

**Тема: «Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного  
возраста»**

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА**

- Фотографии детей в разных эмоциональных состояниях.
- Мольберт.
- Магниты.
- Карточки с написанными чувствами
- Кубик «Эмоции».
- Карточки с изображением членов семьи.
- Карточки с изображением сказочных персонажей в разном эмоциональном состоянии.

**ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.**

**Слайд № 1**

Здравствуйте, коллеги! Тема моего сегодняшнего выступления: «Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста». Все вы знаете, что родители сейчас большое внимание уделяют интеллектуальному развитию детей. При этом всё большее количество детей испытывают трудности в общении со сверстниками. Дети часто не могут правильно оценить эмоциональное состояние своего сверстника, а также испытывают трудности в выражении своего эмоционального состояния. Осознание своих эмоций и контроль над ними снижены. Между детьми возникают частые конфликты, которые они не умеют разрешать. К сожалению, приходится отметить, что дети становятся менее отзывчивыми к чувствам других людей. Недостаточное развитие эмоциональной сферы способствует возникновению феномена «засушенное сердце (отсутствие чувства), о котором писал Л.С. Выготский. Дошкольным учреждениям необходимо уделять

большое внимание этой проблеме. Именно в дошкольном возрасте ребёнок живёт в «мире эмоций», его эмоциональная сфера пластична и легко поддаётся коррекции.

## **Слайд № 2**

Итак, на слайде вы видите это определение. Оно взято из Википедии. Там даётся следующее определение:

**Эмоциональный интеллект (EQ)** – это сумма навыков и способностей человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, а также способность управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в целях решения практических задач.

Из этого определения мы для себя можем выделить структурные компоненты эмоционального интеллекта.

## **Слайд № 3**

Это:

- Распознавание эмоций.
- Понимание эмоций.
- Управление эмоциями.
- Использование эмоций для решения задач.

Это то, чему мы начинаем учить детей в дошкольном возрасте. Делаем это мы через использование различных инструментов в работе. Их можно разделить их на несколько групп.

## **Слайд № 4 - № 8**

На слайде представлено – это разделение. Это наглядные пособия. Сюда входят плакаты и разные демонстрационные материалы, дидактические игры, рабочие тетради. Ну и конечно же различные изобразительные средства: краски, карандаши, пластилин, глина, тесто. Всё это помогает нам работать над развитием эмоционального интеллекта у детей. А сейчас мне хотелось бы перейти к практической части моего выступления и познакомить вас с некоторыми техниками, которые я использую в работе по развитию эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.

## ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.

### Слайд № 9.

Вы, наверное, заметили, что в зале стоит мольберт с фотографиями детей. Это такая загадка для вас от детей нашего детского сада. Я предлагаю подойти к мольберту и прикрепить рядом с фотографией ребёнка словесное обозначение изображённого чувства или эмоции (*педагоги выполняют задание*). Если вы не согласны с той эмоцией, которую кто-то уже прикрепил, то вы можете рядом прикрепить свою карточку. Если вдруг не обнаружили нужную, то можете на чистом листике написать и прикрепить её.

То, что мы сейчас с вами сделали – это одна из форм работы, которую можно использовать в работе с детьми. Только с детьми я не применяю словесные карточки. Мы обозначаем эмоции и чувства словами. Данную технику я назвала «Все эмоции важны, все эмоции нужны». В чём она заключается, если говорить более подробно.

### Слайд № 10.

Состоит эта техника из нескольких этапов работы. Первый этап – это подготовительный. На этом этапе можно играть с детьми в игру «Море волнуется». Где просить детей изображать фигуры, изображающие разные эмоции. Детей в этот момент важно фотографировать. В этом вам может помочь младший воспитатель. Также важно, чтобы у каждого ребёнка оказалась фотография с каким-то эмоциональным состоянием. Затем эти фотографии распечатываются. После этого мы переходим ко второму этапу – это работа с фотографиями. Здесь можно играть с детьми в игру «Угадай настроение». Дети рассматривают фотографии, угадывают настроение своих друзей. Также есть прекрасная возможность узнать угадал ребёнок эмоцию или нет. Особенный эмоциональный отклик у детей бывает в ситуации, когда другие не смогли угадать эмоцию, которую ребёнок изобразил на фотографии. После этого наступает третий этап – это создание фоторамки для фотографии и конечно же организация фотовыставки для родителей, где родители тоже угадывают чувства своих детей.

Ещё есть вариант этой техники с фотографиями родителей. Мы просим родителей принести свои фотографии с разными эмоциями и чувствами. А дальше игра проводится в той же последовательности. Дети угадывают чувства, рисуют рамку и дарят фотографии родителям.

### **Слайд № 11-13**

Далее на слайдах вы видите фотографии как дети играют в эту игру.

### **Слайд № 14**

Следующая игра, которую я хочу вам предложить называется «История одного героя». Я предлагаю вам подойти к столу и выбрать карточку со сказочным героем, который вам больше всего понравился (*педагоги выбирают героев*). А теперь предлагаю каждому из вас рассказать про своего героя. Какое настроение у вашего героя? Как вы думаете, что с ним произошло? Что произойдёт с героем дальше? (*педагоги отвечают на все вопросы поочередно*). Вопросы могут быть разными. Мы с вами попробовали только некоторые из них. На слайде вы видите примерные вопросы, которые можно задавать ребёнку про его героя. Также это упражнение можно дополнять элементами арт-терапии и просить ребёнка нарисовать место, где живёт герой.

### **Слайд № 15**

Следующая игра, в которую я предлагаю вам поиграть называется «Передай эмоцию». Я предлагаю нам встать друг за другом. Теперь я последнему стоящему скажу на ушко эмоцию, которую ему необходимо будет передать. Эмоцию будем передавать по цепочке, как в детской игре «Испорченный телефон», только с помощью мимики и пантомимики. (*участникам предлагается изобразить следующие эмоции: удивление, отвращение, стыд, радость*). В работе с детьми я не произношу эмоцию на ушко, а использую либо кубик «Эмоции, либо карточки с изображением разных эмоций. Карточки можно взять абсолютно из любой игры или подобрать в интернете.

### **Слайд № 16-№ 17**

Ещё одно упражнение, которое я хочу вам показать называется «Чувства моей семьи». Играть в неё можно по – разному. Первый вариант игры следующий. Перед

ребёнком раскладываются карточки с изображением семьи. Карточки кладутся лицевой стороной вниз. Затем ребёнку предлагается кинуть кубик «Эмоции» и открыть одну карточку. После этого ребёнок составляет предложение. Например: «Мама грустит, когда...» и дополняем предложение. То какое у нас получится предложение зависит от открытой карточки и выпавшей эмоции. Предлагаю попробовать. Кто хочет поиграть? *(выходит один педагог и играет).*

Для второго варианта игры нам понадобятся карточки с изображением членов семьи. Также можно использовать разные фигурки. Всё зависит от того каким материалом вы располагаете. Ещё нам с вами понадобятся карточки с изображением разных эмоций и чувств, можно взять пиктограммы эмоций. Тогда пиктограмм должно быть каждой по несколько штук. После того, когда все материалы у нас готовы мы можем приступать к выполнению упражнения. Мы предлагаем ребёнку выбрать членов своей семьи. После этого ребёнку предлагается среди карточек – эмоций выбрать эмоции и положить их рядом тем членом семьи, который по мнению ребёнка их испытывает. Далее с ребёнком проводится беседа. Его спрашивают: «Какие эмоции испытывает мама, папа, ты и т.д.?», «Как ты думаешь какую эмоцию чаще всего испытывает мама, папа, ты и т.д.?», «В каких ситуациях это происходит?». С помощью этого упражнения ребёнок учится распознавать эмоции, понимать свои чувства и чувства других людей. Также это упражнение может носить диагностический характер. Мы можем посмотреть какие чувства царят в семье и использовать это для дальнейшей работы с семьёй.

А сейчас я предлагаю вам подойти к столу и из предложенных карточек чувств выбрать карточку, которая отражала бы то чувство, с которым вы завершаете наш семинар-практикум. *(Педагоги выполняют задание, а затем озвучивают свои чувства).*

### **Слайд № 18**

Всем большое спасибо за обратную связь. Я готова ответить на ваши вопросы, если они есть по теме семинара-практикума.

### **Слайд № 19**

Всем спасибо за внимание!

