природой и окружающей действительностью: - серии картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); - предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; - иллюстрации, изображающие сезонную одежду, транспорт, посуду, др. -изображение флага России - иллюстрации животных и птиц; - наборы иллюстраций «Времена года» - календарь природы - комнатные растения; - пульверизатор Материал по ОБЖ -карточки «Основы безопасности»; - макет «Улица города» с машинками и «пешеходами» для обыгрывания - светофор - дорожные знаки - дидактические игры по ОБЖ. Материал по краеведению - фотографии родного города и края; - фотоальбом «Наш Барнаул»; - флаги и гербы города, края, страны; - глобус; - дидактические игры
Литературный центр	книжный уголок с соответствующей возрасту литературой разных жанров; - энциклопедии;
Центр развития мелкой моторики, подготовки руки к письму	Игры для развития мелкой моторики (шнуровки, пуговицы, мозаики, бусы и т.д.); массажные мячи, сыпучие продукты, мелкий конструктор; графические задания; пальчиковые игры.

3.6 Тематический план.

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1-я	«День знаний»
	2-я	«Осень»
	3-я	«Осень»
	4-я	«Осень»
Октябрь	1-я	«Мой город, моя страна, моя планета»
	2-я	«Мой город, моя страна, моя планета»
	3-я	«День народного единства»
	4-я	«День народного единства»
	5-я	«День народного единства»
Ноябрь	1-я	«День народного единства»
	2-я	«День народного единства»
	3-я	«Новый год»
	4-я	«Новый год»
Декабрь	1-я	«Новый год»
	2-я	«Новый год»
	3-я	«Новый год»
	4-я	«Новый год»
	5-я	«Новый год»
Январь	1-я	каникулы
	2-я	«Зима»

	3-я	«Зима»
	4-я	«Зима»
Февраль	1-я	«День защитника Отечества»
	2-я	«День защитника Отечества»
	3-я	«День защитника Отечества»
	4-я	«Международный женский день»
Март	1-я	«Международный женский день»
	2-я	«Народная культура и традиции»
	3-я	«Народная культура и традиции»
	4-я	«Народная культура и традиции»
Апрель	1-я	«Весна»
	2-я	«Весна»
	3-я	«День Победы»
	4-я	«День Победы»
	5-я	«День Победы»
Май	1-я	«День Победы»
	2-я	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
	3-я	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
	4-я	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ХУДОЖЕСТВЕННО –
ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

РИСОВАНИЕ

Подготовительная группа

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду:

Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.:

ЦВ.ВКЛ.

Месяц, тема недели	Вид организованной образовательной деятельности	Цели	Литература
<u>Сентябрь</u> 1 неделя 1 занятие «День знаний» 01.09.20	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу. Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета в палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Т.С Комарова, стр.34
1 неделя 2 занятие «День знаний» 03.09.20	«Поезд, в котором мы ездили на дачу» (за грибами, в другой город)	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположения изображения на листе. Развивать изображение.	Т.С Комарова, стр.38
2 неделя 1 занятие	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатление от	Т.С Комарова,

<p>«Осень»</p> <p>08.09.20</p>		<p>золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы с кистью. Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.</p>	<p>стр.38</p>
<p>2 неделя 2 занятие</p> <p>«Осень»</p> <p>10.09.20</p>	<p>«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.40</p>
<p>3 неделя 1 занятие</p> <p>«Осень»</p> <p>15.09.20</p>	<p>«Декоративное рисование на квадрате»</p>	<p>Учить детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги; упражнять в рисовании кистью (концом, плашмя и т.д.); воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр. 35</p>
<p>3 неделя 2 занятие</p> <p>«Осень»</p> <p>17.09.20</p>	<p>«Нарисуй свою любимую игрушку»</p>	<p>Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.41</p>

		Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	
4 неделя 1 занятие «Осень» 22.09.20	«На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на середине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т.С. Комарова, стр.40
4 неделя 2 занятие «Осень» 24.09.20	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умения рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.	Т.С. Комарова, стр.49
<u>Октябрь</u> 1 неделя 1 занятие «Мой город, моя страна, моя планета» 29.09.20	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать	Т.С. Комарова, стр.37

		рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	
1 неделя 2 занятие «Мой город, моя страна, моя планета» 01.10.20	Рисование с природы «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т.С. Комарова, стр.42
2 неделя 1 занятие «Мой город, моя страна, моя планета» 06.10.20	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т. С. Комарова, стр.45
2 неделя 2 занятие «Мой город, моя страна, моя планета» 08.10.20	«Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические	Т. С. Комарова, стр.47

		чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	
3 неделя 1 занятие «День народного единства» 13.10.20	«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Т. С. Комарова, стр.48
3 неделя 2 занятие «День народного единства» 15.10.20	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т. С. Комарова, стр.49
4 неделя 1 занятие «День народного единства» 20.10.20	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Учить выразить впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры.	Т. С. Комарова, стр.49

		Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	
<p>4 неделя 2 занятие «День народного единства»</p> <p>22.10.20</p>	<p>Декоративное рисование «Завиток»</p>	<p>Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.47</p>
<p>5 неделя 1 занятие «День народного единства»</p> <p>27.10.20</p>	<p>Рисование по замыслу «Мы идем на праздник с флагами и цветами»</p>	<p>Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.49</p>

		<p>контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p>	
<p>5 неделя 2 занятие «День народного единства» 29.10.20</p>	<p>«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»</p>	<p>Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.52</p>
<p>Ноябрь 1 неделя 1 занятие «День народного</p>	<p>«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка</p>	<p>Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.52</p>

<p>единства»</p> <p>03.11.20</p>	<p>«Серая Шейка» (коллективная работа)</p>	<p>выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.</p>	
<p>1 неделя 2 занятие «День народного единства»</p> <p>05.11.20</p>	<p>«Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)</p>	<p>Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.55</p>
<p>2 неделя 1 занятие «День народного единства»</p> <p>10.11.20</p>	<p>«Праздник урожая в нашем селе»</p>	<p>Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.50</p>
<p>2 неделя 2 занятие «День</p>	<p>Декоративное рисование по мотивам</p>	<p>Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством,</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.56</p>

<p>народного единства»</p> <p>12.11.20</p>	<p>городецкой росписи.</p>	<p>предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.</p>	
<p>3 неделя 1 занятие «Новый год»</p> <p>17.11.20</p>	<p>«Наша любимая подвижная игра»</p>	<p>Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Т.С. Комарова, стр.59</p>
<p>3 неделя 2 занятие «Новый год»</p> <p>19.11.20</p>	<p>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с городецкой росписью; формировать интерес к народно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умения создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы</p>	<p>Т.С. Комарова, стр.58</p>

		рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	
4 неделя 1 занятие «Новый год» 24.11.20	Рисование по замыслу.	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С. Комарова, стр.49
4 неделя 2 занятие «Новый год» 26.11.20	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	Т. С. Комарова, стр.42
Декабрь 1 неделя 1 занятие «Новый год» 01.12.20	Декоративное рисование.	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Т. С. Комарова, стр.60
1 неделя	Рисование по	Закреплять умение рисовать	Т. С.

<p>2 занятие «Новый год»</p> <p>03.12.20</p>	<p>замыслу.</p>	<p>по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	<p>Комарова, стр.49</p>
<p>2 неделя 1 занятие «Новый год»</p> <p>08.12.20</p>	<p>«Волшебная птица»</p>	<p>Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.61</p>
<p>2 неделя 2 занятие «Новый год»</p> <p>10.12.20</p>	<p>«Как мы танцуем на музыкальном занятии»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.64</p>
<p>3 неделя 1 занятие «Новый год»</p>	<p>«Сказка о царе Салтане»</p>	<p>Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.65</p>

15.12.20		волшебный колорит.	
3 неделя 2 занятие «Новый год»	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т. С. Комарова, стр.68
17.12.20			
4 неделя 1 занятие «Новый год»	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка».	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Т. С. Комарова, стр.68
22.12.20			
4неделя 2 занятие «Новый год»	Рисование по замыслу «Новогодний праздник в детском саду»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отобразить эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками.	Т. С. Комарова, стр.68
24.12.19			

		Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	
5 неделя 1 занятие «Новый год» 29.12.20	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений, выбирать изобразительные содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Т. С. Комарова, стр.67
5 неделя 2 занятие «Новый год» 31.12.20	«Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Т. С. Комарова, стр.70
<u>Январь</u> 1 неделя			
2 неделя 1 занятие «Зима»	Рисование декоративно-сюжетной	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения,	Т. С. Комарова, стр.71

12.01.20	композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	
2 неделя 2 занятие «Зима» 14.01.20	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова, стр.73
3 неделя 1 занятие «Зима» 19.01.20	«Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Т. С. Комарова, стр.72
3 неделя 2 занятие «Зима» 21.01.20	Рисование по замыслу «Сказочный дворец»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел	Т. С. Комарова, стр.74

		<p>средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	
<p>4 неделя <i>1 занятие</i> «Зима»</p> <p>26.01.20</p>	<p>«Сказочный дворец»</p>	<p>Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.74</p>
<p>4 неделя <i>2 занятие</i> «Зима»</p> <p>28.01.20</p>	<p>Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)</p>	<p>Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.71</p>
<p>Февраль 1 неделя <i>1 занятие</i> «День защитника Отечества»</p>	<p>Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.</p>	<p>Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.77</p>

02.02.20		равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	
1 неделя 2 занятие «День защитника Отечества»	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков, изображать их службу и жизнь. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т.С. Комарова, стр.79
04.02.20			
2 неделя 1 занятие «День защитника Отечества»	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Т. С. Комарова, стр.80
09.02.20			
2 неделя 2 занятие «День защитника Отечества»	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т. С. Комарова, стр.78
11.02.20			

<p>3 неделя 1 занятие «День защитника Отечества»</p> <p>16.02.20</p>	<p>«Конек-Горбунок»</p>	<p>Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.81</p>
<p>3 неделя 2 занятие «День защитника Отечества»</p> <p>18.02.20</p>	<p>Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)</p>	<p>Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.71</p>
<p>4 неделя 1 занятие</p>			
<p>4 неделя 2 занятие «Международный женский день»</p> <p>25.02.20</p>	<p>«Поздравляю маму» (рисование по замыслу)</p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	<p>Т.С. Комарова, стр.49</p>
<p>Март 1 неделя 1 занятие «Международный женский день»</p> <p>02.03.20</p>	<p>«Нарисуй, что ты хочешь красивое»</p>	<p>Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Развивать способность оценивать свой выбор содержания</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.85</p>

		изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	
1 неделя 2 занятие «Международный женский день» 04.03.20	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки в соответствии с задачей передавать реальную обстановку.	Т. С. Комарова, стр.84
2 неделя 1 занятие «Народная культура и традиции» 09.03.20	«Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т. С. Комарова, стр.86

<p>2 неделя 2 занятие «Народная культура и традиции»</p> <p>11.03.20</p>	<p>«Кем ты хочешь быть?» (рисование по замыслу)</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.</p>	<p>Т.С. Комарова, стр. 88</p>
<p>3 неделя 1 занятие «Народная культура и традиции»</p> <p>16.03.20</p>	<p>«Разноцветная страна»</p>	<p>Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь)</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.96</p>
<p>3 неделя 2 занятие «Народная культура и традиции»</p> <p>18.03.20</p>	<p>Рисование по замыслу «Разноцветная страна» (вариант)</p>	<p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отобразить эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.96</p>

<p>4 неделя 1 занятие «Народная культура и традиции»</p> <p>23.03.20</p>	<p>Декоративное рисование "Композиция с цветами и птицами" (по мотивам народной росписи)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.92</p>
<p>4 неделя 2 занятие «Народная культура и традиции»</p> <p>25.03.20</p>	<p>«Праздник» (рисование по замыслу)</p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.97</p>
<p>Апрель 1 неделя 1 занятие «Весна» 30.03.20</p>	<p>«Мой любимый сказочный герой»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимейшего персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.90</p>
<p>1 неделя 2 занятие «Весна» 01.04.20</p>	<p>Рисование по замыслу «Мой любимый сказочный герой»</p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.90</p>

		материалами.	
2 неделя 1 занятие «Весна» 06.04.20	«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать приемы размывки, рисовать по сырой бумаге.	Т. С. Комарова, стр.99
2 неделя 2 занятие «Весна» 08.04.20	Рисование по замыслу «Обложка для книги сказок»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Т. С. Комарова, стр.92
3 неделя 1 занятие «День Победы» 13.04.20	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Т. С. Комарова, стр.92
3 неделя 2 занятие «День Победы» 15.04.20	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в	Т. С. Комарова, стр.93

		<p>разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.</p>	
<p>4 неделя 1 занятие «День Победы» 20.04.20</p>	<p>«Субботник»</p>	<p>Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	<p>Т. С. Комаров, стр.80</p>
<p>4 неделя 2 занятие «День Победы» 22.04.20</p>	<p>«Весна» (рисование по замыслу)</p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.99</p>
<p>5 неделя 1 занятие «День Победы»</p>	<p>Рисование по замыслу «День победы».</p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка,</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.49</p>

27.04.20		подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	
5 неделя 2 занятие «День Победы» 29.04.20	Рисование по замыслу «Салют над городом».	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Т. С. Комарова, стр.49
Май 1 неделя 1 занятие «День Победы» 04.05.20	«Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т. С. Комарова, стр.97
1 неделя 2 занятие «День Победы» 06.05.20	Рисование по замыслу «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Т. С. Комарова, стр.97
2 неделя 1 занятие «До свидания, детский сад!»	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина,	Т. С. Комарова, стр.98

<p>Здравствуй, школа!»</p> <p>11.05.20</p>		<p>место на стебле, цвет).</p> <p>Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p>	
<p>2 неделя 2 занятие «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</p> <p>13.05.20</p>	<p>Рисование по замыслу.</p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.98</p>
<p>3 неделя 1 занятие «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</p> <p>18.05.20</p>	<p>«Круглый год» (Двенадцать месяцев)</p>	<p>Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.101</p>
<p>3 неделя 2 занятие «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</p>	<p>Рисование по замыслу «Круглый год» (Двенадцать месяцев)</p>	<p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.101</p>

<p>20.05.20</p>		<p>умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	
<p>4 неделя 1 занятие «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</p> <p>25.05.20</p>	<p>«Родная страна» (рисование по замыслу)</p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>Т. С. Комарова, стр.102</p>
<p>4 неделя 2 занятие «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</p> <p>27.05.20</p>	<p>«Лето» (рисование по замыслу)</p>	<p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	<p>Т.С. Комарова, стр.34</p>

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ
АППЛИКАЦИИ**

Подготовительная группа

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.:цв.вкл.

Месяц, тема недели	Вид организованной образовательной деятельности	Цели	Литература
<u>Сентябрь</u> 2 неделя 11.09.20	Аппликация "Осенний ковер"	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т.С. Комарова, стр.39
4 неделя 25.09.20	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.73
<u>Октябрь</u> 2 неделя 09.10.20	Аппликация "Ваза с фруктами, ветками и	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать	Т.С. Комарова, стр.43

	цветами" (декоративная композиция)	зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	
4 неделя 23.10.20	Аппликация "Праздничный хоровод"	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Т.С. Комарова, стр.51
<u>Ноябрь</u> 2 неделя 13.11.20	Аппликация "Рыбки в аквариуме"	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова, стр.51
<u>Декабрь</u> 2 неделя 11.12.20	Аппликация "Вырежи и наклеи любимую игрушку". (Коллективная композиция "Витрина магазина игрушек")	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов	Т.С. Комарова, стр.64

		<p>бумаги для составления изображения.</p> <p>Совершенствовать координацию движений рук.</p> <p>Развивать воображение, творчество.</p>	
<p>4 неделя</p> <p>25.12.20</p>	<p>Аппликация «Царевна-лягушка»</p>	<p>Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления.</p> <p>Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам.</p> <p>Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями.</p> <p>Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.</p>	<p>Т.С. Комарова, стр.67</p>
<p>Январь</p> <p>2 неделя</p> <p>15.01.21</p>	<p>Аппликация по замыслу.</p>	<p>Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.</p>	<p>Т.С. Комарова, стр.73</p>
<p>3 неделя</p> <p>22.01.21</p>	<p>Аппликация "Корабли на рейде"</p>	<p>Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали.</p> <p>Воспитывать желание принимать участие в общей</p>	<p>Т.С. Комарова, стр.74</p>

		работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	
Февраль 2 неделя 12.02.21	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, закреплять усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество, воображение.	Т.С. Комарова, стр.79
4 неделя 26.02.21	Аппликация "Поздравительная открытка для мамы"	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Т.С. Комарова, стр.82
Март 2 неделя 12.03.21	Аппликация "Новые дома на нашей улице"	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.87
4 неделя 26.03.21	Аппликация "Радужный хоровод"	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные	Т.С. Комарова, стр.88

		умения.	
Апрель 2 неделя 09.04.21	Аппликация "Полет на Луну"	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Т.С. Комарова, стр.91
4 неделя 16.04.21	Аппликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова, стр.92
Май 2 неделя 14.05.21	Аппликация с натуры "Цветы в вазе"	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Т.С. Комарова, стр.98
4 неделя 28.05.21	Аппликация "Белка под елью"	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные	Т.С. Комарова, стр.100

		предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.	
--	--	---	--

Приложение 3
ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

ПО ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

ЛЕПКА

Подготовительная группа

Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду:
Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –
112с.:цв.вкл.

Месяц, тема недели	Вид организованной образовательной деятельности	Цели	Литература
<u>Сентябрь</u> 1 неделя 04.09.20	Лепка "Фрукты для игры в магазин"	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Т.С. Комарова, стр.34
3 неделя 18.09.20	Лепка "Корзинка с грибами"	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова, стр.36
<u>Октябрь</u> 1 неделя 02.10.20	Лепка "Девочка играет в мяч"	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и	Т.С. Комарова, стр.44

		т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	
3 неделя 16.10.20	Лепка «Петушок с семьей»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную оценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С. Комарова, стр.46
5 неделя 30.10.20	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей.	Т.С. Комарова, стр.56
<u>Ноябрь</u> 1 неделя 06.11.20	Лепка "Ребенок с котенком (с другим животным)"	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в	Т.С. Комарова, стр.54

		использовании основных приемов лепки.	
3 неделя 20.11.20	Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова, стр.56
4 неделя 27.10.20	Лепка "Дымковские барышни"	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Т.С. Комарова, стр.57
<u>Декабрь</u> 1 неделя 04.12.20	Лепка "Птица" (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое	Т.С. Комарова, стр.60

		восприятие.	
3 неделя 18.12.20	Лепка "Девочка и мальчик пляшут"	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Т.С. Комарова, стр.63
<u>Январь</u> 4 неделя 29.01.2021	Лепка "Как мы играем зимой"	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Т.С. Комарова, стр.72
<u>Февраль</u> 1 неделя 05.02.2021	Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.п.) Учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Т.С. Комарова, стр.76
3 неделя 19.02.2021	Лепка "Конек-Горбунок"	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Т.С. Комарова, стр.81
<u>Март</u> 1 неделя 05.03.2021	Лепка по сказки "По щучьему велению"	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки,	Т.С. Комарова, стр.83

		<p>передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.</p>	
<p>3 неделя 19.03.2021</p>	<p>Лепка "Встреча Ивана-царевича с лягушкой"</p>	<p>Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.</p>	<p>Т.С. Комарова, стр.85</p>
<p><u>Апрель</u> 1 неделя 02.04.2021</p>	<p>Лепка "Персонаж любимой сказки"</p>	<p>Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.</p>	<p>Т.С. Комарова, стр.89</p>
<p>3 неделя 16.04.2021</p>	<p>Лепка "Декоративная пластина"</p>	<p>Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывая глину в</p>	<p>Т.С. Комарова, стр.87</p>

		соответствии с рисунком.	
5 неделя 30.04.2021	Лепка по замыслу.	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова, стр.94
<u>Май</u> 1 неделя 07.05.2021	Лепка "Доктор Айболит и его друзья"	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова, стр.97
3 неделя 21.05.2021	Лепка с натуры "Черепашка"	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Т.С. Комарова, стр.99

3.1.4 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Подготовительная группа

О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».
Подготовительная к школе группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 80с.

Месяц, тема недели	Вид организованной образовательной деятельности	Цели	Литература
<u>Сентябрь</u> 1 неделя 01.09.20	«Как хорошо у нас в саду».	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.	О.В. Дыбина, стр.33
2 неделя		Дефектолог	
3 неделя 14.09.20	«Вместе дружная семья».	Обобщать и систематизировать представление детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	О.В. Дыбина, стр.29
4 неделя		Дефектолог	
<u>Октябрь</u> 1 неделя 28.09.20	«К дедушке на ферму».	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	О.В. Дыбина, стр.56
2 неделя		Дефектолог	
3 неделя	«Предметы –	Формировать представление детей о	О.В.

12.10.20	помощники».	предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Дыбина, стр.28
4 неделя		Дефектолог	
5 неделя		Дефектолог	
<u>Ноябрь</u> 1 неделя 02.11.20	«Моё Отечество – Россия».	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	О.В. Дыбина, стр.49
2 неделя		Дефектолог	
3 неделя 16.11.20	«Удивительные предметы».	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	О.В. Дыбина, стр. 31
4 неделя		Дефектолог	
<u>Декабрь</u> 1 неделя 30.11.20	«На выставке кожаных изделий».	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	О.В. Дыбина, стр. 39
2 неделя		Дефектолог	
3 неделя 14.12.20	«Путешествие в типографию»	познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создавшим их.	О.В. Дыбина, стр.40
4 неделя		Дефектолог	
5 неделя 28.12.20	«Две вазы»	Закрепить умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга,	О.В. Дыбина, стр. 42

		устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	
<u>Январь</u>			
1 неделя		Дефектолог	
2 неделя		Дефектолог	
3 неделя 18.01.21	«Библиотека».	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина, стр. 43
4 неделя		Дефектолог	
<u>Февраль</u>			
1 неделя 01.02.21	«В мире материалов».	Закреплять знания детей о различных материалах; воспитывать правильное, бережное отношение к вещам. Формировать умение выслушивать товарища.	О.В. Дыбина, стр. 45
2 неделя		Дефектолог	
3 неделя 15.02.21	Защитники Родины.	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества; к памяти павших бойцов; формировать умения рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев.	О.В. Дыбина, стр.46
4 неделя		Дефектолог	
<u>Март</u>			
1 неделя 01.03.21	«Знатоки».	Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека.	О.В. Дыбина, стр. 47
2 неделя		Дефектолог	
3 неделя 15.03.21	«Путешествие в прошлое книги».	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием	О.В. Дыбина, стр. 35

		творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности; воспитывать бережное отношение к книгам.	
4 неделя		Дефектолог	
<u>Апрель</u> 1 неделя 29.03.21	«Путешествие в прошлое счетных устройств».	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	О.В. Дыбина, стр. 51
2 неделя		Дефектолог	
3 неделя 12.04.21	«Космос».	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	О.В. Дыбина, стр.53
4 неделя		Дефектолог	
5 неделя		Дефектолог	
<u>Май</u> 1 неделя			
2 неделя		Дефектолог	
3 неделя 17.05.21	«Школа. Учитель».	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать значимость труда учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.	О.В. Дыбина, стр.36;
4 неделя		Дефектолог	
5 неделя 31.05.21	«Мир неживой природы». (диагностическое занятие)	Определить уровень знаний детей о характерных особенностях неживой природы.	О.В. Дыбина, стр.59

Приложение 5

3.1.5 ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ЗАНЯТИЯ НА УЛИЦЕ

Пензулаева Л.И.

Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 112с.

Месяц, тема недели	Вид организованной образовательной деятельности	Цели	Литература
<u>Сентябрь</u> 1 неделя 02.09.20	Занятие 1.	Задачи. Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Пензулаева Л.И., стр.11
2 неделя 09.09.20	Занятие 2.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Пензулаева Л.И., стр.14
3 неделя 16.09.20	Занятие 3.	Задачи. Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами.	Пензулаева Л.И., стр.16
4 неделя 23.09.20	Занятие 4.	Задачи. Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».	Пензулаева Л.И., стр.18
<u>Октябрь</u> 1 неделя 30.09.20	Занятие 1.	Задачи. Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.	Пензулаева Л.И., стр.22

2 неделя 07.10.20	Занятие 2.	Задачи. Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках.	Пензулаева Л.И., стр.24
3 неделя 14.10.20	Занятие 3.	Задачи. Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.	Пензулаева Л.И., стр.26
4 неделя 21.10.20	Занятие 4.	Задачи. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Пензулаева Л.И., стр.28
5 неделя 28.10.20	Занятие 5.	Задачи. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Пензулаева Л.И., стр.28
<u>Ноябрь</u> 1 неделя	Занятие 1.	Задачи. Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И., стр.32
2 неделя 11.11.20	Занятие 2.	Задачи. Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., стр.34
3 неделя 18.11.20	Занятие 3.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	Пензулаева Л.И., стр.36
4 неделя 25.11.20	Занятие 4.	Задачи. Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить	Пензулаева Л.И., стр.39

		прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	
<u>Декабрь</u> 1 неделя 02.12.20	Занятие 1.	Задачи. Повторить ходьбу в колонне по одному" с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом.	Пензулаева Л.И., стр.41
2 неделя 09.12.20	Занятие 2.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.	Пензулаева Л.И., стр.43
3 неделя 16.12.20	Занятие 3.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.	Пензулаева Л.И., стр.46
4 неделя 23.12.20	Занятие 4.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И., стр.48
5 неделя 30.12.20	Занятие 5.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И., стр.48
<u>Январь</u> 2 неделя 13.01.21	Занятие 1.	Задачи. Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками,	Пензулаева Л.И., стр.51

		скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».	
3 неделя 20.01.21	Занятие 2.	Задачи. Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Пензулаева Л.И., стр.54
4неделя 27.01.21	Занятие 3.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.	Пензулаева Л.И., стр.56
<u>Февраль</u> 1 неделя 03.02.21	Занятие 1.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками.	Пензулаева Л.И., стр.60
2 неделя 10.02.21	Занятие 2.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Пензулаева Л.И., стр.62
3 неделя 17.02.21	Занятие 3.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.	Пензулаева Л.И., стр.64
4 неделя 24.02.21	Занятие 4.	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.	Пензулаева Л.И., стр.66
<u>Март</u>	Занятие 1.	Задачи. Повторить упражнения в	Пензулаева

1 неделя 03.03.21		беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.	Л.И., стр.73
2 неделя 10.03.21	Занятие 2.	Задачи. Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И., стр.75
3 неделя 17.03.21	Занятие 3.	Задачи. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И., стр.78
4 неделя 24.03.21	Занятие 4.	Задачи. Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	Пензулаева Л.И., стр.80
<u>Апрель</u> 1 неделя 31.03.21	Занятие 1.	Задачи. Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.	Пензулаева Л.И., стр.82
2 неделя 07.04.21	Занятие 2.	Задачи. Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.	Пензулаева Л.И., стр.84
3 неделя 14.04.21	Занятие 3.	Задачи. Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии.	Пензулаева Л.И., стр.86
4 неделя 21.04.21	Занятие 4.	Задачи. Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Пензулаева Л.И., стр.88
5 неделя 28.04.21	Занятие 5.	Задачи. Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.	Пензулаева Л.И., стр.88
<u>Май</u> 1 неделя 05.05.21	Занятие 1.	Задачи. Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча	Пензулаева Л.И., стр.90

		друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием.	
2 неделя 12.05.21	Занятие 2.	Задачи. Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	Пензулаева Л.И., стр.92
3 неделя 19.05.21	Занятие 3.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге в рассыпную; повторить задания с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И., стр.93
4 неделя 26.05.21	Занятие 4.	Задачи. Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.	Пензулаева Л.И., стр.96

IV. Дополнительный раздел

Аннотация к рабочей программы воспитателя подготовительной группы компенсирующей направленности

Данная рабочая программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее – ФГОС ДО);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 о «Порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Обязательная часть Программы разработана на основе:

- «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой- 4-е изд., перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.
- С.Г. Шевченко. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1,2 – М.: Школьная Пресса,2005. «Воспитание и обучение детей с нарушениями развития.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений разработана на основе:

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АОП ДО) — это образовательная программа, адаптированная для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - детей с ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. «Цветик семицветик» от 3 до 7 лет./ Под ред. Н.Ю.Куражевой по образовательной области «Социально–коммуникативное развитие», 2016
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2009

- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2010

- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2011

Рабочая программа определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ (ЗПР) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

В соответствии с ФГОС ДО в программе представлены цель и задачи реализации программ, а также особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и способы поддержки детской инициативы.

Адаптированная образовательная программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели, задачи программы, принципы и подходы к ее формированию, характеристики, значимые

для разработки программы, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР, а также планируемые результаты освоения программы

(в виде целевых ориентиров).

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающий полноценное развитие детей, в который входит:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации с учетом возрастных особенностей;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции детей с ОВЗ.

Так же в содержательном разделе представлены:

--особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами

обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации предметно-пространственной среды.

В этот раздел входит перечень необходимых материалов для организации коррекционной работы для получения образования детьми с ЗПР. В данном

направлении используются специальные методические пособия и дидактические материалы.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья является первой школой растущего человека. В условиях семьи складывается эмоционально-нравственный опыт, семья определяет уровень и содержание эмоционального и социального развития ребенка.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, которые закрепляют основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

