

Дидактическая игра "Конструктор Эмоций " Описание: Эта игра познакомит ребенка с мимическими выражениями различных эмоций и чувств. Конструктор эмоций развивает фантазию и творчество. С его помощью ребёнок сможет создавать свои образы героев, проигрывать различные ситуации, выражать свои чувства и эмоции. Дидактическая игра будет полезна для детей младшего и старшего дошкольного возраста, педагогов, родителей. Пособие может использоваться как для индивидуальной, так и для коллективной деятельности детей. Цель: научить детей определять и различать человеческие эмоции и чувства. Задачи: способствовать развитию конструктивных умений; формировать социальную и эмоциональную сферу ребёнка; развивать воображение; развивать мелкую моторику; развивать пространственное и логическое мышление; развивать речь детей; воспитывать чувство любви к близкому человеку. Пособие состоит из - набора овалов лиц с причёсками (мальчик, девочка, мама, папа, бабушка и дедушка, можно использовать больше); - комплектов глаз, губ, бровей, носов; Элементы дидактического пособия рекомендуется печатать форматом А4

РАЗВИВАЮЩАЯ ИГРА ТЕАТР НАСТРОЕНИЯ Игра предназначена для эмоционального и интеллектуального развития детей. Дети знакомятся не только с названиями и характерными внешними чертами 8 основных (врождённых) эмоций, учатся различать и сравнивать эмоциональные ощущения как свои, так и других. Настроение это устойчивое переживание эмоций. Играя в эмоции, малыши научатся контролировать собственное настроение, что положительно повлияет на их взаимоотношения с окружающим миром. В нашем театре 8 главных ролей: Интерес, Радость, Удивление, Печаль, Гнев, Отвращение, Страх, Вина представленных в виде масок. Кроме того участвуют 4 персонажа, по виду которых дети должны определить их роль, эмоцию. Игра развивает произвольное внимание, мышление и подходит для тех, кто умеет читать, и для тех, кто учиться читать.

КОМПЛЕКТНОСТЬ ИГРЫ: разрезные карты с персонажами

.Конверт для карточек; Правила. Разрежьте парные карты с масками пополам на отдельные карточки, а карты с персонажами на маленькие карточки. **ПРАВИЛА ИГРЫ**

1. **ВАРИАНТ.** Предложите детям внимательно рассмотреть карты маски и обратите их внимание на разнообразие внешних признаков проявления эмоций, их отличия и сходство. Поговорите о том, когда возникает та или иная эмоция. Раздайте карты маски поровну между игроками. Пусть каждый попробует изобразить данную эмоцию на своём лице. Маленькие карточки ведущий показывает по одной, выбирая наугад. Дети должны собрать на свою маску 4 карточки с персонажами, переживающими такое же настроение: на маску радости собираются карточки с радостными героями, на маску печали печальные и т.д. Выигрывает тот, кто быстрее других соберёт своих героев.

2. **ВАРИАНТ.** «Театр одного актёра». В этой игре участвуют только отдельные карточки. Задача игроков собрать все картинки, относящиеся к одному персонажу. Ведущий раздаёт по одной карточке с героем. После этого играющие по очереди передают остальные по одной карточке своему соседу слева, по кругу, по одной в каждый ход. Карточки подходящие по содержанию, игрок оставляет у себя. Выигрывает тот, кто первым соберёт эмоции своего персонажа. 3.

ВАРИАНТ. «Мастер класс». Устройте импровизированный спектакль! В игре участвуют все карты и карточки, что сложены вместе, изображением вниз. Игроки по очереди выбирают себе карту или карточку и, не раскрывая другим игрокам её содержания, изображают эту эмоцию и персонаж. Остальные участники угадывают по мимике и пантомимике настроение. Выигрывает тот, чьи выступления были более удачными и понятными.



