

Консультация для педагогов.

Игра, как форма взаимодействия воспитателя с ребенком в период адаптации

Основной вид деятельности малыша в этом возрасте – предметная игра. Основываясь на это знание, нужно выстраивать воспитательную стратегию и находить формы взаимодействия с ребёнком. Психологи выявили чёткую закономерность между развитием предметной деятельности и привыканием к детскому саду. Легче всего адаптация протекает у малышей, которые умеют разнообразно и сосредоточенно действовать с предметами. Попадая в детский сад, они быстро откликаются на предложение воспитателя поиграть. Для них это – привычное дело.

Основная задача игр в этот период – формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребёнок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре.

Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребёнок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учётом игровых возможностей детей, места проведения, типа темперамента и т.д.

Научные исследования показывают, что тип темперамента влияет на облегчение адаптации. Так, сангвиники и холерики легче привыкают к новым условиям, а меланхолики и флегматики адаптируются тяжелее. Они медленнее и не успевают за темпом жизни детского сада: не могут быстро одеться, собраться на прогулку, поесть, выполнить задание. Их часто подгоняют и дома и в садике, не давая возможности побыть самим собой.

Игровое упражнение «Подберите игру по темпераменту».

Педагогам предлагается перечень различных игр и даётся инструкция: «Подберите игры для детей в соответствии с их темпераментами: меланхолик, флегматик, холерик, сангвиник. Обведите кружком игры, которые предпочитают сангвиники, галочкой пометьте игры для флегматиков, крестиком – для меланхоликов, точечкой – для холериков.»

1. Игры – потешки. («Сорока-ворона», «Ладушки»).
2. Подвижные игры.

- 3.Игра в мяч.
- 4.Раскрашивание картинок.
- 5.Веселые подвижные игры.
- 6.Танцы под веселую музыку.
- 7.Хороводы.
- 8.Игры с водой и песком.
- 9.Пазлы.
- 10.Игры- эксперименты.
- 11.Игра с кеглями.
- 12.Конструкторы.
- 13.Мозайка.
- 14.Лепка.
- 15.Рассматривание иллюстраций и настольные игры.
- 16.Экспериментирование с красками.
- 17.Ритмичные танцы.

С холериками следует играть в быстрые, подвижные игры. Им рекомендуется заниматься прыжками на батуте, ритмическими танцами.

С ребёнком – сангвиником стоит играть в весёлые, подвижные игры, можно совместно просматривать диафильмы. Сангвиники быстро устают от однообразных занятий, быстро переключаются с одного дела на другое, поэтому в арсенале педагога всегда должен быть набор разноплановых и при этом нескучных игр.

Флегматики могут долго заниматься одним и тем же делом: рассматривать картинки в книжке, лепить, рисовать. Эти дети предпочитают спокойные игры.

Меланхолики любят спокойные виды деятельности. Предпочитают игрушки- животные, которых можно погладить и приласкать. Грубое обращение с такими детьми просто неприемлемо. (Приложение 6)

Памятка для педагогов
«Игры для детей различных типов темперамента»

Тип темперамента	Названия игр
<i>Холерик</i>	Подвижные игры, игра с кеглями, игра в мяч, ритмичные танцы
<i>Сангвиник</i>	Весёлые подвижные игры, танцы под весёлую музыку, хороводы, игры с водой и песком
<i>Флегматик</i>	Игры-эксперименты, пазлы, конструкторы, мозаика, лепка, рассматривание иллюстраций и раскрашивание картинок
<i>Меланхолик</i>	Конструкторы, настольные игры, игры с водой, экспериментирование с красками, игры -потешки, игры – потешки («Сорока-ворона», «Ладушки»).