

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №207» комбинированного вида
(МАДОУ «Д/с №207»)

ПРИНЯТО:
на заседании
Педагогического совета
МАДОУ «Д/с №207»
«7» августа 2020
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Приказом заведующего
от «7» авг. 2020 № 80-
Скобелев О.В. Скобелев



Рабочая программа
средней группы №5
(от 3 до 4 лет)
на 2020/2021 учебный год

Разработчик
Иванова Т.В.
Морозова И.

2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Рабочей программы (обязательная часть, формируемая участниками образовательных отношений)	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы (обязательная часть, формируемая участниками образовательных отношений)	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе и характеристики особенностей развития детей от 3 до 4 лет	8
1.1.4.	Планируемые результаты освоения рабочей программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений).	10
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2.	Описание вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	22
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.5.	Особенности взаимодействия педагогов с семьями дошкольников	42
2.6.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	48
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	50
3.1.	Описание материально-техническое обеспечение рабочей программы	50
3.2.	Методическое обеспечение рабочей программы. Средства обучения и воспитания (обязательная часть рабочей программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	44
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДООУ	52

3.4.	Учебный план. Расписание занятий	54
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	58
3.6.	Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды	59
	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ	62
	ПРИЛОЖЕНИЕ	64

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе №5 на 2019/2020 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МАДОУ «Детский сад №207», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3-4 лет.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее – ФГОС ДО);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва); «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»(Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13) (с изменениями на 27.08.2015).

Программы разработана на основе:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-4-е изд., перераб. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.

Раздел «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста. «Ладушки», автор Каплунова И. М., Новоскольцева И.А. Санкт-Петербург, 2017

Срок реализации Программы: 1год.

Программа обеспечивает развитие воспитанников в возрасте от 3 до 4 лет в различных видах общения и деятельности с учётом индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на достижение ими уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа предусматривает поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их индивидуальности, возрастных особенностей по направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого–педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;

4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы. Обязательная часть ООП

«От рождения до школы»

Цель рабочей программы- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Цели и задачи реализации рабочей программы

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой.

Цель: формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой.
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы (Обязательная часть)

При формировании Программы на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства;

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на принципе культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Согласно указанному принципу, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд); Выделены основные принципы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольниками группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы и подходы к формированию Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

**Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному
воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»
(для детей с 2 до 7 лет)**

Принципы и подходы:

- принцип комфортности: создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, дает возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии;
- принцип целостного подхода: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности (организация мини-концертов на знакомом материале, пока сказок силами детей);
- оказание поддержки родителям в организации художественно-творческой и музыкальной деятельности детей в домашних условиях (лекции, консультации, творческие игры, совместные мероприятия);
- принцип последовательности: усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания;
- принцип культуросообразности и сезонности: соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем;
- принцип партнерства: общение с детьми происходит на равных, партнерских отношениях. Группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель - единое целое;
- принцип положительной оценки: никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо;
- принцип паритета: любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего возраста

МАДОУ работает в режиме 5-дневной рабочей недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

МАДОУ обеспечивает охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья; познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, воспитание детей с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, осуществляет необходимую коррекцию отклонений в развитии ребенка, оказывает консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам обучения, воспитания и развития детей.

МАДОУ обеспечивает обучение, воспитания и развития детей в возрасте от двух до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности и от пяти до прекращения образовательных отношений в группах компенсирующей направленности. Наполняемость групп определяется с учетом СанПиН, возраста детей. Разделений детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации рабочей

программы дошкольного образования с детьми, имеющими в целом сходные возрастные характеристики.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов-индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам-культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.1.4. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы (Обязательная часть)

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров (п. 4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников (п. 4.3. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
 - проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
 - соблюдает правилами элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье. В группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома. На улице и старается соблюдать их.
 - владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
 - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную воспринимает игровую задачу;
 - проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
 - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
 - с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театральных и сюжетно-ролевых играх;
 - проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими»;
- ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты освоения программы Обязательная часть (ООП «От рождения до школы»)

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- знает членов своей семьи;
- имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки;
- участвует в жизни группы;
- проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада;
- соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки;
- правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом;
- самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
- участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения;
- выполняет роль дежурного;
- участвует в уходе за растениями;
- проявляет уважение к людям всех профессий;
- знает элементарные правила дорожного движения;
- имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении;
- соблюдает технику безопасности во время игры.

Образовательная область «Познавательное развитие» Ознакомление с предметным окружением

- знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение;
- определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией;
- имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета;
- группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Имеет представление о рукотворных и природных предметах Ознакомление с социальным миром

- имеет представление о театре;
- знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;

- имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места;
- имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

Ознакомление с миром природы

- имеет представление о растениях и животных;
- называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания;
- имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок;
- отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды;
- имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях;
- знает характерные особенностями времен года;
- имеет представление об изменениях, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и дети;
 - имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает);
 - отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;
- имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе;
 - замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью;
- имеет представление о характерных особенностях зимней природы;
- имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе;
- имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки;
- имеет представление о летних изменениях в природе;
- имеет представление о садовых и огородных растениях.

Формирование элементарных математических представлений

- считает в пределах 3, называет цифры, соотносит количество предметов с цифрой;
- знает основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий) и их названия;
- имеет представление об оттенках цветов, обозначает их словами «светлый» и «темный»;
- умеет различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький;
- имеет представление о форме предметов, сравнивает их по форме;
- имеет представление о понятиях «один», «много»;
- имеет представление об установлении равно численности групп предметов («столько же», «больше», «меньше»);

- умеет сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения;
- имеет представление о круге, шаре, треугольнике;
- имеет представление о пространственных отношениях «на»-«над»- «под»; «выше», «ниже», «слева», «справа», «посередине».

Образовательная область «Речевое развитие»

В речи использует сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных.

- умеет дифференцировать родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах – слогах;
- умеет различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества, а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека;
- называет слова с противоположным значением;
- употребляет в речи обобщающие слова;
- имеет понятие о многозначных словах;
- изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде и числе. В речи правильно употребляет форму повелительного наклонения единственного и множественного числа, спрягает глагол по лицам и числам;
- владеет разными способами словообразования;
- умеет правильно строить разные типы предложений – простые и сложные;
- воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа;
- умеет составлять короткий рассказ по содержанию картины.

Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение знакомых игрушек или предметов. Умеет определять начало и конец действий.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Конструктивно-модельная деятельность

- знает, называет и использует детали строительного материала;
- умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная - короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

Музыкальная деятельность (в соответствии с программой музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой).

Основной параметр - проявление активности.

1-е полугодие

Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках. Подпевание: принимает ли участие. Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

2-е полугодие

Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.

Подпевание: принимает ли участие.

Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.

Слушание музыки: узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку.

Изобразительная деятельность:

- имеет представление о книжной живописи на примере творчества известных мастеров детской книги;
- самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы;
- отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.

Образовательная область «Физическое развитие»

- различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме;
- имеет представление о полезной и вредной пище;
- имеет представление о здоровом образе жизни;
- ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях;
- энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см;
- энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья;
- сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
- реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх;
- ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В соответствии с ФГОС организация образовательной деятельности в МАДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- непосредственно образовательная деятельность (НОД);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. НОД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы. Так же НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Содержание Программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

1. «Социально-коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно-речевое развитие».
5. «Физическое развитие»

Социально-коммуникативное развитие (обязательная часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Понятие «социализация» представляет собой процесс вхождения в социальную действительность через развитие психики и личности ребенка. Каждый ребенок — дошкольник проходит огромный путь в своем индивидуальном развитии именно в период своего детства. Его направление стремительно быстро разворачивается, а содержание пополняется и расширяется. Дошкольный возраст — важнейший этап в развитии личности. Это период начальной социализации ребенка, приобщение его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия — миром людей, миром предметов, миром природы и собственным внутренним миром. Играя, занимаясь, обращаясь со взрослыми и сверстниками, ребенок учится жить рядом с другими, старается учитывать их интересы, правила и нормы поведения в обществе, т. е. Становится социально компетентным. Дети учатся овладевать собственными эмоциями и приобретают опыт практического мышления в образном и предметном плане именно в дошкольном возрасте. У детей проявляется производственное владение поведением и собственными действиями. К семи годам у детей прочно закрепляется такая позиция как «я и общество». По мере роста и взросления дети все больше погружаются в познание и постижение разнообразных закономерностей и связей между частями социальной жизни: ориентируются в пространственно временных отношениях и понимает причинно — следственные связи событий и многое другое; пути социального познания, освоение себя и окружающего мира приобретают специализацию. Социализация как процесс и результат усвоения и последующего активного производства индивидом социального опыта, неразрывно связан с общением и совместной деятельностью людей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- приобщение дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности; - обогащение развития и саморазвития его самосознания;
- развитие и саморазвитие его как неповторимой индивидуальности на основе и в процессе выполнения им разных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества;
- содействие освоению первоначальных представлений социального характера и включению воспитанника в систему социальных отношений.

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Содержание психолого-педагогической работы (нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения) стр.68-69

Развитие игровой деятельности (сюжетно ролевые игры) - стр. 68-69

Стр.72

Ребенок в семье и сообществе Стр.72

Стр.74-75

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

В познавательной сфере выделяется три компонента:

Развитие познавательных (психических) процессов: восприятие, внимание, память, воображение, мышление (наглядно-действенное, наглядно образное и логическое, а также мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение и пр.);

Информация.: Включает в себя опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира. Сюда же относятся источники информации, где человечество отражает, фиксирует, собирает и сохраняет опыт и достижения своего исторического развития

Отношение.: Рассматривается как чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира. Все компоненты познавательной сферы теснейшим образом связаны между собой, они дополняют и определяют друг друга. Познавательное развитие детей дошкольного возраста подразумевает работу педагогов со всеми тремя компонентами познавательной сферы.

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- осознание выпускником необходимости и потребности идти учиться в школу, чтобы продолжить открытие наук, нужных для успешной самореализации в жизни;
- амплификации сенсорного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка;
- овладению им практико-познавательной и продуктивной (конструктивной) деятельностью;
- обогащению его познавательных интересов и открытию им элементарных математических, географических, экологических и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией».

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Стр. 88-89

Формирование элементарных математических представлений

Стр. 93-94

Ознакомление с предметным окружением

Стр.100

Ознакомление с миром природы

Стр.103-104

Ознакомление с социальным миром

Стр.110

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает: - овладение ребенком речью (повествованием, описанием, доказательством, объяснением) как деятельностью, необходимой для общения, средством развития и саморазвития как неповторимой индивидуальности; - развитие любви к родному языку и интереса к нему как к предмету познания богатства всех его компонентов (словарю, грамматике и т.д.).

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развитие речи

Стр.116-117

Приобщение к художественной литературе

Стр.117

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных

представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

- развитие эстетического восприятия окружающего мира;
- приобщение ребенка к основам художественной культуры: пониманию им красоты в произведениях искусства, архитектуры, киноискусства и литературы, в предметах народного творчества;
- углубление эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приобщение к искусству

Стр. 127-128;

Изобразительная деятельность

Стр. 132-133

Конструктивно-модельная деятельность

Стр.143

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Стр. 151

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». Под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

младшая группа - стр. 44-45;

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих 75 видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Стр. 155-156

Физическая культура

Стр.159-160

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть Программы

Психолого- педагогические условия реализации программы отражены в Основной образовательной программе дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -4-е изд., перераб.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017:

Особенности общей организации образовательного пространства - с.164.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка. –с.165;
- формирование доброжелательных, внимательных отношений-с.166;
- развитие самостоятельности – с.166;
- создание условий для развития свободной игровой деятельности –с.168;
- создание условий для развития познавательной деятельности –с.168;
- создание условий для развития проектной деятельности –с.169;
- создание условий для самовыражения средствами искусства –с.170;
- создание условий для физического развития –с.171.

Образовательный процесс в МАДОУ предусматривает решение программных образовательных задач через следующие формы организации деятельности в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников:

Таблица 1

Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников

Образовательная область	Форма реализации программы для воспитанников младшей группы (3 - 4года)
Социально – коммуникативное развитие	-Игровое упражнение -Игровая ситуация -Индивидуальная игра -Моделирование -Минутка вхождения в день -Совместная с педагогом игра -Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
Познавательное развитие	- Чтение - Беседа -Рассматривание - Наблюдение - Поручение -Дежурство - Праздник
Познавательное развитие	- Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Беседа - Рассказ - Проблемная ситуация - Конструктивно- модельная деятельность - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Интегративная деятельность
Речевое развитие	- Игровая ситуация - Беседа - Рассматривание - Чтение

	- Рассказ -Дидактическая игра -Интегративная деятельность -Хороводная игра с пением -Игра- драматизация
Художественно–эстетическое развитие	- Организация выставки - Слушание музыки - Музыкально- дидактическая игра -разучивание музыкальных игр и движений -Совместное пение -Изготовление украшений
Физическое развитие	- Игровая беседа с элементами движения - Рассказ - Чтение -Утренняя гимнастика -Гимнастика после дневного сна -Ситуативный разговор - Физкультминутки -Гимнастика для глаз -Дыхательная гимнастика -Проблемные ситуации

При организации образовательного процесса в МАДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов.

Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач).

Таблица 2

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды:рассказ, объяснение,беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	Ясельная группа (от 2 до 7 лет)

Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, Совместной со взрослым деятельности	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)

Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.	Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта Поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)

		поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы Представляет собой Многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.	
Информационно-рецептивный метод	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передач информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями	Воспитанник и от 4 до 7 лет
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос ,требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода –показать образцы научного познания, Научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий	Воспитанник и от 4 до 7 лет
Эвристический(частично- поисковый) метод	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует	Воспитанники от 4 до 7 лет

Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности	Воспитанники от 4 до 7 лет
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность	Воспитанники от 4 до 7

Средства реализации Программы

Средства реализации образовательной программы — это совокупность материальных и идеальных объектов:

Таблица 3

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
Младшая группа (3-4 года)	• демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:
	- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Формы реализации Программы

Игра-ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно. Чтение- основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Беседа в кругу - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идейно – нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы – повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.

Утро доброго дня –форма организации совместной деятельности воспитателя и детей младшего дошкольного возраста в адаптационный период. Способствует формированию внимательного отношения друг к другу, сплочению коллектива, повышению эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе, развивает чувство уверенности у детей.

Ситуативные беседы: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование-форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Экспериментирование и исследование: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект-это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Работа в Центрах развития-форма организации продуктивной и игровой деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Викторины и конкурсы -своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Детский мастер–класс - форма самостоятельной деятельности, способ поддержки детской инициативы. Дети, ведущие мастер-классов, в процессе проведения демонстрируют свой социальный опыт сверстникам, учатся договариваться между собой, подчиняют свои желания общему делу, доводят начатое дело до конца, оказывают помощь товарищу, проявляют толерантность к ошибкам других детей.

Культурные практики -это- разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Моделирование -в основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.

Оздоровительные практики – организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные и спортивные игры, релаксации, утренняя гимнастика, гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз, корригирующая; коммуникативные игры, психогимнастика, элементы закаливания, сказкотерапии, музыка, цветотерапии и др. Беседы, загадки, рассказывание, разговор. Слушание музыки, исполнение и творчество.

В образовательном процессе ДООУ используются и реализуются следующие технологии:

1. Здоровьесберегающие технологии
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии проблемного обучения
4. Технологии исследовательской деятельности
5. Личностно - ориентированные технологии
6. Социоигровые технологии
7. Технология «Детский совет»

технология	задачи	форма организации, методы
Здоровьесберегающие технологии	1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья 2. Увеличение резервов здоровья	1.Утренняя гимнастика. 2.Спортивные и подвижные игры. 3.Оздоровительные практики. 4.Образовательные терренкуры. 5.Пальчиковая гимнастика. 6. Гимнастика для глаз. 7. Дыхательная. 8. Артикуляционная. 9. Релаксационные паузы. 10. Динамические паузы. 11. Туристические походы. 12.Элементы сказкотерапии, музыка, цветотерапии
Технологии проектной	1.Развитие познавательных и	1. Работа в группах, парах,

деятельности	творческих способностей дошкольников. 2. Развитие личностных качеств ребенка. 3. Развитие и обогащение социально - личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия	индивидуально. 2. Беседы, дискуссии. 3. Форма организации: организация детских мастер – классов, мероприятий, демонстрирующих результаты проектной деятельности, участие в конкурсах, гостевой обмен опытом, постановка спектаклей.
Технологии проблемного обучения	1. Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. 2. Развитие познавательных способностей, любознательности, умения принимать совместные и самостоятельные решения 3. Формирование умения прийти на помощь другу (герою и т.д.) 4. Развитие и обогащение социально - личностного опыта дошкольников	1. Организация проблемных ситуаций. 2. Постановка и решение вопросов проблемного характера 3. Решение моральных дилемм, ситуативные беседы, обсуждение и планирование совместной деятельности. 4. Исследовательская, опытно – экспериментальная деятельность. 5. Совместные мероприятия «Выбираем президента», «КВН», «Викторины» и др.
Технологии исследовательской деятельности	1. Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. 2. Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников. 3. Развитие личностных качеств ребенка.	1. Эвристические беседы 2. Постановка и решение вопросов проблемного характера 3. Наблюдения 4. Исследования 5. Изучение литературы, интернет - ресурсов 6. Моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе) 7. Опыты 8. Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой и продуктивной деятельности 9. «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы 10. Подражание голосам и звукам природы 11. Использование художественного слова 12. Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации 13. Трудовые поручения, труд в природе, действия 14. Создание проектов, коллекций, музеев. 15. Демонстрация результатов разными способами. 16. Участие в конкурсах.
Личностно ориентированные технологии	1. Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее	1. Сопровождение ребенка по индивидуальному образовательному маршруту 2. Разработка и реализация

	природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам. 2. Развитие индивидуализации ребенка через разные виды и формы организации деятельности	индивидуальных исследовательских проектов 3. Создание портфолио ребенка 4. Поддержка интересов и инициативы ребенка через создание авторских выставок, коллекций, презентаций хобби и успешности. 5. Организация детских мастер–классов 6 Организация культурных практик
Социоигровые технологии	1. Развитие полноценной личности ребенка через основную деятельность – игровую. 3. Формирование конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений 4. Решение задач позитивной социализации дошкольников 5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.	1. Коллективные дела, работа в малых группах на НОД 2. Определение правил группы, общения, правил деятельности 3. Организация игр с правилами, игр-соревнований, игр драматизаций, сюжетно-ролевых, авторских игр 4. Организация игротек, детских мастер –классов 5. Использование элементов сказкотерапии 6. Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки 7. Самопрезентации
Технология «Детский совет»	1. Создание условий для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых, положительного эмоционального настроения на весь день. 2.Формирование умений у детей выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично. 3.Развитие умений договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности и др. 4.Формирование умений у детей формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения, разрабатывать план действий, выбирать тему нового проекта	Алгоритм организации детского совета: 1. Приветствие (пожелания, комплименты, подарки). 2.Игра (тренинг, пение, слушание). 3.Обмен новостями. 4.Планирование дня (выбор темы проекта, презентация центров, формулирование, идей, выбор деятельности)

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: комплексно-тематический план с введением

образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДООУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта. Кроме комплексно-тематического плана непосредственно - образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план и расписание непосредственно—образовательной деятельности.

Учебный план или перечень непосредственно-образовательной деятельности включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели. Расписание занятий определяет их последовательность, регулирует время проведения. Расписание занятий составлено с учетом требований СанПиН.

Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование — это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДООУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога психолога, педагогов дополнительного образования. (по изобразительной деятельности, по экологии). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДООУ.

Способы реализации содержания образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» в образовательном процессе в младшей группе

Непосредственно образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
Развлечения, игры - путешествия	Целевые прогулки	Дидактические игры
Культурные практики	Дидактические игры	Настольно-печатные игры
НОД (дидактическая игра, сюжетно - дидактическая игра)	Подвижные игры	Продуктивная деятельность, использование пооперационных карт
Часть НОД (дидактическая игра).	Сюжетно-ролевые игры	Экспериментирование

Организация проблемных ситуаций и т.д.	Народные игры	Изобразительная деятельность
НОД познавательного цикла «Ознакомление с окружающим миром»	Чтение художественной литературы Разучивание стихотворений	Игровая деятельность
НОД «Аппликация» 2 раза в месяц	Инсценировка художественных произведений	Создание центров опытно – экспериментальной деятельности, оснащение: головоломки, ребусы, кроссворды, шарады, шашки, шахматы, лото, природный и бросовый материал, весы, калькуляторы, мерки, увеличительные стекла, сыпучие вещества, оборудование для мини лаборатории и т.д
Встречи с представителями разных профессий	Видео просмотры роликов, фильмов, презентаций по теме.	Создание игровых ситуаций, способствующих возникновению сюжета и действий
Реализация проектной деятельности	Решение моральных дилемм	Внесение игрушек и атрибутов, наталкивающих детей на игровые действия.
Организация детских мастер – классов.	Совместное изготовление атрибутов к играм, их заместителей.	Дидактические игры (Профессии), Настольно–печатные игры («Наведи порядок», «Кому что нужно?» и т.д.), Атрибуты к сюжетно–ролевым играм.
Фотовыставки	Игры - драматизации	Подготовка материалов к занятиям
Участие в городских и краевых конкурсах поделок, рисунков	Театральный этюд, придумывание мини - сказок, игры - шутки.	Уход за комнатными растениями и наблюдение за животными уголка природы
НОД «Лепка», «Рисование».	Прогулка	Уборка игрушек после игры
Презентация продуктов деятельности детьми.	Изготовление атрибутов к праздникам, игрушек для театра, оформление предметно –развивающей среды.	Создание в группах Центра опытно–экспериментальной деятельности».
Игры с использованием интерактивного оборудования.	Дидактические игры	Оснащение Центра опытно–экспериментальной деятельности» различными приборами, инвентарем для опытов, бросовым и природным материалом для самостоятельной, познавательной деятельности
Участие в конкурсах поделок, сувениров	Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры	Игры с использованием интерактивного оборудования.

	Чтение художественной литературы Разучивание стихотворений Инсценировка художественных произведений Просмотр мультфильмов, альбомов Наблюдение за трудом взрослых, работающих в ДОУ. Игры с использованием интерактивного оборудования. Хозяйственно – бытовой труд Прогулка Дежурство, поручения Совместная трудовая деятельность: изготовление кормушек, посев семян для хомяка, уборка в группе, работа в огороде, на клумбе	
--	---	--

Способы реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие» в младшей группе

Непосредственно образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
НОД «Ознакомление с окружающим миром» - 1 раз в неделю	Беседы в кругу Прогулка, целевые прогулки	Дидактические модули «Экологическая тропинка», «Разноцветная земля», «Неделя за неделей» Наблюдение за трудом взрослых, за явлениями природы, окружающего мира.
НОД «ФЭМП» - 1 раз в неделю со второй группы раннего возраста, 2 раза в неделю в подготовительной к школе группе.	Походы, экскурсии	Рассматривание альбомов, книг, фотографий
Развлечения, игры - путешествия	Опытно– экспериментальная деятельность, в том числе на	Дидактические игры

	прогулке.	
Проектная деятельность	Дидактические игры	Настольно-печатные игры
	Подвижные игры	Продуктивная деятельность
	Коллекционирование	Создание в развивающей предметно – пространственной среде Центра опытно – экспериментальной деятельности
	Индивидуальное сопровождение детей по ИОМ	Наблюдение за питомцами живого уголка в зеленой комнате.
	Культурно – гигиенические навыки	Игры с математическим и познавательным содержанием («Лото», «Лабиринт», «Найди пару», и т.д.)
	Песочная терапия	Матрешки, пирамидки, вкладыши, сенсорные модули, конструкторы
	Чтение художественной литературы	Внесение приборов, оборудования, мини – лаборатории
	Совместные трудовые действия: дежурство, поручение, задание.	Рассматривание альбомов, книг, энциклопедий.
	Реализация проектов	Разнообразные материалы для рисования, лепки, аппликации, разнообразные условные мерки, трафареты, шаблоны, природный материал, ткани, разнообразие бумаги, которую можно резать, рвать, сгибать
	Проведение организации математических игр, подвижных, сюжет-рол. игр реализуются задачи познавательного развития	Материалы для плоскостного конструирования: палочки, ниточки, семена растений, бусинки, геометрические фигур
	Изготовление раздаточного материала и дидактических игр по ФЭМП	Конструирование построек, моделирование (разные варианты)
	Фантазирование на математические темы	фланелеграфы, магнитные доски

Способы реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» в младшей группе

Непосредственно образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
НОД «Речевое развитие» во всех возрастных группах	Работа в кругу, беседы, решение проблемных ситуаций	Сюжетные игры
Беседы	Речевая ситуация	Чтение художественной литературы
Словесные игры	Игры	Чтение художественной литературы
Сюжетно-ролевые игры	Физкультминутки, пальчиковые игры	Беседы
Игры с правилами	Утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика	Оформление в группе центров «Театральной», «Музыкальной деятельности»
Экскурсии	Комплексы дыхательной гимнастики	Презентация продуктов деятельности, коллекций и др.
Развлечения, праздники	Индивидуальное сопровождение по ИОМ	Организация детских мастер – классов. (презентация опыта работы)
Театрализация	Наблюдение	Ежедневное общение со сверстниками и взрослыми.
Проектная деятельность	Трудовая деятельность Утренний прием, обогащение словарного запаса. Организация конкурсов чтецов Разучивание стихотворений, песен, пересказ текстов Составление рассказов, сказок детьми (творческая деятельность) Игры с использованием интерактивного оборудования Организация игротек Организация конструктивного общения всех участников образовательных отношений. Посещение выставок, мероприятий	

Способы реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в младшей группе

Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога и детей,	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики
--	---	--

(НОД), проекты	осуществляемая в режимных моментах	(создание условий)
НОД: рисование, лепка, аппликация	Прием детей	Дидактические игры по теме
НОД Музыка	Наблюдения Игровая деятельность	Настольно – печатные игры. Художественный труд
Участие детей в концертах ДОУ, посвященных Дню пожилого человека, Дню Победы.	Подвижные игры	
Использование индивидуальных авторских выставок детских работ в оформлении ДОУ.	Релаксация	
Развлечения с использованием приемов изобразительной деятельности «День матери» и т. д	Организация детских мастер - классов	Игры - импровизации
Праздники, развлечения	Театрализованные игры	Сюжетно – ролевые игры
Просмотр презентаций с использованием интерактивного оборудования	Совместная продуктивная деятельность	Наличие фонотеки для слушания, реализации комплексно – тематического планирования.
Экспериментирование	Изготовление украшений, атрибутов для игр, поделок для участия в выставках	Игры с использованием интерактивного оборудования

Реализация содержания образовательной области «Физическое развитие» в младшей группе

Непосредственно образовательная деятельность (НОД), проекты	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей и культурные практики (создание условий)
НОД по физической культуре	Утренний приём детей на улице	Наличие: Спортивного инвентаря в группе
НОД познавательного цикла	Физкультминутки	Малоподвижные игры
Развлечения и праздники по физической культуре	Психогимнастика	Спортивные игры
Детские мастер-классы	Подвижные и малоподвижные игры	Хождение по дорожке здоровья
Реализация проектной деятельности	Организация деятельности на прогулке	Сюжетно – ролевые игры
Ведение листов адаптации детей к ДОУ	Спортивные игры	Рассматривание альбомов, книг, плакатов
Зимние и летние олимпийские игры для детей	Спортивные упражнения на прогулке в зимнее время	физминутки, флешмоб и др.
Дни здоровья	Умывание, полоскание рта после еды	игры, упражнения с использованием нестандартного оборудования
Экскурсии	Дыхательная гимнастика Музыкально-ритмические игры коррекционные упражнения по профилактике плоскостопия	игры, упражнения с использованием нестандартного оборудования

	Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Дорожка здоровья (в группе и на улице в летнее время) Чтение художественной литературы Закаливающие процедуры Дидактические игры Просмотр мультфильмов, альбомов Настольно-печатные игры	
--	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непосредственно—образовательная деятельность может организовываться по подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе:

- а) совместной непосредственно—образовательной деятельности;
- б) в процессе режимных моментов;
- в) в процессе самостоятельной деятельности, освоения культурных практик.

Культурные практики, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «дотраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

- на занятиях, если создать для этого необходимые условия- предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- в спонтанной игре (самостоятельные действия -собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Игровая деятельность должна пронизывать весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.

Во всех возрастных группах педагоги ДОО создают условия для возникновения культурных практик дошкольников (самостоятельная деятельность детей), основанных на интересах, потребностях детей в саморазвитии, направленных на освоение мира культуры, социума, становление компетенций детей. Эта деятельность основывается на текущих интересах детей в группе и осуществляет педагогическую поддержку каждому ребенку. Только при таком условии культурные практики становятся средством становления самостоятельной деятельности ребенка и развития его инициативы.

Программа предполагает определенные формы:

- обязательный ежедневный групповой сбор для проведения «бесед в кругу», организации детского совета, совместного планирования (проговаривания) дневного плана;
- объединение усилий семьи и детского сада для создания благоприятных условий развития детей;
- ведение психолого-педагогического наблюдения за ребенком в адаптационный период, обеспечивающего информацию о ходе адаптации ребенка, влияющую на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;
- организация взаимодействия детей в центрах активности на основе интересов, способностей дошкольников.
- организация культурных практик ребенка на основе их собственного выбора.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа целенаправленно осуществляет психолого–педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации детей, педагогами ДОО создаются условия для развития уверенности в себе и своих силах, желания и стремления детей быть успешными и необходимыми, развития способности проявлять инициативу и творчество. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы	Условия
эмоциональное благополучие ребенка	-общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; -внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; -помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; -создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; -обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в

	небольшой группе детей.
доброжелательность , внимательное отношение	-устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; -создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; -поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
самостоятельность	-при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); -планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; -оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде
свободная игровая деятельность	-создавать в течение дня условия для свободной игры детей; -определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; -наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; -отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; -косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
познавательная деятельность	-регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; -регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; -обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; -способствовать принятию самостоятельных решений детей и выхода из проблемной ситуации; -организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; -формировать умение обосновывать свою точку зрения; -поощрять и поддерживать ребенка за активное участие в обсуждении решения проблемной ситуации; -создавать условия для опытно – экспериментальной, исследовательской деятельности, культурной практики. -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
проектная деятельность	-создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; -быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно

	предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; -в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта
самовыражение средствами искусства	-планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; -создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - создавать условия и поддерживать ребенка при организации детских мастер – классов, презентации опыта, своей работы, проекта и т.д. - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми навыками; -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; - поддерживать детскую инициативу, и создавать условия для воплощения замысла и выборе необходимых для этого средств; -организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей; -организовывать участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня; -привлекать и поощрять участие в театрализации, танцах, изобразительной деятельности детей с разными возможностями здоровья
физическое развитие	-ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; -обучать детей правилам безопасности; -создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; -использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Для поддержки детской инициативы, педагогами ДОО организуется участие детей в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня

2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание необходимых условий для

формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монолизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средства решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье. знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной деятельности.

4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

5. Принцип вариативности предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание развитие ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания и развития.

Основные направления	Формы взаимодействия с семьей
Наглядно информационное	-изучение возможностей семьи ребенка; - знакомство семьи с ДОУ (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования); разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон; - видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов; - выставки детских работ; - папки-передвижки; - буклеты; - информационные проспекты для родителей; - выпуск газет; - консультативно - раздаточный материал для родителей; - Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»; -стенды (на стендах размещается стратегическая, тактическая, оперативная информация).
Организационное и просветительское	основные формы просвещения: - конференции; - родительские собрания (общие детсадовские, групповые); Основные формы обучения родителей: - лекции; - семинары; - мастер-классы; - тренинги; - проекты; - игры; - стажерские практики
Организационно деятельностное, участие родителей в педагогическом процессе	- акции; - фестивали; - праздники (в том числе семейные); - прогулки; - экскурсии; - туристические походы; - проектная деятельность; - Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства»; - привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие

досуговые	(разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие) досуговые -День здоровья; -участие семей в выставках разного уровня; - творческая гостиная; - совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов; -проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; -Организация совместных посиделок; -«Чтецов». Чтение стихов детьми и
-----------	---

Традиционные формы работы с родителями:

1. Опросы, анкетирование «Сюжетно-ролевая игра в жизни вашего ребенка»
2. Родительские собрания: « Особенности развития детей 3-4лет жизни и основные задачи воспитания»; «Сюжетно-ролевая игра, как способ всестороннего развития ребенка- дошкольника»; «Художественно- эстетическое развитие дошкольников в разных видах детской деятельности»; «Итоги работы за год».
3. Наглядная информация (Родительские уголки: стенды, выпуск газет, памятки, буклеты)
4. Консультации (групповые, индивидуальные)
5. Беседы, дискуссии
6. Фотовыставки
7. Выпуски газет
8. Папки-передвижки
9. Совместная деятельность: участие в концертах, участие в досугах, праздниках, конкурсах, участие в выставках, участие в смотрах-конкурсах
10. Дни открытых дверей

Нетрадиционные формы работы с родителями:

1. Сайт ДОУ
2. Совместные творческие проекты
3. Мастер-классы, творческие мастерские
4. Семейные гостиные (тематические)

Участие родителей в жизни МАДОУ	Формы участия
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование -интервьюирование - «Родительская почта»
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;
В управлении МАДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета
В просветительской деятельности, направленной на повышение	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые

педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	фотоальбомы, фоторепортажи; -памятки; -консультации; -родительские собрания;
В воспитательно-образовательном процессе МАДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках; смотре-конкурсах; - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

Иные характеристики содержания программы

Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: морозная погода и недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс МАДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы включены оздоровительные гимнастики: гимнастика для глаз, бодрящая гимнастика после сна, динамические паузы, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, элементы обширного умывания, хождение по динамическим дорожкам; в летний период воздушные, водные процедуры и солнечные ванны на прогулке, водные процедуры перед сном. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующими СанПиН в каждой возрастной группе проводится занятия по физической культуре 3 раза в неделю: 2 организуется в спортивном зале, 1 на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр. Ежеквартально в МАДОУ проводится спортивные праздники и развлечения с участием родителей. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у 97 дошкольников.

Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и другое.

2.6.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Алтайского края, об особенностях растительного и животного мира, знакомятся с традициями и обычаями народов Сибири, историей родного края.

Малая Родина начинается с того места, где родился и вырос человек, с его окружающей природой, людьми, нравами, бытом. Природные условия нашего региона, национально-культурные особенности оказывают влияние на содержание части, формируемой участниками образовательного процесса программы ДОУ.

На основании этого сформулированы следующие задачи:

1. Сформировать представления о географическом расположении родного города, края.
2. Расширять представления о родном городе, крае (его истории, символике, достопримечательностях, труде и быте сибиряков, традициях, обычаях коренных жителей Сибири).
3. Развивать творческие и интеллектуальные способности детей через ознакомление с родным краем.
4. Воспитывать у детей чувство любви к родному городу и его истории. Материал, предлагаемый детям, строится на принципах доступности, системности, с учетом возрастных особенностей детей, поэтапно, при создании определенных условий в группах.

Формы организации работы:

- совместная деятельность с детьми: непосредственно образовательная и деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность с детьми;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации задач национально-культурного компонента;
- создание предметно-развивающей среды для реализации задач.

Этап 1. Закрепление знаний о ближайшем окружении (семья, детский сад, дом, природа на участке детского сада, улицы, транспорт, магазины).

Этап 2. Общие сведения о природе родного города, края (географическое положение, леса, реки, горы, озеро Байкал, флора, фауна, полезные ископаемые, климат).

Этап 3. Расширение элементарных сведений об истории освоения Сибири, о традиционных сибирских национальных промыслах, видах деятельности, о труде родителей, ведущих отраслях промышленности.

Этап 4. Знакомство с произведениями устного фольклора (сказки, пословицы и поговорки, загадки, считалки и т.п.), передающие особенности жизни народов родного края, а также с произведениями декоративно-прикладного искусства и изделиями народного творчества.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое оснащение Программы

Важнейшим показателем качества работы средней группы, фактором воспитания и развития ребенка является грамотно организованная развивающая предметно- пространственная среда.

Оборудование помещений группы безопасно, здоровье сберегающее, эстетически привлекательно и способствует развитию детей дошкольного возраста.

Мебель соответствует возрасту и росту детей, игрушки обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект, поддерживают интерес и инициативу дошкольников.

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов и оборудования (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все оборудование центров активности доступно детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров активности динамично изменяется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Технические средства реализации рабочей программы

Музыкальная колонка	DEXP
---------------------	------

3.2. Методическое обеспечение Программы по образовательным областям

Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой- 4-е изд.,перераб. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.

Обязательная часть	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика - Синтез, 2017.
Методическое обеспечение образовательной области	1.Пензулаева Л. И. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7лет». - М.: Мозаика- Синтез, 2017. – 128 с. 2.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.

«Физическое развитие»	Игровая деятельность 1.Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 176 с. 2.Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет». —2-е изд., испр. и доп.М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 48 с.
Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, - 80 с. 2.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 120с. 3.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 144 с. 4.Белая Ю.К., Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 64 с. 5.СаулинаТ.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет - МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.- 112с.:цв. вкл. 6.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. – 128 с. 7.Абрамова Л.В., Слепцов И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 80 с.
Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»	1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.: цв. вкл. 2.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 160 с.
Методическое обеспечение	1.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 64 с.

образовательной области «Познавательное развитие»	2.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.-64с. 3.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Младшая группа .-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-80с.
Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1.Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, - 144 с.: цв. вкл. 2.Народное искусство – детям / Под. Ред. Т.С. Комаровой. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 224 с.: цв. вкл. 3.Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2017. с.: цв. вкл. 4.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. - М.: Мозаика- Синтез, 2017. 5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. .: цв. вкл. 6.Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с. 7.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с. 8.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 272 с.

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация жизни детей в группе в дни карантина;
- распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям материала;

- разная длительность пребывания ребенка в группе (по желанию родителя).

Организация режима пребывания детей в ДОУ
Режим дня в холодный период года
младшей группы с 3 до 4 лет

Режимные моменты	2 младшая группа с 3 до 4 лет
	Время проведения режимных моментов
1	2
Прием детей	7.00-8.00
Индивидуальная работа с детьми, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Самостоятельная деятельность	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00- 9.55
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.55- 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность (чтение художественной литературы), кружки	15.30-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.00-16.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину.	16.45-17.05
Подготовка к ужину. Ужин	17.05-17.35
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, уход домой	17.35-19.00

Режим дня в теплый период года

Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность под руководством педагога	8.50-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.30- 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, гимнастика после сна.	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка	15.30-16.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину.	16.45-17.05
Подготовка к ужину. Ужин	17.05-17.35
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, уход домой	17.35-19.00

ЦИКЛОГРАММА РАСПРЕДЕЛЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №5

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
ИГРЫ, ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ, СОВМЕСТНАЯ ПОДГРУППОВАЯ И ГРУППОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ВЫБОРУ И ЛИЧНЫМ ИНТЕРЕСАМ ДЕТЕЙ 7.00-8.00				
ЗАРЯДКА в музыкальном зале 7.45-7.50	ЗАРЯДКА в спортивном зале 7.45-7.50	ЗАРЯДКА в спортивном зале 7.51-7.57	ЗАРЯДКА В музыкальном зале 7.45-7.50	ЗАРЯДКА в спортивном зале 7.45-7.50
ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК 8.00-8.30				

ИГРЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 8.30-9.00				
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 9.00-9.15	МУЗЫКА 9.00-9.15	РАЗВИТИЕ РЕЧИ 9.00-9.15	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 9.00-9.15	МУЗЫКА 9.00-9.15
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 9.15-9.25				
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ 9.25-9.40	РИСОВАНИЕ 9.25-9.40	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (улица) 11.00-11.15	ЛЕПКА\АПЛИКАЦИЯ 9.25-9.40	ФЭМП 9.25-9.40
ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА, НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПОГОДОЙ, ЗА ЖИВОЙ И НЕЖИВОЙ ПРИРОДОЙ, ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ, ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ 9.55-11.30				
ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ 11.30-12.00				
ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД 12.00-12.30				
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, СЛУШАНИЕ СКАЗОК И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ЗАПИСИ, СЛУШАНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 12.00-12.30				
ПОДГОТОВКА КО СНУ, ДНЕВНОЙ СОН 12.30-15.00				
ПОСТЕПЕННЫЙ ПОДЪЕМ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ИГРОВОЙ КОМПЛЕКС (ХОЖДЕНИЕ ПО МАССАЖНЫМ ДОРОЖКАМ, ИГРОВОЙ МАССАЖ, МУЗЫКАЛЬНАЯ РАЗМИНКА), САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 15.00-15.15				
ПОЛДНИК 15.15-15.25				
ИГРЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ И ОРГАНИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 15.25-16.00				
Опытно- экспериментальная деятельность/ Труд	Театрализованная	Конструктивно- модельная	Сюжетно-ролевая игра	Безопасность
ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА 16.00-16.45				
ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ТЕМАТИЧЕСКИЕ И ЭТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ, СИТУАТИВНЫЕ РАЗГОВОРЫ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ВЫБОРУ И ЛИЧНЫМ ИНТЕРЕСАМ ДЕТЕЙ. 16.45-17.00				
ПОДГОТОВКА К УЖИНУ, УЖИН 17.00-17.30				
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, УХОД ДОМОЙ 17.30-19.00				

3.4. Учебный план непосредственно образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)
Физическая культура в физкультурном зале	2/8/72
Физическая культура на воздухе	1/4/36
Познавательное развитие	2/8/72
Развитие речи	1/4/36
Рисование	1/4/36
Лепка/аппликация	1/2/18 1/2/18
Музыка	2/8/72
ИТОГО:	10/44/396

Расписание занятий

Непосредственно – образовательная деятельность				
9.00 – 9.15 Физкультура 9.25 – 9.40 Ознакомление с окружающим миром	9.00 -9.15 Музыка 9.35 -9.40 Рисование	9.00 – 9.15 Развитие речи 11.00 – 11.15 Физкультура (на прогулке)	9.00 – 9.15 Физкультура 9.25 – 9.40 Лепка/аппликация	9.00 -9.15 Музыка 9.35 -9.50 ФЭМП

Планирование образовательной деятельности

Оптимальные условия для развития ребенка— это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Деятельность вне непосредственно образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	НОД	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
от 3 до 4 лет	2 по 15 мин.	7- 7,5	3-4

Формы организации непосредственно образовательной деятельности: в дошкольных группах – подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

во второй младшей группе (от 3 до 4 лет) - 2 часа 45 мин.,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младших и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Планирование непосредственно образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	
	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО:	10 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы	ежедневно

закаливающих процедур	
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Модель организации совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик
	3-4 года
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели

Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Вторая младшая группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 – 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	от 40 минут
Игры, перед уходом домой	от 15 – 50 минут

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиция для нашего ДОО это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для ребенка и взрослых людей, его окружающих. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность облегчает организацию деятельности, так как педагоги уже заранее могут распланировать совместную с родителями и детьми работу. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста это возможность

приобрести определенный социальный опыт. Нравственный, эстетический опыт возможен в процессе соблюдения сложившихся традиций дошкольной организации, а также появления новых традиций, отвечающих требованиям и интересам коллектива детей и взрослых.

Традиционные праздники:

1. День знаний.
2. «Люблю тебя, мой край родной!» тематический праздник, посвященный дню города.
3. Спортивный праздник «Наши друзья - дорожные знаки» на улице.
4. Мероприятие ,посвященное Дню дошкольного работника «Есть в саду у нас друзья».
5. Выставка – конкурс поделок из природного материала «Что нам осень принесла » (все возрастные группы)
6. «Осенний Бал» (все возрастные группы)
7. «День матери» (все возрастные группы)
8. Проведение фестиваля «Юный чтец» (все возрастные группы)
9. Спортивные игры «Спорт – залог здоровья»(младшие- средние группы)
10. Выставка – конкурс «Карнавальная маска»
11. Спортивный досуг «Эти зимние деньки»
12. Новогодний утренник «Новый год- любимый праздник» (все возрастные группы)
13. Конкурс зимних участков «Зимняя фантазия» (все возрастные группы)
14. Большая фото-выставка «Папа- самый лучший друг!» (все возрастные группы)
15. Утренник, посвященный празднику 8 Марта (все возрастные группы)
16. Оформление стенгазет (В рамках празднования 8 марта) (все возрастные группы)
17. Музыкальный праздник «Масленица»
18. Выставка – конкурс «Цветочная мастерская» (все возрастные группы)
- 19.Спортивный праздник совместно с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья».
20. Выставка светлый праздник «Пасхи»
- 21.«День смеха» (все возрастные группы)
- 22.«День космонавтики».
- 23.«Встречаем Весну» (все возрастные группы)
- 24.Мероприятия, посвященные Дню Победы.
- 25.Юный чтец.
- 26.Выпускные балы «До свиданья детский сад».
- 27.Праздник, посвященный Дню защиты детей (все возрастные группы)
- 28.«До свидания, лето» (все возрастные группы)

Традиционные мероприятия: дни открытых дверей, выставки совместных работ и поделок («Дары осени», «Вместо ёлки букет»), субботники, совместные экскурсии и спортивные мероприятия, реализация проектов.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее –РППС)в МАДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Согласно ФГОС дошкольного образования РППС организована в МАДОУ с учетом принципов (ФГОС ДО п. 3.3.4):

содержательности и насыщенности;

трансформируемости;

полифункциональности;

вариативности;

доступности;

безопасности;

здоровье сбережения;

эстетической привлекательности.

Пространство групп в МАДОУ организовано в виде разграниченных «центров», «уголков». Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы

Центр двигательной активности	- дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); - мячи (разного размера); - мячи массажные; - косички, платочки, кубики для обще развивающих упражнений – мешочки для метания; - шапочки и маски для подвижных игр; - картотеки ОРУ, подвижных игр, физминуток, речевичок, корригирующих упражнений, др.
-------------------------------	---

Центр сюжетно ролевой игры	- трюмо, кровать, постельные принадлежности, куклы, коляски; - кухонный шкаф, плита – посуда столовая и чайная, фартуки, косынки, набор «Продукты»; -набор «Аптечка», халаты врача, чемоданчик врача – игровой модуль «Парикмахерская»: зеркало, расчески, ножницы, фен – игровой модуль «Магазин»: фартуки продавцов, весы, кассовый аппарат, чеки, наборы «Продукты», «Фрукты – овощи», предметы – заместители; костюмы из уголка ряженья; - набор инструментов, различные виды конструкторов;
Центр изобразительной деятельности	- краски гуашь и акварель; - кисточки; - стаканчики – «непроливайки»; - карандаши цветные; - трафареты для рисования; - образцы для рисования; - пластилин; - доски для лепки; - бумага цветная; - картон белый и цветной; - мольберт; -игрушки
Центр сенсорики	- набор геометрических фигур; - кубы – вкладыши; - логический домик, логический паровозик; - мозайка (с образцами); - пирамидки; - матрешки; - шнуровки
Центр познавательного развития	наборы картинок для группировки и обобщения наборы предметных картинок «лото» набор парных картинок на соотнесение разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (4 части) разрезные сюжетные картинки (2;4 части) крупные пазлы.
Центр речевого развития	- наборы предметных и сюжетных картинок для составления рассказов и

	рассматривания; - дидактические игры по развитию речи; - картотека словесных игр; - картотека пальчиковых игр;
Центр природы	- календарь наблюдений за природой; - серии картинок «Времена года»; - комнатные растения; - лейка; - картины для рассматривания (природа, животные, сюжетные)
Центр книги	- библиотека: книги, наборы открыток; - дидактические игры по сказкам
Центр музыкально театрализованной деятельности	- шумовые музыкальные инструменты; - колокольчики; - музыкальный молоточек; - барабаны; - бубны; - микрофоны игрушечные; - театр разный – ширма настольная; - элементы костюмов (уголок ряженья

Планирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие». Рисование.
Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа).

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
Сентябрь	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.45 03.09.2019
Сентябрь	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.46 10.09.2019
Сентябрь	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.48 17.09.2019
Сентябрь	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.49 24.09.19

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
		баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	
Октябрь	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.52 01.10.2019
	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.53 08.10.2019
Октябрь	«Колечки»	Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. закреплять знание цветов.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 55 15.10.2019
Октябрь	«Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 56 22.10.2019
Октябрь	«Рисование по замыслу»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа)

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
		и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Т.С. Комарова стр. 59 29.10.2019
Ноябрь	«Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.60 05.11.2019
Ноябрь	«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным непрерывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.61 12.11.2019
Ноябрь	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (вторая младшая группа) Т.С. Комарова стр.63 19.11.2019
Ноябрь	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.65 26.11.2019

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
		товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	
Декабрь	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.66 03.12.2019
Декабрь	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.66 10.12.2019
Декабрь	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.70 17.12.2019
Декабрь	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной, расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 71, 24.12.2019
Декабрь	«Новогодняя елка с	Учить детей передавать в рисунке	«Изобразительная

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
	огоньками и шариками»	образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать	деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 73, 31.12.2019
Январь	«Украсим рукавичку - домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфетку.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.74 14.01.2020
Январь	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 75, 21.01.2020
Январь	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 75, 28.01.2020
Февраль	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 79 04.02.2020

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
		кисти.	
Февраль	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 81 11.02.2020
Февраль	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 82, 18.02.2020
Февраль	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 83, 25.02.2020
Март	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 86 03.03.2020
Март	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 89, 10.03.2020

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
Март	«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 90, 17.03.2020
Март	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (вторая младшая группа) Т.С. Комарова стр. 91 24.03.2020
Март	Закрепление пройденного материала.	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (вторая младшая группа) Т.С. Комарова стр. 91 31.03.2020
Апрель	«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 93 07.04.2020
Апрель	«Скворечник» (Вариант «Домик для	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной	«Изобразительная деятельность в детском

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
	собачки»)	формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.95 14.04.2020
Апрель	«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 95, 21.04.2019г.
Апрель	«Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»)	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 97 28.04.2020
Май	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 100 05.05.2020
Май	«Одуванчики в траве»	Вызвать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисунками. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 101 12.05.2020

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
Май	Рисование по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр.102 19.05.2020
Май	«Платочек» («Клетчатое платье для куклы»)	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья). Развивать эстетическое восприятие.	«Изобразительная деятельность в детском саду» (младшая группа) Т.С. Комарова стр. 103, 26.05.2020

Планирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».
 Аппликация Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа
 (от 3 до 4 лет)

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
Сентябрь	«Большие и маленькие мячи»	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представление о предметах круглой формы, их различия по величине. Учить аккуратно наклеивать.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 47 12.09.2019г.
Сентябрь	«Шарики катятся по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.51 26.09.2019г.
Октябрь	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 54 10.10.2019г.
Октябрь	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 57 24.10.2019г.

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
Ноябрь	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 60 14.11.2019г.
Ноябрь	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.62 28.11.2019г.
Декабрь	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 69 12.12.2019г.
Декабрь	«Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 72 26.12.2019г.
Январь	«Красивая	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы,	«Изобразительная деятельность в

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
	салфеточка»	располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	детском саду» Т.С. Комарова стр. 76 16.01.2020г.
Январь	«Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 78 30.01.2020г.
Февраль	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 81 13.02.2020г.
	«Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 85 27.02.2020г.

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
Март	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 85 12.03.2020г.
Март	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 90 26.03.2019г.
Апрель	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 93 09.04.2020г.
Апрель	«Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
		намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	стр. 100 23.04.2020г.
Май	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 103 14.05.2020г.
Май	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 104, 28.05.2020г.

Планирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Лепка. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
Сентябрь	«Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 46 05.09.2019г.
Сентябрь	«Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 47 19.09.2019г.
Октябрь	«Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 55 03.10.2019г.
Октябрь	«Подарок любимому щенку (котенку)»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.57 17.10.2019г.

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
		сделать для них что то хорошее.	
Октябрь	По замыслу.	Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.5 31.10.2019г.
Ноябрь	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 61 07.11.2019г.
Ноябрь	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 63 21.11.2019г.
Декабрь	«Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 67 05.12.2019г.

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
Декабрь	«Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 71 19.12.2019г.
Январь	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 74 09.01.2020г.
Январь	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки».	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно общаться с материалами и оборудованием.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 77, 23.01.2020г.
Февраль	«Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 80 06.02.2020г.
Февраль	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы,	«Изобразительная деятельность в детском саду»

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
		вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения	Т.С. Комарова стр. 82 20.02.2020г.
Март	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 87 05.03.2020г.
Март	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 89 19.03.2020г.
Апрель	«Зайчик (кролик)»	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.92

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
		кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	02.04.2020г.
Апрель	«Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 94 16.04.2020г.
Апрель	Миски для трех медведей.	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр. 96 30.04.2020г.
Май	«Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.101 07.05.2020г.
Май	«Утенок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в	«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова стр.

Месяц	Тема	Цель	Источник/дата
		использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	102 21.05.2020г.

[illegible]