

## Тема НОД: «Путешествие в страну Рисовандию».

Возрастная группа детей: дети подготовительной к школе группы.

Цель: развитие у детей творческих способностей; приобщать детей к миру изобразительного искусства.

Задачи:

Образовательная.

Формировать умения детей рисовать нетрадиционными способами; реализация самостоятельной творческой деятельности.

Развивающая.

Развитие творческого мышления и воображения при создании рисунка нетрадиционным методом. Развивать мелкую моторику рук, фантазию, умение ориентироваться на плоскости, развивать художественные навыки и умения, художественный вкус. Развивать умения поддерживать беседу.

Воспитательная.

Воспитывать интерес и любовь к нетрадиционной технике рисования, аккуратность в работе, вызвать положительный отклик на результат своего творчества.

Методические приемы:

Словесные: вопросы, объяснения, поощрение, напоминание.

Практические: пальчиковая гимнастика, физминутка.

Методы:

Наглядный (показ способов действий).

Словесный (беседа, обсуждение, диалог, пояснение, повторение, разъяснение, просьба).

Игровой (сюрпризный момент).

Практический (нетрадиционное рисование – рисование свечой).

Форма организации: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Форма реализации: проблемная ситуация, самостоятельная деятельность, пальчиковая игра, двигательная активность.

Виды детской деятельности: познавательно – исследовательская, игровая, продуктивная, художественная.

Интеграция образовательных областей:

- Художественно – эстетическое развитие;
- Познавательное развитие;
- Физическое развитие.

Приоритетная: художественно – эстетическое развитие.

Образовательные технологии:

- Игровая технология;
- Нетрадиционные техники рисования;
- Здоровьесберегающие.

Предварительная работа:

- Рассмотрение дидактического иллюстративного материала «Цветы»;
- Знакомство детей с нетрадиционными техниками рисования.
- Знакомство с видами живописи;

Материалы и оборудование к занятию: альбомные листы формата А – 4 на каждого ребёнка; баночки с водой; акварельные краски; свечка; кисточки; салфетки; клеенки.

Наглядный материал: сундучок, письмо, замок, блокноты для детей, репродукции художников, гномики по цветам.

Ход НОД:

1. Вводная часть:

Воспитатель с детьми в приемной, останавливаются.

Воспитатель: Ребята, давайте поздороваемся с нашими гостями!

Дети: Здравствуйте!

Затем педагог предлагает детям встать в круг, взяться за руки, улыбнуться друг другу и создать хорошее настроение.

Воспитатель:

Собрались все дети в круг,  
Ты – мой друг и я – твой друг!

Вместе за руки возьмемся  
И друг другу улыбнемся!

Дети действуют в соответствии с текстом.

Воспитатель: Молодцы ребята, а теперь подходите ко мне поближе, я вам сейчас что-то расскажу. Сегодня, когда я зашла в группу, вдруг от ветра открылось окно, и влетело письмо. Вот оно (педагог показывает письмо детям). А теперь давайте мы его откроем и прочитаем от кого оно...

Дети: Да.

Воспитатель: А вы, внимательно слушайте.

Воспитатель открывает письмо и читает его. Дети слушают.

«Здравствуйте мои маленькие художники. Я Мастер - Карандаш, приглашаю вас в сказочную страну «Рисовандию». Вы там встретите много интересного. В ней живём мы – добрые волшебники, по нашим улицам бегают непоседы – кисточки, гордо вышагивают карандаши. Мы думаем, что вам, интересно побывать в нашей стране. Ваши добрые волшебники»

Воспитатель: Интересно, что это за страна такая «Рисовандия»? Почему она так называется?

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, а вы хотите, стать маленькими волшебниками и творить чудеса?

Ответы детей.

Воспитатель: Тогда давайте закроем глаза и скажем волшебные заклинание:

«Топ - топ Хлоп - хлоп,  
Вокруг себя повернись  
В маленького волшебника превратись».

Появляются волшебные колпачки.

Воспитатель: Посмотрите, что у нас появилось?

Ответы детей.

Воспитатель: Давайте, мы их наденем.

Дети надевают волшебные колпачки, и воспитатель тоже.

Воспитатель: Вот мы и превратились в волшебников, и я вас приглашаю, отправится в волшебную страну Рисовандию. Вы готовы?

Ответы детей.

Перед детьми закрытая дверь и на ней висит замок.

Воспитатель: Чтобы попасть в волшебную страну Рисовандию, надо открыть эту дверь. А ключами к этой двери являются ваши волшебные пальчики, давайте с ними поиграем.

Пальчиковая гимнастика

На двери замок висит (ритмичные соединения пальцев рук в замок)

Кто открыть его бы смог?

Потянули (руки тянутся в стороны)

Покрутили (круговые движения пальцев от себя)

Постучали (основания ладоней стучат друг о друга)

И открыли (разомкнули пальцы).

Воспитатель: Посмотрите, не открывается, давайте попробуем ещё раз.

Дети повторяют пальчиковую гимнастику ещё раз.

Воспитатель: Посмотрите, дверь открылась.

2.Основная часть:

Дети заходят в группу и видят на полу листы, на которых нет не чего.

Воспитатель: Посмотрите, мы очутились на заколдованной полянке, она у нас не красивая, грустная, белая? Давайте поможем полянке стать яркой, сказочной, по – настоящему волшебной. Но чтобы ей помощь нам нужно выполнить задания волшебников страны Рисовандии. Жителям этой страны очень сильно нравится задавать вопросы и загадывать загадки. Я думаю, что это путешествие будет для вас интересным, и мы сможем расколдовать полянку. И так, в путь!

- Ребята, а кто такие художники?

(ответы детей).

- Правильно, это люди, которые рисуют картины. Для написания картин художники используют разные принадлежности и материалы.

И волшебники страны загадали вам загадки.

Свою косичку без опаски

Она обмакивает в краски.

Потом окрашенной косичкой

В альбоме водит по страничке. (Кисточка)

Чёрный Ивашка - деревянная рубашка,

Где носом проведёт, там заметку кладёт. (Карандаш)

Разноцветные сестрицы  
Заскучали без водицы,  
Дядя длинный и худой  
Носит воду бородой  
И сестрицы вместе с ним  
Нарисует дом и дым. (Кисточка и краски)

Он макает кисти в краски  
И рисует лес как в сказке.  
Вот художник молодчина!  
Получается ... (картина).

- Ребята, но чтобы нам нарисовать эту волшебную полянку, нам нужны кисточки и краски.  
Давайте оправимся дальше на поиски красок и кисточек.

Физминутка.

По дорожке, по дорожке  
Скачем мы на правой ножке (подскоки на правой ноге)  
И по этой же дорожке  
Скачем мы на левой ножке (подскоки на левой ноге)  
По тропинке побежим  
До лужайке добежим (бег на месте)  
На лужайке, на лужайке  
Мы попрыгаем как зайки (прыжки на месте на обеих ногах)  
Стоп. Немного отдохнём  
И в опять пешком пойдём (ходьба на месте).

Перед детьми стоят мольберты, на которых репродукции художников.

Воспитатель: А теперь послушайте задание. Надо разделить эти репродукции по видам живописи: портреты, натюрморты, пейзажи.

Чтение стихов Г. Гладкова «О картинах»

Если видишь, на картине нарисована река,  
Или ель и белый иней, или сад и облака,  
Или снежная равнина, или поле и шалаш,  
Обязательно картина называется... {пейзаж}.

Если видишь на картине чашку кофе на столе,  
Или морс в большом графине, или розу в хрустале,  
Или бронзовую вазу, или грушу, или торт,  
Или все предметы сразу, Знай, что это ... {натюрморт}.

Если видишь, что с картины смотрит кто – ни будь на нас,

Или принц в плаще старинном, или в робе верхолаз,  
Лётчик или балерина, или Колька, твой сосед,  
Обязательно картина называется ... {портрет).

Воспитатель: Молодцы. Посмотрите, а здесь волшебники потеряли сундучок. Давайте посмотрим, что там.

Педагог открывает сундучок и находим краски и кисточки.

Воспитатель: да, с помощью этих принадлежностей мы сможем теперь, как маленькие волшебники превратить нашу заколдованную полянку в сказочную.

Посмотрите весёлые человечки приготовили для вас рабочие места. Давайте присядем за столы и будем творить чудеса. Берём волшебный предмет, окунаем его в краску, но только того цвета, как у вас подсказки на столах. (На каждом столе стоят гномики - подсказки определенного цвета: желтая, синяя, зеленая, красная)

Дети с помощью красок раскрашивают листок, на котором свечкой нарисован предмет: облако, солнце, трава, цветы. А теперь аккуратно давайте соберем нашу полянку и посмотрим, какая она стала красивая.

- Ребята, посмотрите, а для нас волшебники приготовили еще и подарки «волшебные альбомы»

А нам пора возвращаться. Давайте встанем в круг и произнесем волшебное заклинание и возвратимся в детский сад, и станем обычными ребятами.

Дети и воспитатель произносят волшебное заклинание.

Воспитатель:

«Топ - топ Хлоп - хлоп

Вокруг себя повернись

И в ребяток превратись».

3.Заключительная часть:

Воспитатель: Вот мы и вернулись в детский сад.

Воспитатель: Ребята, где мы с вами побывали? А что мы там делали? Что больше понравилось? А тебе что запомнилось? Скажите, а вам понравилось наше путешествие? (если да, то похлопайте, если нет, то потопайте).

Воспитатель: Ну, а на этом наше путешествие и занятие подошло к концу. Молодцы, ребята, все старались, даже, если что – то не получалось.

Собрались все дети в круг,  
Ты – мой друг и я – твой друг!  
Вместе за руки возьмемся  
И друг другу улыбнемся!

«Топ - топ Хлоп - хлоп  
Вокруг себя повернись  
И в волшебников (ребяток) превратись».

Если видишь, на картине нарисована река,  
Или ель и белый иней, или сад и облака,  
Или снежная равнина, или поле и шалаш,  
Обязательно картина называется... {пейзаж}.

Если видишь на картине чашку кофе на столе,  
Или морс в большом графине, или розу в хрустале,  
Или бронзовую вазу, или грушу, или торт,  
Или все предметы сразу, Знай, что это ... {натюрморт}.

Если видишь, что с картины смотрит кто – ни будь на нас,  
Или принц в плаще старинном, или в робе верхолаз,  
Лётчик или балерина, или Колька, твой сосед,  
Обязательно картина называется ... {портрет}.

По дорожке, по дорожке  
Скачем мы на правой ножке (подскоки на правой ноге)  
И по этой же дорожке  
Скачем мы на левой ножке (подскоки на левой ноге)  
По тропинке побежим  
До лужайке добежим (бег на месте)  
На лужайке, на лужайке  
Мы попрыгаем как зайки (прыжки на месте на обеих ногах)  
Стоп. Немного отдохнём  
И в опять пешком пойдём (ходьба на месте).

Свою косичку без опаски  
Она обмакивает в краски.  
Потом окрашенной косичкой  
В альбоме водит по страничке. (Кисточка)

Чёрный Ивашка - деревянная рубашка,  
Где носом проведёт, там заметку кладёт. (Карандаш)

Разноцветные сестрицы  
Заскучали без водицы,  
Дядя длинный и худой  
Носит воду бородой  
И сестрицы вместе с ним  
Нарисует дом и дым. (Кисточка и краски)

Он макает кисти в краски  
И рисует лес как в сказке.  
Вот художник молодчина!  
Получается ... (картина).

На двери замок висит (ритмичные соединения пальцев рук в замок)  
Кто открыть его бы смог?  
Потянули (руки тянутся в стороны)  
Покрутили (круговые движения пальцев от себя)  
Постучали (основания ладоней стучат друг о друга)  
И открыли (разомкнули)



Здравствуйте, мои маленькие художники. Я Мастер - Карандаш, приглашаю вас в сказочную страну «Рисовандию». Вы там встретите много интересного. В ней живём мы – добрые волшебники, по нашим улицам бегают непоседы – кисточки, гордо вышагивают карандаши. Мы думаем, что вам, интересно побывать в нашей стране.

Ваши добрые волшебники.