

Консультация:

«Как научить ребенка правильно держать ручку и карандаш»



Учитель-дефектолог :
Голикова Тамара Анатольевна

Многие родители замечают, что ребенок при письме или рисовании неправильно держит карандаш и ручку. Является ли это проблемой? Что влияет на формирование правильного захвата? Как научить ребенка правильно держать ручку?

Знакомить малыша с тем, как нужно держать карандаш, мы можем с того момента, когда он начинает использовать карандаш или кисточку по назначению, тогда нужный навык формируется автоматически.

Как же правильно в руке держать ручку (карандаш, фломастер)?

1. К ладони подгибают два пальца: безымянный и мизинец.
 2. Руку опирают на парту (стол) третьей фалангой мизинца и внешним ребром ладони так, чтобы подогнутые пальцы находились почти перпендикулярно краю столешницы.
 3. Ручку зажимают между большим пальцем (располагая его немного выше) и указательным, на расстоянии примерно 1,5–2 см от конца, который скользит по бумаге.
 4. Средний палец подкладывают снизу под ручку (чтобы опорой ей служила вторая фаланга) — он в захвате не участвует, но выполняет роль подпорки.
 5. Инструмент для письма располагают не вертикально относительно бумаги, а под углом.
 6. Во время письма пальцы не напряжены, кисть подвижна, локоть от стола не отрывается, ручка в руке движется свободно.
- она располагается в кулаке;
 - его захват похож на щепоть или горсточку;
 - большой палец его руки располагается на ручке ниже, а указательный выше (либо к нему перпендикулярно);
 - опорой ручке служит любой другой палец, а не средний;
 - малыш держит ручку (карандаш) либо дальше от пишущего конца, либо ближе, чем рекомендуется;
 - верхний конец ручки направлен от себя или в сторону, а не к себе, как полагается;
 - ребёнок слишком сильно зажимает ручку в пальцах;
 - рука его зажата, напряжена;
 - он пишет, сильно надавливая на бумагу;
 - нажим при письме или рисовании у малыша слишком слабый.

Есть несколько простых и доступных способов помочь ребенку правильно держать карандаш или ручку.

С помощью резинки

Освоить письмо поможет обычная аптечная резинка, которую надевают на запястье. Резинку слегка оттягивают вверх, делают петельку, в которую продевают ручку ближе к колпачку. Так она будет сохранять правильное положение при письме.

С помощью носового платка или салфетки

Если безымянный пальчик и мизинчик постоянно мешают малышу правильно захватить карандаш, можно воспользоваться маленьким носовым платочком или бумажной салфеткой. Ее складывают в 4 раза и кладут на ладошку. Два последних пальчика должны прижать салфетку к ладошке. Затем рабочими пальчиками нужно правильно захватить карандаш. Этот способ поможет малышу запомнить, как нужно правильно рисовать или писать.

При помощи ручки для первоклассников

Можно купить готовую ручку для первоклассников, в которой есть выемки для пальчиков. Эту ручку удобно брать в руки, и пальцы сами принимают нужное положение. Такое приспособление можно вырезать самостоятельно из обычной резинки. Получится замечательный тренажер, способный наладить правильный захват и исправить почерк.

При помощи наглядных пособий

Над столом можно повесить яркую схему, как правильно пользоваться письменными принадлежностями.

С помощью круглых палочек пастели или мелков

Отличный способ поставить руку – рисование небольшими пастельными мелками (длиной до 3 см). По диаметру они похожи на ручку или карандаш. Их нужно аккуратно удерживать пальчиками, сложенными в щепоть. По-другому удержать их не получится. Такое занятие очень полезное, так как выполняет двоякую функцию:

- рисование яркими мелками доставляет ребенку удовольствие;
- формируется правильный захват, который можно будет применить к фломастеру или карандашу.

Яркая линия на пальце ребенка

Если ни один из вышеперечисленных способов не помогает наладить отношение между малышом и пишущим предметом, на помощь может прийти яркая линия, нанесенная фломастером на средний пальчик. Эту линию необходимо прочертить под наклоном, в месте, где должна находиться ручка. Можно придать занятию игровую окраску. Малышу надо объяснить, что ручку необходимо положить на яркую линию. А чтобы она не убежала, ее нужно придержать сначала большим пальчиком, а сверху – указательным.

Как держать ручку левой рукой

Если ребенок лучше владеет левой рукой, его не стоит переучивать. Ручку кладут на последнюю фалангу среднего пальца, указательный палец придерживает ручку сверху, а большой палец – справа. Остальные пальцы прижимаются к ладони произвольно. Если попросить приподнять указательный пальчик, и ручка не меняет своего положения – малыш держит письменный прибор правильно.

При постановке руки и обучении письму леворукого ребёнка следует учитывать некоторые отличительные особенности:

- источник света на рабочем месте левши располагается справа;
- тетрадь или лист бумаги лежат с наклоном вправо (либо прямо), а по мере заполнения страницы, сдвигаются вверх;
- расстояние от пишущего конца ручки до пальцев составляет 3–4 см;
- ручка в руке размещается так: зажимается между большим и указательным пальцами и опирается на подушечку среднего;
- указательный палец левши обязательно выпрямлен, чтобы ребёнку видно было строчку.

Леворуким детям обычно легче писать прямо, а не с наклоном вправо.

Что касается ребят-амбидекстров (одинаково владеющих и левой, и правой рукой), то специалисты советуют по максимуму адаптировать их к жизни в праворуком обществе.

Не важно, какой рукой пишет ребенок. Главное – научить его правильно держать ручку при письме. К этому следует приучать постепенно, при помощи незамысловатых игр и рисования. Ведь от этого зависит и успеваемость, и здоровье, и хорошее настроение.