

Конспект тематического дня, с включением образовательных событий «Международный день художника».

Цель: познакомить детей с возникновением профессии художника. Дать знания о том, что художники – это люди, которые пишут картины, ваяют скульптуры, расписывают посуду, игрушки, мебель, придумывают узоры на ткани. Показать значимость профессии художника для людей.

Задачи.

- Формирование представлений о творческой профессии – художник.
- Закрепить знания разных жанров живописи: портрет, пейзаж, натюрморт.
- Познакомить с творчеством известных русских художников.
- Способствовать формированию умения видеть красоту окружающего мира.
- Развивать творчество.
- Развивать интерес к произведениям изобразительного искусства, способность воспринимать, рассматривать и понимать содержание произведения.
- Воспитание бережного отношения к предметам и объектам окружающего мира.

1.Рассуждаем вместе. Образовательное событие: беседа: **«Мир изобразительного искусства - это что за мир?»**. Загадки.

Изобразительное искусство отражает действительность, раскрывая духовный мир людей. Художники по-своему передают существующий мир во всей его сложности, учат видеть и понимать то, что нас окружает.

Изобразительное искусство существует с древнейших времен. Живопись - один из древнейших видов искусства. До наших времен дошли изображения животных и людей сделанные еще в эпоху первобытного общества на стенах пещер. С тех прошли тысячелетия, но живопись осталась спутником духовной жизни человека. Живопись обладает целым рядом неповторимых, оригинальных особенностей. Она повествует о жизни,

запечатлевает людей, природу, окружающий мир посредством зрительных образов.

Ребята, сегодня, 8 декабря празднуется Международный день художника. Давайте с вами поговорим о том, кто же такой художник?

Правильно! Это люди, которые создают красивые вещи, картины, рисунки в книгах и журналах, ваяют фигурки людей и животных из глины, придумывают узоры для фарфоровой и деревянной посуды, ткани, расписывают игрушки, мебель, придумывают новые формы зданий, улицы, витрины магазинов. Проектируют внешний вид поездов, самолетов, автомобилей. Именно художники рисуют мультфильмы, разрабатывают костюмы для фильмов и спектаклей и многое другое.

Художник – одна из самых древних профессий на Земле. Изобразительное искусство, то есть, чем занимаются художники, возникло очень-очень давно – на заре человечества. Первобытные люди рисовали глиной на стенах пещер различные сюжеты – животных и сцены охоты. Орнаменты (узоры) помогали древним людям помечать свои вещи

С развитием человечества менялось и изобразительное искусство. Выделялись виды и жанры. Изменялись краски и иные материалы и инструменты для творчества. Появились величайшие творцы, чьи картины, скульптуры мы теперь можем наблюдать в книгах, на выставках и музеях мира, любоваться ими, учиться у них и просто радоваться прекрасному.

Художники пишут картины по своему замыслу, как писатели. Пишут о детях, взрослых, животных, природе, о веселом и грустном. Если художник возьмет темные краски, картина может получиться печальной и грустной. А возьмет краски светлые, яркие, получится картина веселая, радостная, заиграет всеми цветами радуги.

Творить такое волшебство не каждому дано, лишь тем, кто умеет внимательно наблюдать вокруг себя, видеть красоту и добро, замечать важные детали. И главное, не бояться трудиться, а постоянно учиться новому!

Без профессии художника наше окружение не было бы таким красивым и интересным. Красота вокруг человека делает его жизнь более радостной и счастливой!

Загадки:

Я люблю купаться в краске совершенно без опаски.

С головою окунаюсь, а потом не вытираюсь.

По бумажному листу или тканому холсту.

Вправо, влево, вверх и вниз я гуляю.

Кто я.... (кисть)

Вот тебе помощник деревянный.

Должен быть он острый постоянно

Контур, натюрморт, портрет, пейзаж.

Быстро нарисует (карандаш)

Что бы ноты разложить.

У музыкантов есть пюпитры.

А что бы краски разводить.

Художникам нужны (палитры)

У него есть много братьев

Живут в узеньком домишке,

Разноцветные детишки.

Только выпусти на волю

Разукрасят чисто поле, что это... (цветные карандаши)

Нарисует он картину

И разукрасит Буратино

Он напишет объявление

И открытку поздравление

Рисовать плакаты мастер

Яркий тоненький ... (фломастер)

2. Читаем вместе. Образовательное событие: чтение стихотворений:

И в 10 лет, и в 7, и в 5,
Все дети любят рисовать,
И каждый смело нарисует.
Всё, что его интересует.
Всё вызывает интерес
Далёкий космос, ближний лес
Цветы, машины, сказки, пляски
Всё нарисуем! Были б краски,
Да лист бумаги на столе.
Да мир в семье и на Земле!

«Песня о картинах» (Александр Кушнер)

Если видишь на картине
Нарисована река,
Или ель и белый иней,
Или сад и облака,
Или снежная равнина,
Или поле и шалаш,
Обязательно картина
Называется пейзаж.

Если видишь на картине
Чашку кофе на столе,
Или морс в большом графине,
Или розу в хрустале,
Или бронзовую вазу,
Или грушу, или торт,
Или все предметы сразу,
Знай, что это натюрморт.

Если видишь, что с картины
Смотрит кто-нибудь на нас,
Или принц в плаще старинном,
Или в робе верхолаз,
Лётчик, или балерина,
Или Колька, твой сосед,
Обязательно картина
Называется портрет.

3.Играем вместе. Образовательное событие: дидактическая игра **«Художник и его помощники»**. Задача: закрепить знания детей о профессии художник и его рабочих инструментах Игровое правило: Дети выбирают из набора разнородных предметов только предметы изобразительного творчества, необходимые художнику для создания картины. Игровые действия: Дети поочередно называют предмет изобразительного творчества, педагог его выбирает из общего зрительного ряда и кладет в «корзину» художника. Игровой материал: «корзина» художника, зрительный ряд: бумага для рисования, гуашь, пастель, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, палитра, тряпочка, кукла, машинка, пластилин и др.

Дидактическая игра: **«Составь картину»**. Задача: упражнять детей в составлении композиции с многоплановым содержанием, выделении главного размером, объединении предметов общей темой. Игровое правило: Дети выбирают из зрительного ряда картинки и составляют картину. Игровые действия: Дети называют предметы, объединенные общей темой, указывают их композиционное расположение. Педагог размещает предметы на полотне (фланелеграфе).

Игра - экспериментирование «Смешивание красок». Задача: Продолжать закреплять и обогащать представление детей о цветах и оттенках, окружающих предметов и объектов природы. Игровое правило: в баночках с водой смешиваются краски разных цветов для получения их оттенков.

Игровые действия: Дети называют краски для смешивания, педагог смешивает их в баночках с водой. Игровой материал: краска разных цветов, баночки с водой, палочка для размешивания краски в воде.

Дидактическая игра **«Чудесный лес»**. Цель. Создание в воображении ситуации на основе их схематического изображения. Материал. Листы бумаги, на которых нарисовано несколько деревьев и в разных местах расположены неоконченные, неоформленные изображения. Цветные карандаши. Задание. Педагог раздает детям листы бумаги и предлагает нарисовать лес, полный чудес, а затем придумать и рассказать про него историю.

Дидактическая игра **«Составь портрет»**. Цель. Закрепление знаний о жанре портрета. Материал. Разнообразные модификации частей лица. Бумага. Цветные карандаши. Задание. Педагог предлагает детям из разных частей лица составить портрет. Определить настроение и нарисовать портрет.

4.Смотрим вместе. Образовательное событие: рассматривание выставки репродукций картин разных жанров живописи знаменитых русских художников (Виктор Михайлович Васнецов, Валентин Александрович Серов, Иван Константинович Айвазовский, Алексей Кондратьевич Саврасов, Иван Иванович Шишкин, Исаак Ильич Левитан).

Цель. Закрепление названий жанров живописи (портрет, исторический, бытовой, пейзаж, натюрморт). Задачи. Учить понимать основную мысль произведений, видеть изобразительные средства, которыми пользуются художники для передачи своих впечатлений и чувств. Формировать эстетические чувства от восприятия произведений искусства. Воспитывать интерес к живописи.

5.Мастерим (трудимся) вместе. Образовательное событие: свободное рисование восковыми мелками и акварелью. Совмещение разных техник рисования.

6.Работа с родителями. Образовательное событие: выставка детско-родительских рисунков.