Муниципальное автономное дошкольное общеобразовательное учреждение
«Детский сад «Ручеек» №207»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕК НА ТЕМУ:

«Птицы родного города»

Авторы-составители:
Сафронова Е.А.
Цалко О.А

Барнаул 2020

Руководители проекта: Сафронова Е.А., Цалко О.А.

Возрастная группа учащихся: от 4 до 5 лет.

Особенности типа проекта:

Вид проекта: информационный, познавательно-исследовательский.

Цель проекта: Расширять знания детей о птицах родного края, среды их обитания, образе жизни, побуждать к заботе о них.

Задачи:

- развивающие: уточнять представление о знакомых птицах, условия их обитания;

-образовательно–воспитательные: расширять знания детей об особенностях внешнего вида, повадках птиц; активизировать наблюдательность, память, совершенствовать речь детей, расширять их словарный запас; воспитывать желание заботиться о птицах ближайшего окружения.

Ресурсное обеспечение проекта

Материально-технические:

- информация в СМИ;

- уголок природы в групповом помещении;

- методические и дидактические пособия, картотека.

Учебно-методическое:

- Пособия и оборудование в методическом кабинете ДОУ: иллюстрации,

коллекции открыток, картины художников с изображением птиц;

- методическая литература.

*Кадровое обеспечение:*воспитатели группы, старший воспитатель, заведующий.

Родительская общественность:

Условия реализации проекта

Муниципальное автономное дошкольное общеобразовательное учреждение

«Детский сад «Ручеек» №207».

Ожидаемые результаты:

- расширение кругозора детей о птицах родного края:

- развитие коммуникативных навыков, познавательной активности детей;

- подведение детей к мысли, что мы должны беречь и помогать птицам, что это необходимая и незаменимая цепочки в нашей жизни.

Срок реализации:краткосрочный (одна неделя).

Аннотация проекта

Жаворонок полевой

Нет певца чудесней!

В чистом поле – домик твой,

В ясном небе – песня.

В. Берестов

Для того чтобы научить детей правильно относиться к миру природы, необходима практическая деятельность по сохранению природной среды.Успех в реализации данного проекта невозможен без помощи и поддержки со стороны родителей. Необходимо их убедить в значении подобной операции для формирования экологически грамотного поведения детей. Осознание того факта, что маленькие дети спасают чьи-то жизни и помогают природе получить «бесплатных» помощников, спасающих леса, сады и огороды от вредителей, вселяет гордость в их души. Поддержать собственного ребенка в желании помочь птицам – обязанность каждого родителя. Помощь родителей также необходима для поощрения наиболее успешных воспитанников при проведении конкурсов.

Только получив опыт практической личностно-значимой природоохранной деятельности, дети начинают приобретать крупицы экологического сознания. Если подобная работа будет сопровождать ребёнка от дошкольного образования, пройдёт через школьный возраст и профессиональное образование, мы получим экологически грамотного человека. Наряду с высокими профессиональными компетентностями он будет обладать экологической культурой, которая предполагает не только наличие знаний об экологических проблемах, но и готовности принимать активное практическое участие в разрешении этих проблем. Средством для достижения такого результата является практическая природоохранная деятельность.

АКТУАЛЬНОСТЬ

«Любовь к Родине начинается с любви к природе». Заложить любовь к Родине, к родному краю, к родной природе, к людям можно только в младшем возрасте. Потом поменять мировоззрение, изменить представления и взгляды человека на окружающее необычайно сложно. Именно поэтому важно своевременно развивать экологическое сознание маленькой личности. Именно птицы окружают нас круглый год, принося людям пользу и радость.

В ходе образовательно-воспитательного процесса выявилось, что у детей не достаточно развиты знания о птицах родного края. Дети зачастую путают названия птиц. Так же недостаточно развито чувство заботы о птицах. Следовательно, мы решили реализовать проект «Птицы родного края». Это позволит расширить и углубить знания детей о птицах родного края, послужит формированию бережного отношения к птицам, осознанию того, что необходимо ухаживать за пернатыми в самое трудное для них время года – зимой. Тем самым побуждать ребенка оценивать поведение человека в природе, высказывать свое суждение по этой проблеме.

Люди могут помочь птицам, устраивая для них столовые – развешивая кормушки и регулярно подсыпая корм. Педагоги, совместно с родителями, должны научить воспитанников видеть это, пополняя представления о зимующих птицах, их повадках и образе жизни, создать условия для общения ребенка с миром природы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

Этапы проекта

1. Подготовительный:

   - определение темы проекта, постановка цели и задач;

   - определение форм и методов работы;

   - создание необходимых условий для реализации проекта

   -обмен мнениями с родителями, детьми -побор литературы и атрибутики.

2.Основной (практический):

- выполнение содержания темы: «Птицы родного города»;
- совместная работа с детьми и родителями по творческо-поисковой и практической деятельности; оформление выставки рисунков «Птицы нашего края», «Птичьей столовой» на участке детского сада.
- проведение с детьми экскурсий, игр;

- пополнение уголка природы веткой с птицами, изготовлении альбомов «Перелетные птицы» и «Зимующие птицы».

3. Заключительный:
- оформление результата проекта в виде презентации;
- организация и участие родителей в создании кормушек для птиц;
- пополнение природного уголка веткой с птицами в процессе реализации проекта.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

30.03.2020Понедельник.

Пальчиковая игра«Десять птичек – стайка»
Десять птичек – стайка.
Пой-ка, подпевай-ка: *спокойные взмахи расслабленными ладонями*
Эта птичка – соловей *загибаем по очереди пальцы, начиная с мизинца*
Эта птичка – воробей, *левой руки*
Эта птичка – совушка, сонная головушка
Эта птичка – свиристель,
Эта птичка – коростель,
Эта птичка – скворушка, серенькое перышко.*загибаем по очереди пальцы, начиная с мизинца*
Это - зяблик, это – стриж, *правой рукой*
Это – развеселый чиж.
Ну, а это – злой орлан.
Птички – птички по домам.*обе ручки быстро сжать в кулачки, «пряча птичек».*
Беседа «Птицы какие они?».
Цель: расширить представления о птицах, знакомить с народными приметами.
Подвижная игра «Птицы и буря».
Оборудование: стульчики.
Правила игры: Дети ходят быстрым шагом по группе, имитируя повадки птиц, звукоподражание. По сигналу воспитателя «*Буря началась»,* дети должны сесть на стульчик. На сигнал *«Буря закончилась»* дети встают со стульчиков и снова изображают птиц.
Варианты игры: Дети изображают птиц по картинкам, предложенным воспитателем. Поощряются дети, которые точнее имитируют данный вид птиц.
Совместное рисование: Раскрашивание птиц (раскраски)
Цель: развитие у детей творческих способностей и интереса к рисованию.
Чтение художественной литературы:Русская народная сказка «Лиса и Журавль».
Объявления родителям о конструировании кормушек для птиц.

31.03.2020Вторник.

Беседа«Что мы знаем о птицах»
Дидактическая игра«Где, какая птица находится»
Цель: формировать умение узнавать зимующих птиц и перелётных птиц, правильно их называть; развивать умение ориентироваться в пространстве, употребляя в речи понятия «вверху», «внизу», «слева», «справа», «между», «под», «над», «на»
Ход игры: педагог предлагает детям посмотреть на прилетевших к кормушке птиц и назвать птиц, которые находятся слева от снегиря, сидящих под

крышей, на крыше, между сорокой и снегирём, находящимися под воробьём и т. д. Вариантов вопросов может быть множество.
Можно предложить детям изменить расположение птиц таким образом, чтобы снегирь был между сорокой и голубем и т. д.
Совместная лепка «Птицы нашего края»
Цель: Учить детей лепить из глины птичку, передавать овальную форму тела, круглую голову. Учить оттягивать хвост, прищипывать клюв. Продолжать учить делить пластилин на кусочки, пользоваться стекой. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений. Развивать память, внимание, воображение. Воспитывать аккуратность, самостоятельность
Чтение художественной литературы: Бианки «Чей нос»
Консультация для родителей: Наблюдайте с детьми за птицами

1.04.2020Среда.

словесная игра «Что это за птица?»
Цель: учить описывать птицу по характерным признакам, привычкам.
Рассматривание картинок про птиц.
***Ход игры*:** Дети делятся на 2 подгруппы. Дети одной подгруппы описывают птицу, а другой — должны угадать, что это за птица. Можно использовать загадки. Затем свои вопросы задает другая подгруппа.
Разучиваниезагадок про птиц.
1.Чик-чирик! К зернышку прыг
Клюй не робей. Кто это? (воробей)
2.На шесте дворец, во дворце певец,
А зовут его? (скворец)
3.Черная, как ворон птица
Для деревьев наших врач ест букашек разных (грач)
5.Не ворона, не синица- как зовется эта птица?
Примостилась на суку-раздалось в лесу «ку- ку» (кукушка)
6. Прилетает к нам с теплом путь проделав длинный
Лепит домик под окном из травы и глины (ласточка)
7.Окраской -сероватая. Повадкой- вороватая
Крикунья хрипловатая -известная персона. Кто это? (ворона)
8.Кто без нот и без свирели лучше всех наводит трели
Голосистее, нижней. Кто же это? (соловей)
Подвижная игра «Пчелки и ласточка».
Цель: развивать ловкость, быстроту движения.
Ход игры: Выбираются играющие: пчелки и ласточка. Пчелки летают и напевают песенку. После окончания песенки ласточка произносит слова из гнезда и с последним словом вылетает и ловит пчел. Пойманный становится ласточкой и игра повторяется.
Песенка пчелок:
Пчелки летают,

Медок собирают!
Зум, зум, зум,
Зум, зум, зум!
Ласточка:
Ласточка встанет,
Пчелок поймает!
Дидактическая игра «Летает-не летает».
Цель: развивать слуховое внимание.
Совместное рисование «Сорока - белобока».
Цель: Продолжить учить детей отличать одну птицу от другой, выделяя характерные особенности в форме тела и его пропорциях. Учить штриховать простым карандашом, придавая правильный цвет птице.
Чтение художественной литературы: _____«Ласточки».
Оформление выставки рисунков«Птицы нашего края» совместно с родителями

2.04.2020Четверг.

Беседа: «Как ухаживать за птицами»
Цель: Уточнить у детей как нужно заботиться о птицах. Загадывание загадок про птиц.
Социально-коммуникативное развитие.
Тема: «Что мы знаем о птицах?»
Цель: уточнить представления о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни птиц живущих рядом. Разучивание стихотворения про птиц.
«Возвращаются певцы»
От полуденных лучей
Побежал с горы ручей,
И подснежник маленький
Вырос на проталинке.
Возвращаются скворцы –
Работяги и певцы,
Воробьи у лужицы
Шумной стайкой кружатся.
И малиновка и дрозд
Занялись устройством гнёзд:
Носят, носят в домики
Птицы по соломинке.
(Г. Ладонщиков)
Подвижная игра: Воробушки и автомобиль
Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу, находить свое место.

Ход игры:Дети – «воробушки» садятся на скамейку (стульчики) – «гнёздышки». Воспитатель изображает «автомобиль». После слов воспитателя: «Полетели, воробушки, на дорожку» - дети поднимаются и бегают по площадке, размахивая руками – «крылышками». По сигналу воспитателя: «Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнёздышки!» - «автомобиль» выезжает из «гаража», «воробушки» улетают в «гнёзда» (садятся на скамейки (стульчики)). «Автомобиль» возвращается в «гараж».

Чтение художественной литературы:Стихотворение про птиц А. Барто «Вам нужна сорока»

Рассматривание альбома «Птицы».

3.04.2020Пятница.

Беседа «Что мы знаем о птицах?» .

Цель: расширять знания об особенностях внешнего вида птиц, развивать словарный запас.

Дидактическая игра: «Кто где живет?»

Цель: Закрепить знания детей о среде обитания различных птиц.

Ход игры. Каждой паре достается конверт с карточками с изображениями птиц. Ребята должны определить место обитания этих птиц и расположить их под соответствующими моделями

«болото» - цапля, аист, журавль

«водоем» - лебедь, дикая утка, чайка

«лес» - кукушка, дятел, сова, клест, трясогузка, певчий дрозд

«город» - воробей, голубь, ворона

«птичий двор» - курица, гусь, индюк.

Викторина «Кто больше знает о птицах»

Наблюдение на участке за птицами

Цель: уточнить представления детей об изменении образа жизни птиц весной; устанавливать связь.

Чтение художественной литературыН. Калининой «Про птиц»

Совместная деятельность с родителями: оформление «Птичьей столовой» на участке детского сада.

Подведение итогов.

Выводы: У детей проявился интерес к объектам живой природы (умения выявлять пользу птиц, проявлять о них заботу). Дети много узнали интересного из жизни зимующих птиц. Ребята исследовали, какие птицы прилетали к кормушке, чем их можно кормить. К проекту были привлечены родители: изготовление кормушек, беседы, участие в изготовлении альбомов «Перелетные птицы» и «Зимующие птицы». Экологическое просвещение родителей дало большой плюс в экологическом воспитании детей детского сада. Дети начнут проявлять интерес к окружающей нас природе, замечать ее красоту, и не только в отношении птиц, станут более бережно относиться ко всему живому и друг другу, повысится уровень знаний детей, обогатится словарный запас.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЯ А

Муниципальное автономное дошкольное общеобразовательное учреждение

«Детский сад «Ручеек» №207»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ, ЛЕПКА
НА ТЕМУ: «Птицы родного города»

Авторы-составители:

Цалко О.А

Сафронова Е.А.

Барнаул 2020

Цель: Формировать умение лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела, вытягивать и прикреплять мелкие части.

Задачи:

1) Закреплять умение лепить, используя уже знакомые приемы.
2) Развивать мелкую моторику рук, чувство формы, наблюдательность.
3)Воспитывать самостоятельность, аккуратность при работе с пластилином.

Оборудование: картинки из серии "Птицы", игрушка птички, пластилин, доски для лепки, стека.

Словарная работа: голова, хвост, круг, овал, глаза, клюв, оттягивать, прищипывать, стека.

Ход занятия

1.Игровое упражнение «Улыбка».
Собрались все дети в круг, я твой друг и ты мой друг.
Я улыбнулась вам, а вы улыбнитесь друг другу, чтобы у нас весь день было хорошее настроение. Крепко за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся! (садятся на места)

Звучит запись "Голоса птиц".
Воспитатель: Ребята, кто это к нам спешит в гости? Какие звуки вы слышите? (Птичек) (Выносится кормушка с птичкой)
-А сейчас послушайте внимательно загадку и попробуйте её отгадать. Воспитатель загадывает загадку.

Эту птицу каждый знает,
В теплый край не улетает.
Эта птица - круглый год.
Во дворе у нас живет.
И чирикает она
Громко с самого утра:
- Просыпайтесь поскорей.
-Всех торопит.
Кто это? (воробей) Правильно.
- Давайте поздороваемся с воробьем!
- А птичка у нас грустная. Потому что она на вас смотрит и видит, что вы такие веселые, дружные и не одни. А она одна и у нее нет друзей.
- Как нам помочь птичке? (Сделать птичке друзей)
2. Дидактическое упражнение "Рассмотри птичку".
- Посмотрите ребята, я принесла кормушку. Давайте слепим воробушков, которые прилетят на кормушку.
-Что есть у птички? (голова, глаза, клюв, туловище, крылья, и хвост).
-Какой формы голова? (круглая). На что похожа? (на шар). В какой части тела находится голова птички? (в начале тела). Посмотрите, что у птички есть на голове? (глаза, клюв).
-сколько глаз у птички? (два).
-Какой формы тело птички? (обводящий жест) (Овальное, как яйцо). Сколько крыльев? (два)
-какой у птички хвост? (длинный, прямой).

Физкультминутка:

Птички прыгают, летают (Прыгают и машут руками)
Крошки птички собирают. (Наклоны вперёд)
Пёрышки почистили (Поднимают правую руку)
Клювики почистили (вращают кулачками около лица)
Птички летают, поют (машут руками)
Зёрнышки клюют (Наклоны вперёд)

Дальше полетели (Машут руками)
*И на место сели (*Садятся за парты)

- Садитесь, молодцы! А теперь посмотрите, как надо лепить воробья. Смотрите внимательно и запоминайте.
Разделю пластилин пополам, одну часть положу, а другую разделю еще пополам. Сколько кусочков получилось (три).
- Из самого большого куска буду лепить туловище. Какой оно формы (овал).
Покажите как надо лепить овальную форм (дети показывают).
-Да, надо раскатать пластилин прямыми движениями: вперёд-назад (леплю туловище).
С одной стороны туловища будет голова, а с другой что? (хвост).
- Оттяну пластилин пальцами, вот так (показываю).
- Теперь буду лепить голову. (голова шар). Как будете лепить голову, покажите руками.
-Правильно, будем скатывать комок круговыми движениями. Что надо сделать, чтобы получилось птичка? Правильно. Соединим две части: туловище и голову, плотно прижмем, примажем пальцами (показываю). Примазывать надо аккуратно, чтобы она получилась гладкая, красивая.
Теперь прищипнуть клюв , осторожно, чтобы не испортить голову, вот так (показ): двумя пальцами сверху и снизу, а теперь также сбоку.
-А теперь сделаем птичке хвост. Двумя пальцами оттягиваем, вот так…
-Подумайте и скажите, как сделаем глаза, крылья? (нарисуем стекой)
-Да, концом стеки нарисуем глаза с одной и с другой стороны, а крылья, перышки другим концом (показ).
-Теперь делаем лапки. Катаем два маленьких колобка и прилепляем их в нижней части туловища, проделаем стекой когти.
- В конце стекой делаем глазки у воробушков. Мой воробушек клюет зернышки, поэтому голова у него опущена в низ.

–А сейчас давайте сделаем пальчиковую гимнастику.

Птички летели
Крыльями махали
На деревья сели
Вместе отдыхали

Напомню детям об аккуратном пользовании пластилином, уточняю последовательность лепки, даю указание начать лепить.

3. Индивидуальная работа с детьми:

помогу отдельным детям разделить глину на 3 части, вспомню с ними способы лепки овала, шара, поупражнять детей в оттягивании и прощипывание (показ на своем куске) ,похвалю самостоятельных, аккуратных детей, еще раз покажу технику сглаживания поверхности предмета. (По завершению работы, попросить вымыть руки). В ходе работы спрашиваю о том, что как надо делить пластилин? Какой формы тела у воробушка? Какой голова?

Анализ детских работ.

-Ребята, давайте накормим наших воробьев. Сажайте их в кормушку. (Дети кладут свои птичек в кормушку). Рассмотрю их: много птичек вы слепили!
Теперь у нашего Воробушка много друзей, все они разные: большие и маленькие. Посмотрите, этот воробей головку наклонил, зернышки ищет. А это птичка что делает? (обращаю внимание на выразительность образов).
Дам положительную оценку работе детей.

- Посмотрите какие воробушки у нас получились.

Спрашиваю у некоторых детей, какие воробушки им больше понравились?

Молодцы ребятки, замечательных друзей для воробушка в слепили, я думаю они подружатся!

(оформление выставки)

ПРИНОЖЕНИЕ Б

Муниципальное автономное дошкольное общеобразовательное учреждение

«Детский сад «Ручеек» №207»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ, ЛЕПКА НА ТЕМУ: «Сорока - белобока»

Авторы-составители:

Цалко О.А

Сафронова Е.А.

Барнаул 2020

Цель: Формировать умение детей навык рисовать сороку, передавая форму и мелкие части тела; закреплять знания о перелетных и зимующих птицах.

Задачи:

1) -формировать представление детей о зимующей птице – сороке (повадки, поведение, изображение в потешках);

2) -воспитывать интерес и любовь к природе (птицам);

3) - учить выделять особенности в форме и пропорциях тела сороки;

4) -упражнять детей в рисовании птицы, ориентируясь на проведённую карандашом, наклонную линию, путём деления её на части (голова, туловище, хвост), с последующим рисованием красками;

5) -совершенствовать навыки рисования гуашевыми красками; воспитывать аккуратность.

Оборудование: игрушка – сорока, магнитная доска, картинки с изображением птиц, гуашь, кисти, салфетки, банка с водой, листы бумаги.

Предварительная работа: индивидуальные беседы с детьми о перелетных и зимующих птицах.

Методы и приёмы:

1. Наглядный - демонстрация, показ.
2. Практический - выполнение работы.
3. Словесный - беседа.

Ход занятия

Собрались все дети в круг, я твой друг и ты мой друг.
Я улыбнулась вам, а вы улыбнитесь друг другу, чтобы у нас весь день было хорошее настроение. Крепко за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся! (садятся на места)

Воспитатель предлагает детям послушать загадку:
Всюду я летаю,
Всё на свете знаю?
Знаю каждый куст в лесу,
Новость на хвосте несу.
Может быть, меня за это
И зовут «лесной газетой»? (Сорока)

В.: Правильно. Сорока очень интересная птица. Про неё можно сказать, что она заботливая хозяйка и большая модница.
Как вы считаете, почему?(Она собирает всё блестящее и тащит в своё гнездо.)

А почему её называют «лесной газетой»? Да потому, что про интересную новость говорят: «Сорока на хвосте принесла».

В групповую комнату влетает сорока (игрушка – сорока).

Сорока: Здравствуйте! Всюду я летаю, все на свете знаю, знаю каждый куст в лесу, новость на хвосте несу. Может быть, меня за это и зовут лесной газетой. Я к вам прямо из леса. Новость-то какая! Лесовик наш стареньким стал и перепутал, какие птицы зимующие, какие перелетные, а какие мигрирующие. Кошмарррр! Может быть, вы ему поможете разобраться? (Поможем).

(достает из сумки картинки с изображением птиц) Ребята, я вам буду показывать птиц, а вы мне расскажите про них.
Дети: это сова – зимующая птица, она никуда не улетает.
Дети: снегири и синицы живут на севере, а зимой прилетают к нам, это мигрирующие птицы.
Дети: это трясогузка – перелетная птица. Зимой она не может найти себе корм. И так далее.

Сорока: молодцы, справились с заданием. А что вы знаете обо мне? Как меня в народе называют и почему?

Сорока-белобока, потому что у тебя белые перья на брюшке и крыльях.
Сорока-воровка: потому что ты любишь все блестящее и уносишь это в свое гнездо.
Сорока - стрекотуха, потому что твой крик похож на стрекотание.
Про сороку говорят, что она очень болтлива. На самом деле сорока может спасти многих лесных жителей от опасности, предупредив их своим стрекотанием.

В: Есть потешка про сороку, где она всех накормила Как стрекочет сорока? (Сорока стрекочет «чек-чек-чек»)
Правильно, вот послушайте… (включается запись стрекотания сороки).

- Почему ее называют сорокой - белобокой? (У сороки белые бока).
Да, ребята, у сороки в оперении два цвета: черный и белый и это не кажется скучным. Посмотрите, какое яркое и выразительное оперение у птицы.

- Какие части тела у сороки черные? (У сороки чёрного цвета голова, грудь, хвост, крылья.)

- Какие части тела белого цвета? (У сороки белого цвета бока и верхняя часть крыльев).

Физминутка:

Ты, сорока – белобока, (машут крыльями)
Научи меня летать (руки вверх)
Ни высоко, ни далёко – (руки в стороны)
Только море увидать (ладонь «козырёк» ко лбу)

Затем воспитатель предлагает обратить внимание на воробья. Предлагает сравнить его с сорокой по размеру.

- Какие у них клювы? Какие хвосты?

- Подводим итог сравнения двух птиц. Мы сравнили воробья и сороку, и заметили, что сорока сильно отличается от воробья не только окраской перьев, но и формой, размером частей тела. У сороки длинный клюв и длинный хвост, небольшая, по сравнению с телом голова.

Воспитатель объясняет детям, как нарисовать птицу с помощью наклонной черты.

В: Ребята, наклонная линия поможет нарисовать птицу. Поделим линию на отрезки: самая коротка – голова, длиннее – туловище, самая длинная – хвост. Возьмём тонкую кисточку за юбочку тремя пальчиками, разбудим её в воде, лишнюю воду примакиваем на салфетку, опускаем в краску чёрного цвета и кончиком кисти, сначала обводим линию, затем, закругляем отрезки, придавая форму головы - круг, туловища - овал, хвоста - прямая линия, расширяющая и заострённая в виде галочки к низу. Рисуем клюв, закрашиваем голову чёрным цветом. На туловище кончиком кисти рисуем полукруг чёрного цвета, выходящий за спину – крыло, бок раскрашиваем белым цветом, хвост – чёрным цветом. Рисуем ствол дерево и ветку, на которой сидит сорока. Можно нарисовать в клюве у птицы бусы, кольцо.

Посмотрите, какой у нее длинный хвост и острый клюв, может быть, вы меня нарисуете? (нарисуем!)

Сорока: но сначала нужно разогреть ручки.

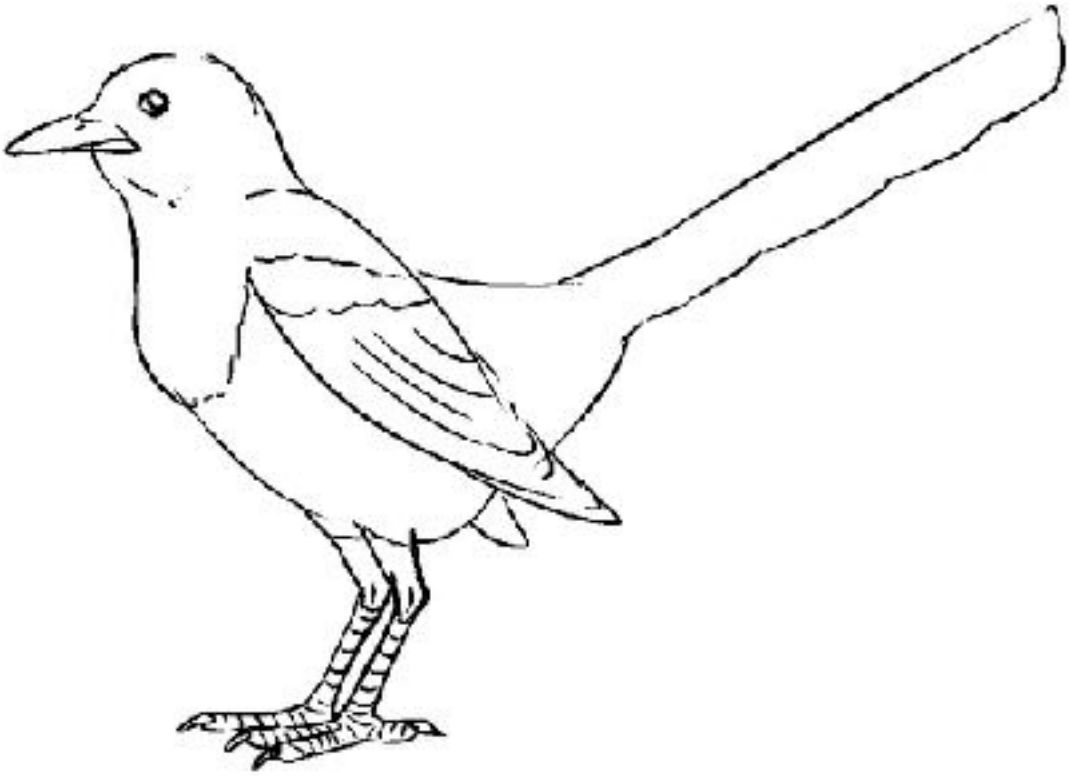
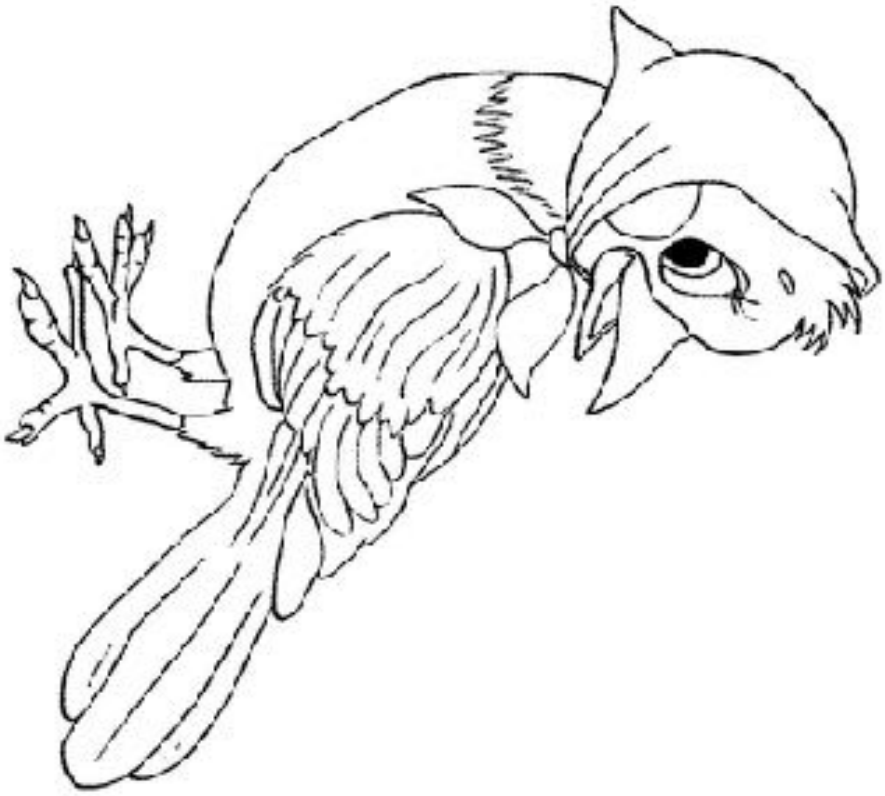
Проводится самомассаж «сорока»

Ока-ока-ока, где живет сорока,
Оку-оку-оку, чем угостить сороку (дети потирают ладошки)
Ок-ок-ок, клюй сорока колосок.
Кра-кра-кра, клюй жучка и мотылька (разминают поочередно каждый пальчик на обеих руках).

Перед началом работы педагог уточняет у детей последовательность изображения птицы.

Самостоятельная деятельность детей. Анализ работ. Выставка.

Сорока: вот какая я красавица лесная. Отличные портреты у вас получились!
Пора в лес возвращаться. Я лесовику о вас расскажу, помогу ему в птицах разобраться. Не поминайте лихом сороку - стрекотуху. Приходите к нам в лес! До свидания!

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Раскраска «Сорока-белобока»