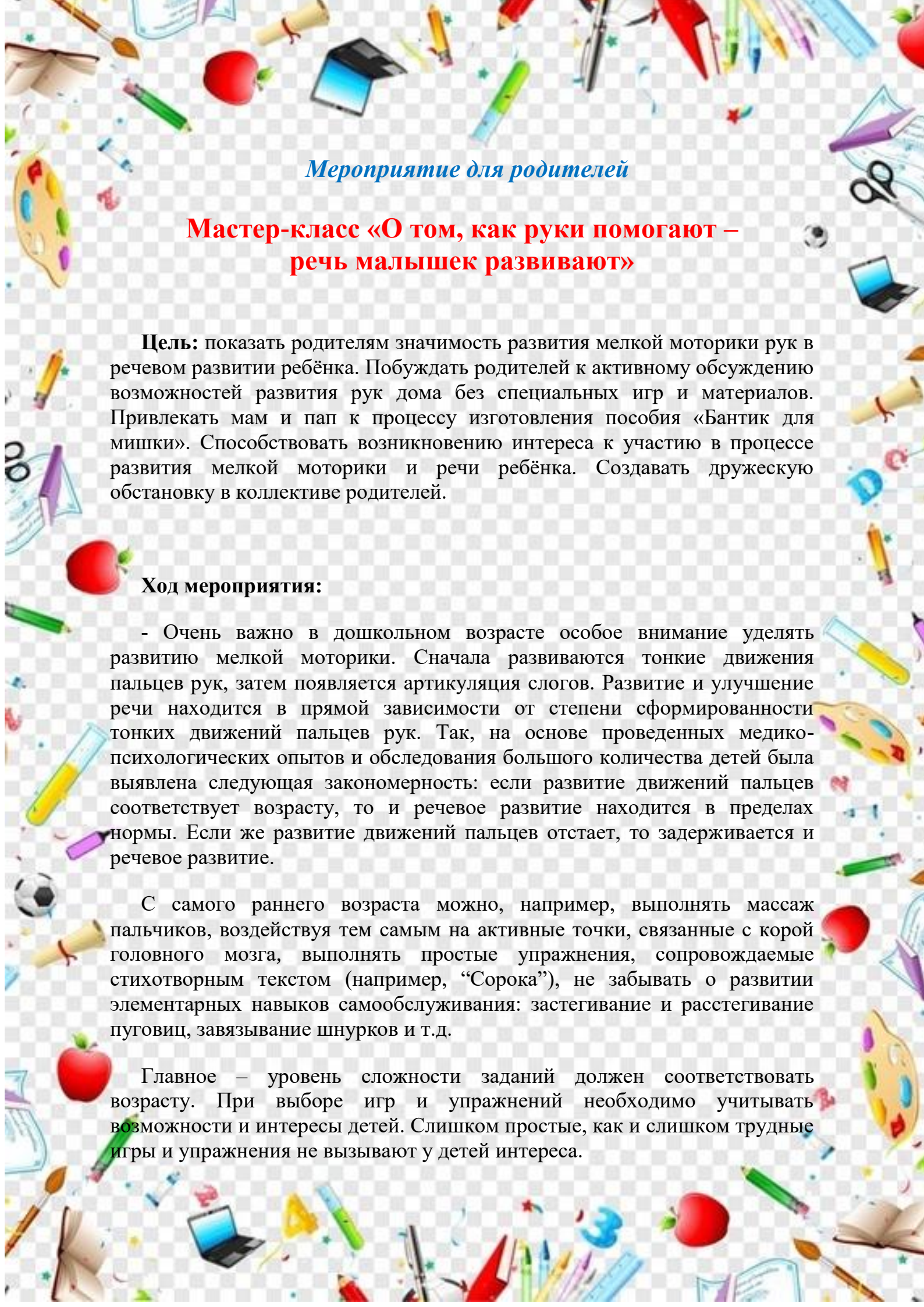




Мероприятие для родителей

Мастер-класс «О том, как руки помогают – речь малышей развивают»

Цель: показать родителям значимость развития мелкой моторики рук в речевом развитии ребёнка. Побуждать родителей к активному обсуждению возможностей развития рук дома без специальных игр и материалов. Привлекать мам и пап к процессу изготовления пособия «Бантик для мишки». Способствовать возникновению интереса к участию в процессе развития мелкой моторики и речи ребёнка. Создавать дружескую обстановку в коллективе родителей.

Ход мероприятия:

- Очень важно в дошкольном возрасте особое внимание уделять развитию мелкой моторики. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Развитие и улучшение речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Так, на основе проведенных медико-психологических опытов и обследования большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие.

С самого раннего возраста можно, например, выполнять массаж пальчиков, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга, выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом (например, “Сорока”), не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивание и расстегивание пуговиц, завязывание шнурков и т.д.

Главное – уровень сложности заданий должен соответствовать возрасту. При выборе игр и упражнений необходимо учитывать возможности и интересы детей. Слишком простые, как и слишком трудные игры и упражнения не вызывают у детей интереса.

- Уважаемые родители, предлагаю поиграть в игру «Мозговой штурм». Все «включаем» воображение, свой жизненный опыт и думаем над тем, что можно использовать в качестве материала для развития мелкой моторики рук и в какие творческие игры можно поиграть с ребёнком, развивая речь и руки, пальчики ребёнка. Родители могут предложить в качестве материала для упражнений:

- фасоль, горох;
- пуговицы;
- счёты;
- шишки, жёлуди, орехи, каштаны;
- мелкие игрушки Киндер и др.

Игры, возможно, родители предложат такие:

- угадай на ощупь;
- выкладывание узоров;
- изготовление поделок, например, из природного материала и др.

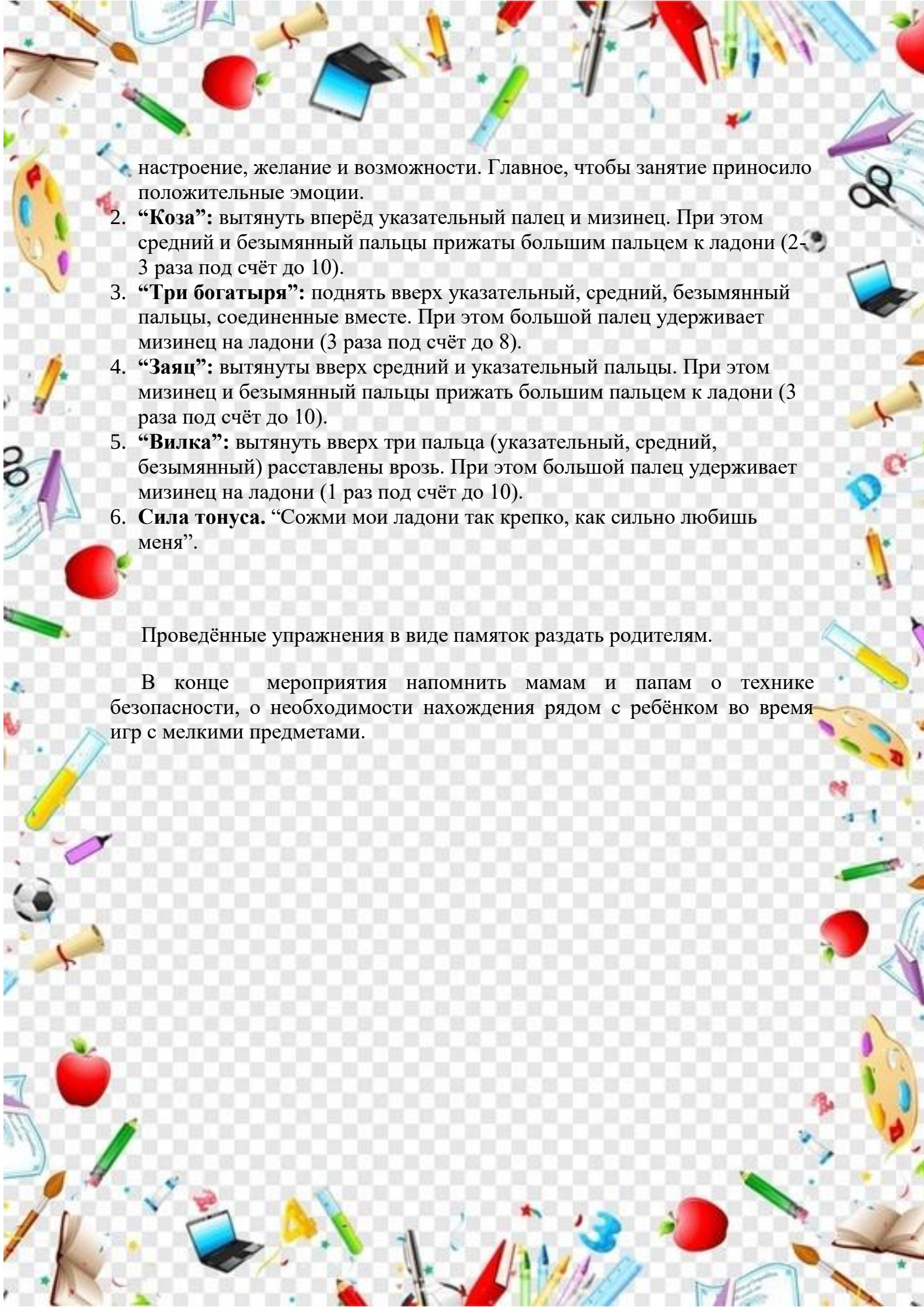
После игры, предлагаю родителям занять места за столом. Показываю медвежонка с бантиком, раздаю таких же медвежат и предлагаю каждому на заготовку пришить ленточку. Теперь задача ребёнка будет завязать бантик. Сказать мамам и папам, что завязывание шнурков, ленточек способствует также развитию мелкой моторики рук. Пока родители выполняют работу, можно предложить им вспомнить стихи про мишку, загадки, пословицы. Например:

«Уронили мишку на пол....»

«Мишка косолапый по лесу идёт...»

После того, как работы готовы, предложить игры и упражнения, способствующие развитию мелкой моторики и выполнить их вместе.
Статические упражнения:

1. **“Кольцо”**: соединить большой и указательный пальцы вместе, остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживать под счёт до 10 (3 раза).
Задания выполняются в медленном темпе, 1р., 2 р. Во время занятий нужно учитывать индивидуальные особенности ребёнка, возраст,

- 
- настроение, желание и возможности. Главное, чтобы занятие приносило положительные эмоции.
2. **“Коза”**: вытянуть вперёд указательный палец и мизинец. При этом средний и безымянный пальцы прижаты большим пальцем к ладони (2-3 раза под счёт до 10).
 3. **“Три богатыря”**: поднять вверх указательный, средний, безымянный пальцы, соединенные вместе. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони (3 раза под счёт до 8).
 4. **“Заяц”**: вытянуты вверх средний и указательный пальцы. При этом мизинец и безымянный пальцы прижать большим пальцем к ладони (3 раза под счёт до 10).
 5. **“Вилка”**: вытянуть вверх три пальца (указательный, средний, безымянный) расставлены врозь. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони (1 раз под счёт до 10).
 6. **Сила тонуса**. “Сожми мои ладони так крепко, как сильно любишь меня”.

Проведённые упражнения в виде памяток раздать родителям.

В конце мероприятия напомнить мамам и папам о технике безопасности, о необходимости нахождения рядом с ребёнком во время игр с мелкими предметами.

Статические упражнения:

1. “Кольцо”: соединить большой и указательный пальцы вместе, остальные пальцы поднять вверх. Пальцы в данном положении удерживать под счёт до 10 (3 раза).

Задания выполняются в медленном темпе, 1р., 2р. Во время занятий нужно учитывать индивидуальные особенности ребёнка, возраст, настроение, желание и возможности. Главное, чтобы занятие приносило положительные эмоции.

2. “Коза”: вытянуть вперёд указательный палец и мизинец. При этом средний и безымянный пальцы прижаты большим пальцем к ладони (2-3 раза под счёт до 10).

3. “Три богатыря”: поднять вверх указательный, средний, безымянный пальцы, соединённые вместе. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони (3 раза под счёт до 8).

4. “Заяц”: вытянуты вверх средний и указательный пальцы. При этом мизинец и безымянный пальцы прижать большим пальцем к ладони (3 раза под счёт до 10).

5. “Вилка”: вытянуть вверх три пальца (указательный, средний, безымянный) расставлены врозь. При этом большой палец удерживает мизинец на ладони (1 раз под счёт до 10).

6. Сила тонуса. “Сожми мои ладони так крепко, как сильно любишь меня”.



Мероприятие для педагогов

**Творческая гостиная «Пальчиками играем –
речь мы развиваем!»**

Цель: представить педагогам тему аттестации, раскрыть важность развития речи дошкольников в дошкольный период и тесную взаимосвязь речи и мелкой моторики рук. Познакомить коллег с основными приёмами развития мелкой моторики рук, применяемыми в работе с дошкольниками. Побуждать педагогов к совместной творческой деятельности.

Ход мероприятия:

- Уважаемые коллеги, приглашаю вас сегодня в творческую гостиную. Для начала сообщу, что тема, которой я углубленно занимаюсь, это «Формирование речи младших дошкольников через развитие мелкой моторики».

Развитие речи и речевого общения – одна из основных задач, стоящих перед дошкольным учреждением. Овладение родным языком как средством и способом общения и познания является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Именно дошкольное детство особенно сензитивно к усвоению речи: если определенный уровень овладения родным языком не достигнут к 5-6 годам, то этот путь, как правило, не может быть успешно пройден на более поздних возрастных этапах.

Как доказано, развитие мелкой моторики рук неразрывно связано с развитием речи.

В литературе последних лет описаны приемы работы по развитию мелкой моторики у детей с задержкой речевого развития (Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Фомичева), с моторной алалией (Н.И. Кузьмина, В.И. Рождественская), с дизартрией (Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова), с заиканием (Л.И. Белякова, Н. А. Рычкова). Все авторы подтверждают факт, что тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для общего развития ребенка и для развития речи.

Нам можно еще раз убедиться в уникальности и мудрости опыта наших предков. Задолго до открытия учеными взаимосвязи руки и речи они придумали и передавали из одного поколения в другое народные потешки: “Ладушки-ладушки”, “Сорока-белобока”, “Мальчик-пальчик” и др.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Существует огромное количество игр и упражнений, развивающих мелкую мускулатуру. Назову те, которые использую в своей практике:

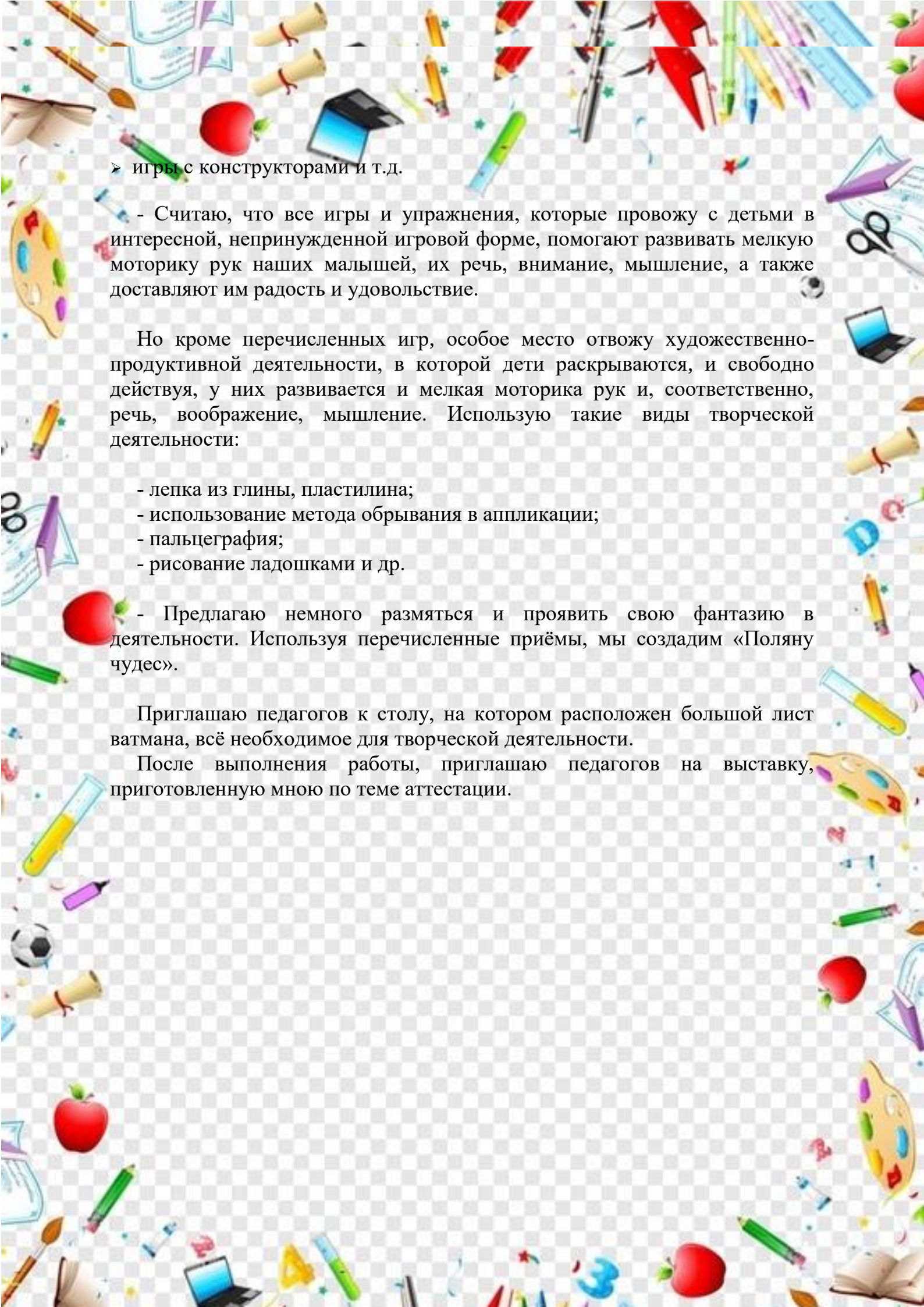
- дидактические игры – «Разрезные картинки», «Рамки-вкладыши» и др.
- игры с конструктором, строительным материалом.
- игры с прищепками.
- игры на развитие тактильного восприятия – «Угадай на ощупь», «Что в мешочке?» и др.
- игры с водой – «Что на дне?», «Буль-буль», «Брызги моря», «Переливашки» и др.
- игры с песком – «Что спрятано?», «Пересыпушки», «Весёлые стряпухи» и др.
- фольклорные пальчиковые игры:

МОЯ СЕМЬЯ

Поднять руку ладонью к себе и в соответствии с текстом стиха в определенной последовательности пригибать пальцы, начиная с безымянного, затем мизинец, указательный палец, средний и большой.

Знаю я, что у меня
Дома дружная семья:
Это - мама,
Это - я,
Это - бабушка моя,
Это - папа,
Это - дед.
И у нас разлада нет.

- упражнение с предметами – перекладывание, прятки, выкладывание узоров.
- игры на нанизывание.



➤ игры с конструкторами и т.д.

- Считаю, что все игры и упражнения, которые провожу с детьми в интересной, непринужденной игровой форме, помогают развивать мелкую моторику рук наших малышей, их речь, внимание, мышление, а также доставляют им радость и удовольствие.

Но кроме перечисленных игр, особое место отвожу художественно-продуктивной деятельности, в которой дети раскрываются, и свободно действуя, у них развивается и мелкая моторика рук и, соответственно, речь, воображение, мышление. Использую такие виды творческой деятельности:

- лепка из глины, пластилина;
- использование метода обрывания в аппликации;
- пальцеграфия;
- рисование ладошками и др.

- Предлагаю немного размяться и проявить свою фантазию в деятельности. Используя перечисленные приёмы, мы создадим «Поляну чудес».

Приглашаю педагогов к столу, на котором расположен большой лист ватмана, всё необходимое для творческой деятельности.

После выполнения работы, приглашаю педагогов на выставку, подготовленную мною по теме аттестации.



Консультация для родителей

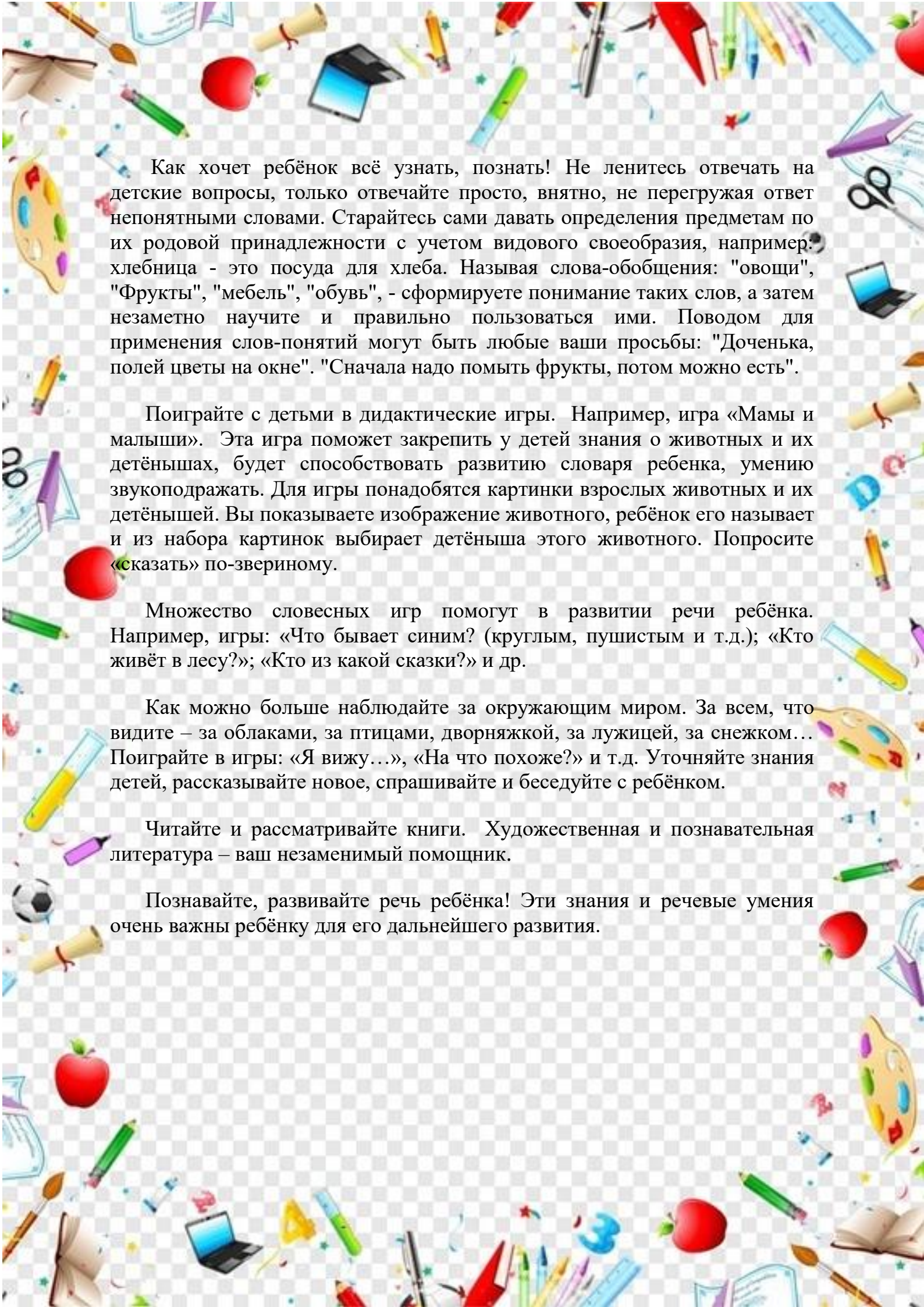
Говорухи-говорята

Речь ребенка развивается в единстве с формированием его мышления. Дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

Четвёртый год жизни отличается новыми достижениями в развитии ребёнка. Он начинает высказывать суждения о предметах и явлениях окружающего мира, делает умозаключения. Однако у детей резкие индивидуальные различия в речевом развитии: одни в три года достаточно хорошо владеют речью, у других она отстаёт.

На четвёртом году жизни дети обычно свободно вступают в контакт не только с близкими, но и с посторонними людьми. Всё чаще инициатива общения исходит от ребёнка. Потребность расширить кругозор, желание глубже познать окружающий мир стимулируют малыша всё чаще и чаще обращаться к взрослым с самыми разнообразными вопросами. Он хорошо понимает, что каждый предмет, явление, действие имеет своё название, т.е. обозначается словом. Отсюда и постоянные вопросы «Что это?», «Как называется?», «Зачем?», «Куда?», «Откуда?». И чем больше вопросов, тем ярче проявляется стремление малыша расширить свои знания. Это помогает ребёнку установить прочные связи между предметами, их качествам и действиями со словами, которые их обозначают.

Имея хорошую память, малыш способен запоминать и воспроизводить небольшие по объёму стихотворения, потешки. Неоднократно прослушав одну и ту же сказку, может почти дословно передать её содержание, часто даже не понимая смысла некоторых слов.



Как хочет ребёнок всё узнать, познать! Не ленитесь отвечать на детские вопросы, только отвечайте просто, внятно, не перегружая ответ непонятными словами. Старайтесь сами давать определения предметам по их родовой принадлежности с учетом видового своеобразие, например: хлебница - это посуда для хлеба. Называя слова-обобщения: "овощи", "Фрукты", "мебель", "обувь", - сформируете понимание таких слов, а затем незаметно научите и правильно пользоваться ими. Поводом для применения слов-понятий могут быть любые ваши просьбы: "Доченька, полей цветы на окне". "Сначала надо помыть фрукты, потом можно есть".

Поиграйте с детьми в дидактические игры. Например, игра «Мамы и малыши». Эта игра поможет закрепить у детей знания о животных и их детёнышах, будет способствовать развитию словаря ребенка, умению звукоподражать. Для игры понадобятся картинки взрослых животных и их детёнышей. Вы показываете изображение животного, ребёнок его называет и из набора картинок выбирает детёныша этого животного. Попросите «сказать» по-звериному.

Множество словесных игр помогут в развитии речи ребёнка. Например, игры: «Что бывает синим? (круглым, пушистым и т.д.); «Кто живёт в лесу?»; «Кто из какой сказки?» и др.

Как можно больше наблюдайте за окружающим миром. За всем, что видите – за облаками, за птицами, дворняжкой, за лужицей, за снежком... Поиграйте в игры: «Я вижу...», «На что похоже?» и т.д. Уточняйте знания детей, рассказывайте новое, спрашивайте и беседуйте с ребёнком.

Читайте и рассматривайте книги. Художественная и познавательная литература – ваш незаменимый помощник.

Познавайте, развивайте речь ребёнка! Эти знания и речевые умения очень важны ребёнку для его дальнейшего развития.

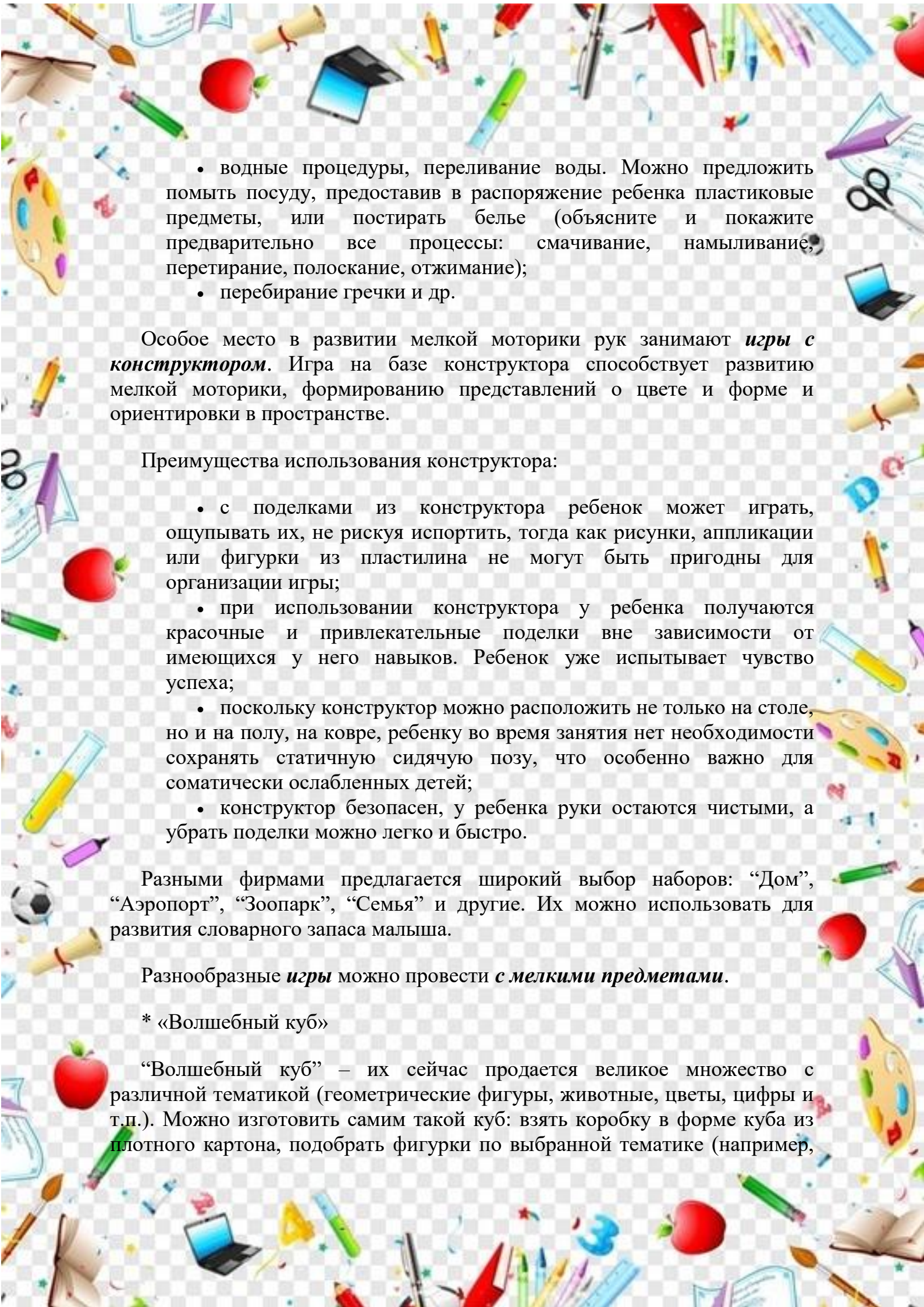
Консультация для родителей

Мелкая моторика – что это такое?

Одним из показателей и условий хорошего физического и нервно-психического развития ребёнка является развитие его руки, кисти, ручных умений или, как принято называть, мелкой пальцевой моторики. Сенсомоторное (двигательное и сенсорное) развитие составляет фундамент умственного развития. Это, прежде всего познание окружающей действительности: исследование предметов, их свойств и качеств (форма, строение, величина, пропорции, цвет, положение в пространстве). Психологи отмечают, что умственные способности ребёнка начинают формироваться очень рано и не сами собой, а по мере расширения его деятельности, в том числе общей двигательной и ручной. В старину наши предки пели детям песенки – потешки, играли в “Ладушки”, “Идёт коза”, “Сорока”, “Этот пальчик дедушка” и т.д., сопровождая речь движениями рук. А современные исследования подтвердили: уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Если развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Психологи, педагоги, медики постоянно подчёркивают: уровень сформированности мелкой моторики во многом определяет успешность освоения ребёнком изобразительных, музыкально – исполнительских, конструктивных и трудовых умений, овладения языком, развитию первоначальных навыков письма. Для развития мелкой моторики руки существует много интересных приёмов.

Задания по развитию мелкой моторики могут быть включены даже в домашние дела, такие как:

- перемотка ниток;
- завязывание и развязывание узелков;
- уход за растениями;
- чистка ковра, одежды;

- 
- водные процедуры, переливание воды. Можно предложить помыть посуду, предоставив в распоряжение ребенка пластиковые предметы, или постирать белье (объясните и покажите предварительно все процессы: смачивание, намыливание, перетирание, полоскание, отжимание);
 - перебирание гречки и др.

Особое место в развитии мелкой моторики рук занимают *игры с конструктором*. Игра на базе конструктора способствует развитию мелкой моторики, формированию представлений о цвете и форме и ориентировки в пространстве.

Преимущества использования конструктора:

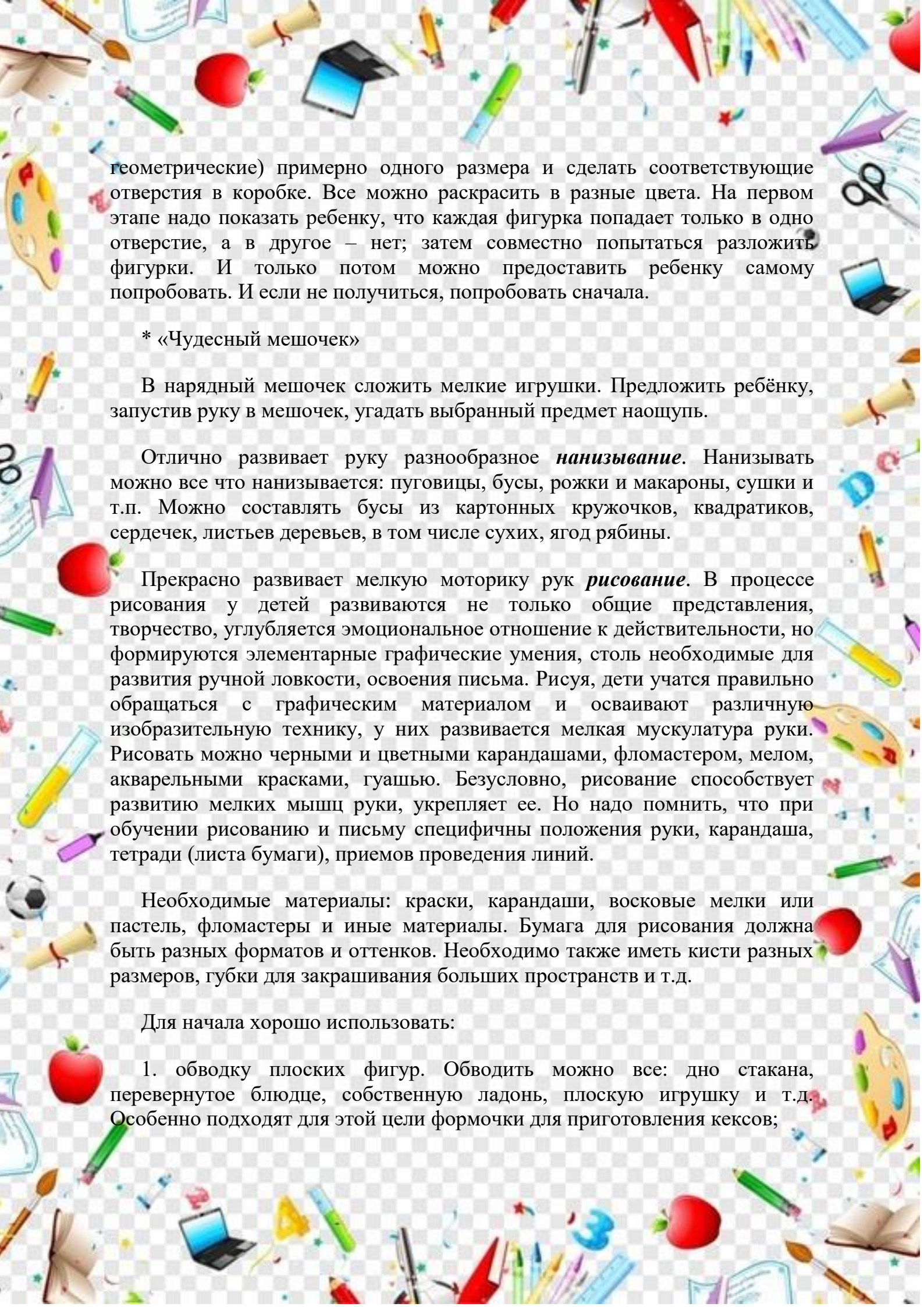
- с поделками из конструктора ребенок может играть, ощупывать их, не рискуя испортить, тогда как рисунки, аппликации или фигурки из пластилина не могут быть пригодны для организации игры;
- при использовании конструктора у ребенка получаются красочные и привлекательные поделки вне зависимости от имеющихся у него навыков. Ребенок уже испытывает чувство успеха;
- поскольку конструктор можно расположить не только на столе, но и на полу, на ковре, ребенку во время занятия нет необходимости сохранять статичную сидячую позу, что особенно важно для соматически ослабленных детей;
- конструктор безопасен, у ребенка руки остаются чистыми, а убрать поделки можно легко и быстро.

Разными фирмами предлагается широкий выбор наборов: “Дом”, “Аэропорт”, “Зоопарк”, “Семья” и другие. Их можно использовать для развития словарного запаса малыша.

Разнообразные *игры* можно провести *с мелкими предметами*.

* «Волшебный куб»

“Волшебный куб” – их сейчас продается великое множество с различной тематикой (геометрические фигуры, животные, цветы, цифры и т.п.). Можно изготовить самим такой куб: взять коробку в форме куба из плотного картона, подобрать фигурки по выбранной тематике (например,



геометрические) примерно одного размера и сделать соответствующие отверстия в коробке. Все можно раскрасить в разные цвета. На первом этапе надо показать ребенку, что каждая фигурка попадает только в одно отверстие, а в другое – нет; затем совместно попытаться разложить фигурки. И только потом можно предоставить ребенку самому попробовать. И если не получится, попробовать сначала.

* «Чудесный мешочек»

В нарядный мешочек сложить мелкие игрушки. Предложить ребёнку, запустив руку в мешочек, угадать выбранный предмет наощупь.

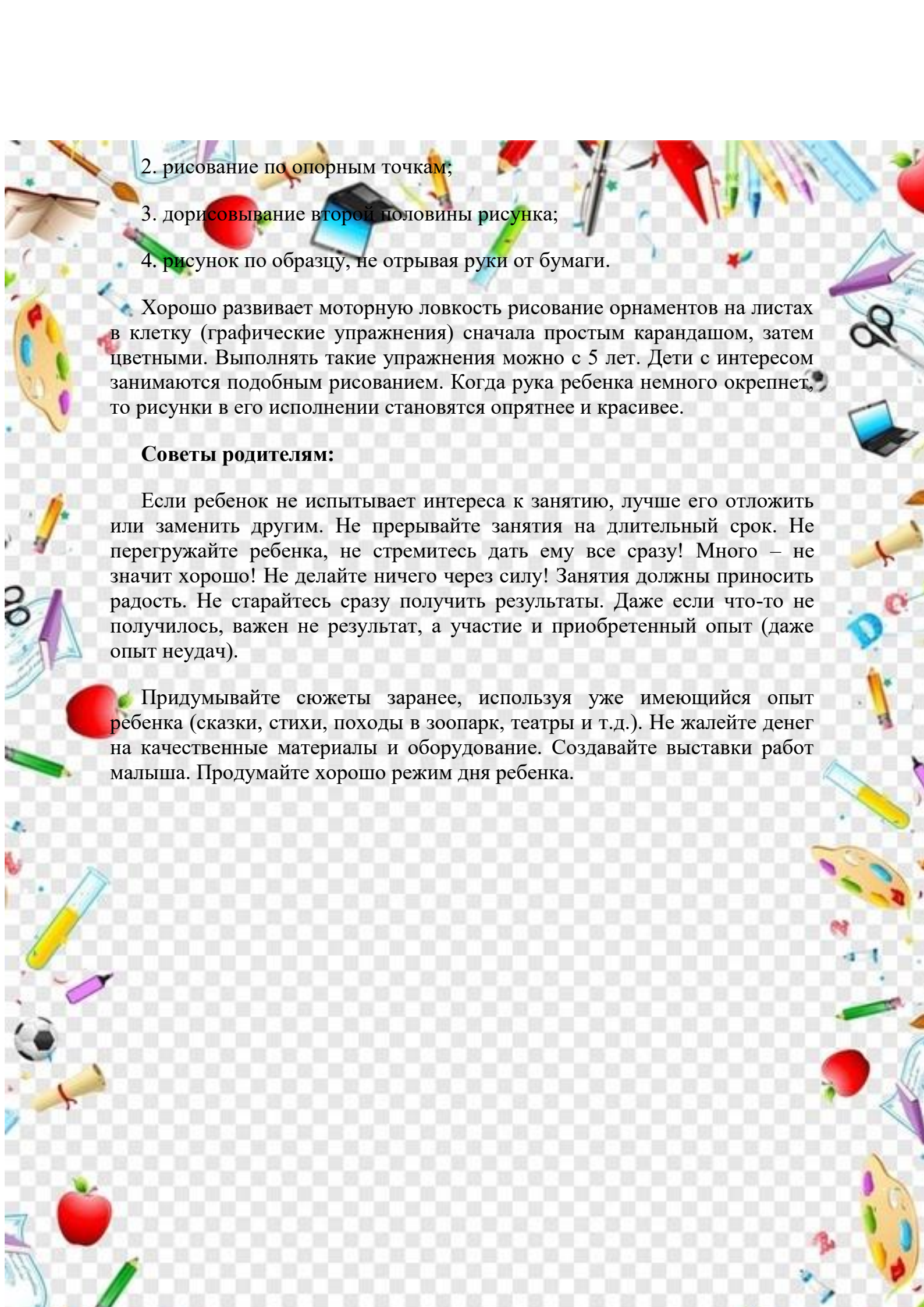
Отлично развивает руку разнообразное **нанизывание**. Нанизывать можно все что нанизывается: пуговицы, бусы, рожки и макароны, сушки и т.п. Можно составлять бусы из картонных кружочков, квадратиков, сердечек, листьев деревьев, в том числе сухих, ягод рябины.

Прекрасно развивает мелкую моторику рук **рисование**. В процессе рисования у детей развиваются не только общие представления, творчество, углубляется эмоциональное отношение к действительности, но формируются элементарные графические умения, столь необходимые для развития ручной ловкости, освоения письма. Рисуя, дети учатся правильно обращаться с графическим материалом и осваивают различную изобразительную технику, у них развивается мелкая мускулатура руки. Рисовать можно черными и цветными карандашами, фломастером, мелом, акварельными красками, гуашью. Безусловно, рисование способствует развитию мелких мышц руки, укрепляет ее. Но надо помнить, что при обучении рисованию и письму специфичны положения руки, карандаша, тетради (листа бумаги), приемов проведения линий.

Необходимые материалы: краски, карандаши, восковые мелки или пастель, фломастеры и иные материалы. Бумага для рисования должна быть разных форматов и оттенков. Необходимо также иметь кисти разных размеров, губки для закрашивания больших пространств и т.д.

Для начала хорошо использовать:

1. обводку плоских фигур. Обводить можно все: дно стакана, перевернутое блюдце, собственную ладонь, плоскую игрушку и т.д. Особенно подходят для этой цели формочки для приготовления кексов;



2. рисование по опорным точкам;

3. дорисовывание второй половины рисунка;

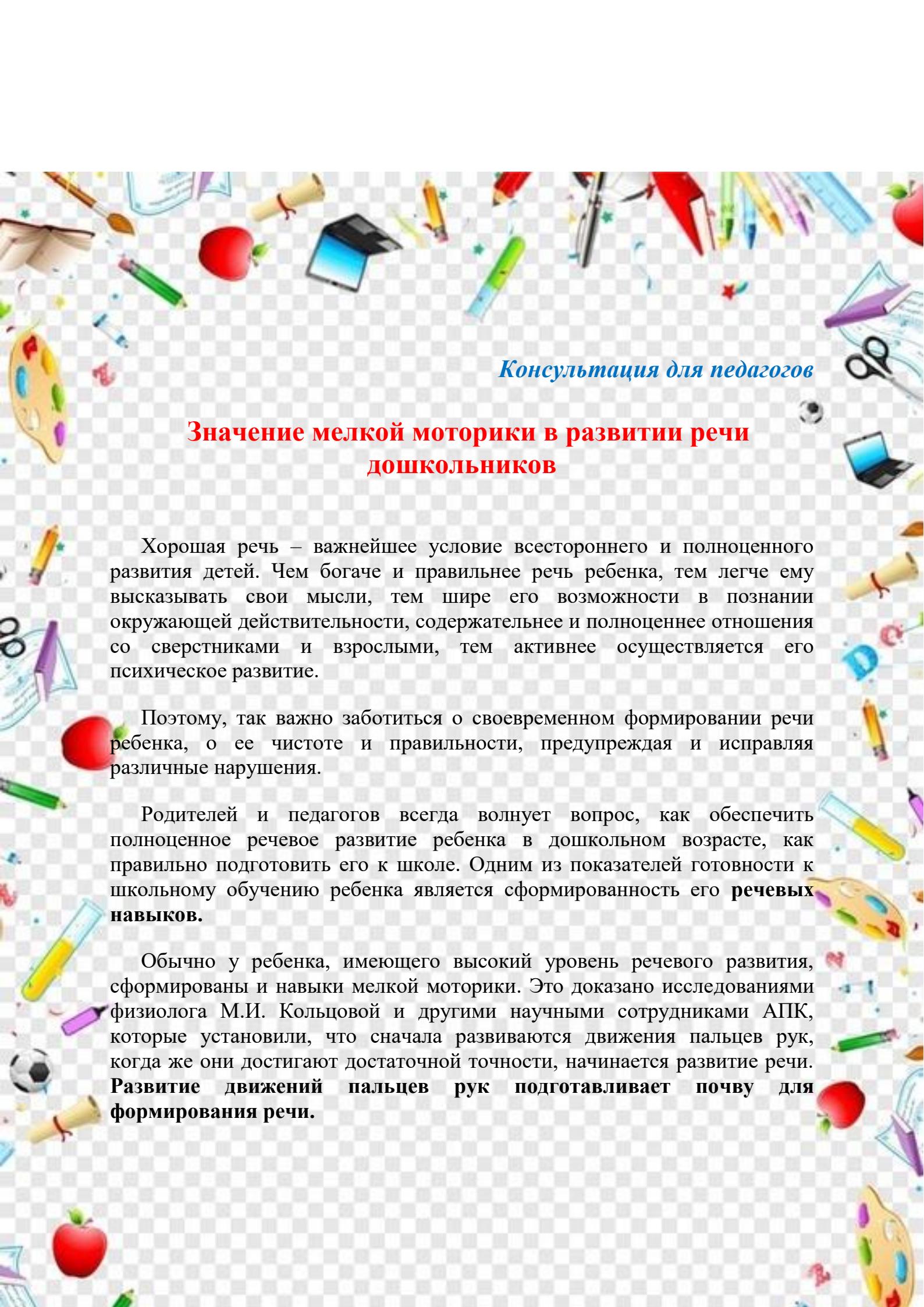
4. рисунок по образцу, не отрывая руки от бумаги.

Хорошо развивает моторную ловкость рисование орнаментов на листах в клетку (графические упражнения) сначала простым карандашом, затем цветными. Выполнять такие упражнения можно с 5 лет. Дети с интересом занимаются подобным рисованием. Когда рука ребенка немного окрепнет, то рисунки в его исполнении становятся опрятнее и красивее.

Советы родителям:

Если ребенок не испытывает интереса к занятию, лучше его отложить или заменить другим. Не прерывайте занятия на длительный срок. Не перегружайте ребенка, не стремитесь дать ему все сразу! Много – не значит хорошо! Не делайте ничего через силу! Занятия должны приносить радость. Не старайтесь сразу получить результаты. Даже если что-то не получилось, важен не результат, а участие и приобретенный опыт (даже опыт неудач).

Придумывайте сюжеты заранее, используя уже имеющийся опыт ребенка (сказки, стихи, походы в зоопарк, театры и т.д.). Не жалейте денег на качественные материалы и оборудование. Создавайте выставки работ малыша. Продумайте хорошо режим дня ребенка.



Консультация для педагогов

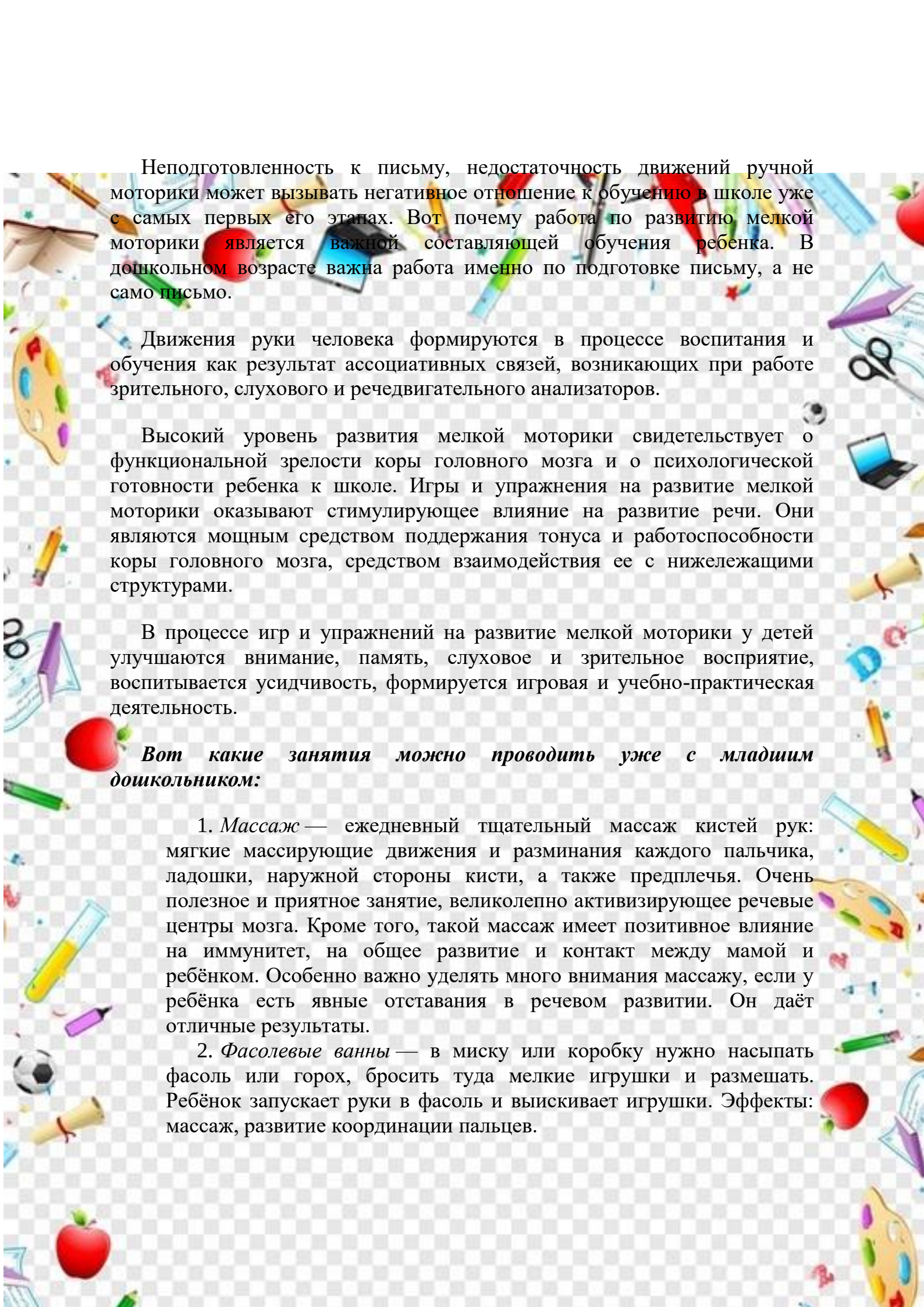
Значение мелкой моторики в развитии речи дошкольников

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего и полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Поэтому, так важно заботиться о своевременном формировании речи ребенка, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения.

Родителей и педагогов всегда волнует вопрос, как обеспечить полноценное речевое развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе. Одним из показателей готовности к школьному обучению ребенка является сформированность его **речевых навыков**.

Обычно у ребенка, имеющего высокий уровень речевого развития, сформированы и навыки мелкой моторики. Это доказано исследованиями физиолога М.И. Кольцовой и другими научными сотрудниками АПК, которые установили, что сначала развиваются движения пальцев рук, когда же они достигают достаточной точности, начинается развитие речи. **Развитие движений пальцев рук подготавливает почву для формирования речи.**



Неподготовленность к письму, недостаточность движений ручной моторики может вызывать негативное отношение к обучению в школе уже с самых первых его этапов. Вот почему работа по развитию мелкой моторики является важной составляющей обучения ребенка. В дошкольном возрасте важна работа именно по подготовке письму, а не само письмо.

Движения руки человека формируются в процессе воспитания и обучения как результат ассоциативных связей, возникающих при работе зрительного, слухового и речедвигательного анализаторов.

Высокий уровень развития мелкой моторики свидетельствует о функциональной зрелости коры головного мозга и о психологической готовности ребенка к школе. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики оказывают стимулирующее влияние на развитие речи. Они являются мощным средством поддержания тонуса и работоспособности коры головного мозга, средством взаимодействия ее с нижележащими структурами.

В процессе игр и упражнений на развитие мелкой моторики у детей улучшаются внимание, память, слуховое и зрительное восприятие, воспитывается усидчивость, формируется игровая и учебно-практическая деятельность.

Вот какие занятия можно проводить уже с младшим дошкольником:

1. *Массаж* — ежедневный тщательный массаж кистей рук: мягкие массирующие движения и разминания каждого пальчика, ладошки, наружной стороны кисти, а также предплечья. Очень полезное и приятное занятие, великолепно активизирующее речевые центры мозга. Кроме того, такой массаж имеет позитивное влияние на иммунитет, на общее развитие и контакт между мамой и ребёнком. Особенно важно уделять много внимания массажу, если у ребёнка есть явные отставания в речевом развитии. Он даёт отличные результаты.

2. *Фасолевые ванны* — в миску или коробку нужно насыпать фасоль или горох, бросить туда мелкие игрушки и размешать. Ребёнок запускает руки в фасоль и выскидывает игрушки. Эффекты: массаж, развитие координации пальцев.

3. *Лепка* из разных материалов (солёное тесто, пластилин, глина, обычное тесто). Кроме очевидного творческого самовыражения, малыш также развивает гибкость и подвижность пальцев, что способствует улучшению речи.

4. *Игры с крупами*: перебирать в разные ёмкости, перемешанные горох и фасоль, а затем и более мелкие крупы; пересыпать и перемешивать крупы, растирать в руках.

5. *Мозаика* — игры с разными мозаиками также улучшают мелкую моторику, развивают сообразительность и творческие способности.

6. *Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры* — этим весёлым занятиям посвящены многие книги. Народная мудрость принесла к нам из глубины веков Сороку-ворону, ладушки, Козу-рогатую и многое другое. А современные исследователи дополнили ассортимент увлекательных игр. Игры и гимнастика для пальчиков способствует не только речевому, но и всестороннему развитию.

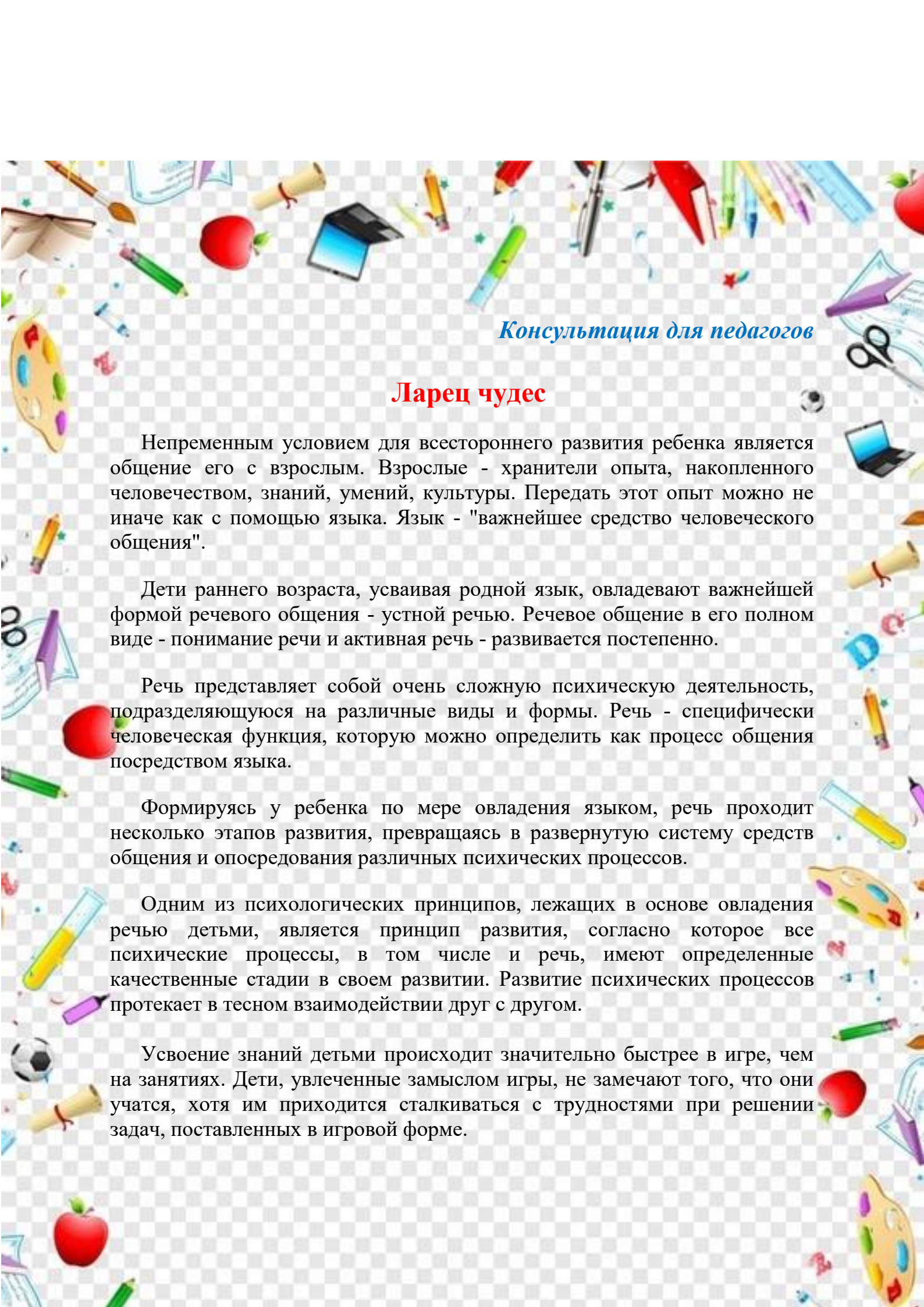
7. *Шнуровки* — сейчас в магазинах развивающих игрушек достаточный ассортимент разнообразных игр-шнуровок. Они отлично развивают мелкую моторику рук, к тому же благодаря им, ребёнок овладевает повседневным практическим навыком шнурования ботинок.

8. *Игры с пуговицами и бусинами* — нанизывание на нитку, застёгивание пуговиц на петли, перебирание пальцами бус из пуговиц или бусин. Можно нашить на одну ткань пуговицы разных размеров, а на другую — разные петли. Ребёнок будет тренировать пальчики, одновременно развивая сообразительность и осваивая понятия большой-маленький.

9. *Пазлы* — красочные картинки разовьют внимательность, сообразительность, координирование работы глаз и кистей и нужную нам мелкую моторику.

10. *Катание ладошкой карандашей, шариков* по столу или другой поверхности. Такое занятие — дополнительный массаж ладошек и улучшение координации движений кисти.

Желательно использовать творческий подход, занимаясь с ребёнком: все занятия сопровождайте сказками, придумываемыми по ходу действий. Речевое подкрепление увлекательных действий удвоит эффект.

A decorative border surrounds the text, featuring various school and office supplies such as pencils, pens, erasers, a ruler, a laptop, a smartphone, a paint palette, a soccer ball, and a red apple, all scattered on a light gray and white checkered background.

Консультация для педагогов

Ларец чудес

Непременным условием для всестороннего развития ребенка является общение его с взрослым. Взрослые - хранители опыта, накопленного человечеством, знаний, умений, культуры. Передать этот опыт можно не иначе как с помощью языка. Язык - "важнейшее средство человеческого общения".

Дети раннего возраста, усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого общения - устной речью. Речевое общение в его полном виде - понимание речи и активная речь - развивается постепенно.

Речь представляет собой очень сложную психическую деятельность, подразделяющуюся на различные виды и формы. Речь - специфически человеческая функция, которую можно определить как процесс общения посредством языка.

Формируясь у ребенка по мере овладения языком, речь проходит несколько этапов развития, превращаясь в развернутую систему средств общения и опосредования различных психических процессов.

Одним из психологических принципов, лежащих в основе овладения речью детьми, является принцип развития, согласно которому все психические процессы, в том числе и речь, имеют определенные качественные стадии в своем развитии. Развитие психических процессов протекает в тесном взаимодействии друг с другом.

Усвоение знаний детьми происходит значительно быстрее в игре, чем на занятиях. Дети, увлеченные замыслом игры, не замечают того, что они учатся, хотя им приходится сталкиваться с трудностями при решении задач, поставленных в игровой форме.

Открывая ларец чудес словесных игр, мы увлекаем детей в мир речи, творчества, общения.

Игр для развития речи великое множество. Предлагаю игры, которые можно предлагать детям с четырёх лет:

«Кто кем (чем) будет?»

Игра хороша тем, что можно играть и группой и вдвоем с ребенком. Задавайте друг другу вопросы, следите, чтобы ребёнок, отвечая на вопрос, грамотно склонял имена существительные.

Кем будет яйцо? (может быть птенцом, крокодилом, черепахой, змеей.)

- цыпленок - петухом;
- теленок - коровой или быком
- снег - водой
- вода - льдом
- семечко - цветком
- мука - блинчиками

и т. д.

Обратно «Кто кем был?»

- лошадь - жеребенком
- цветок - семенем

«Птица - не птица»

Веселая игра на внимание и знание птиц.

Взрослый читает стишки. Задача детей внимательно слушать и, если прозвучит слово, обозначающее не птицу, подать сигнал - топать или хлопать. Обязательно спросите ребенка, что неправильно. Уточните: "А муха - это кто?"

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Мухи и стрижи...

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Аисты, вороны,
Галки, макароны.,

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
лебеди, куницы,
Галки и стрижи,
Чайки и моржи

Прилетели птицы:

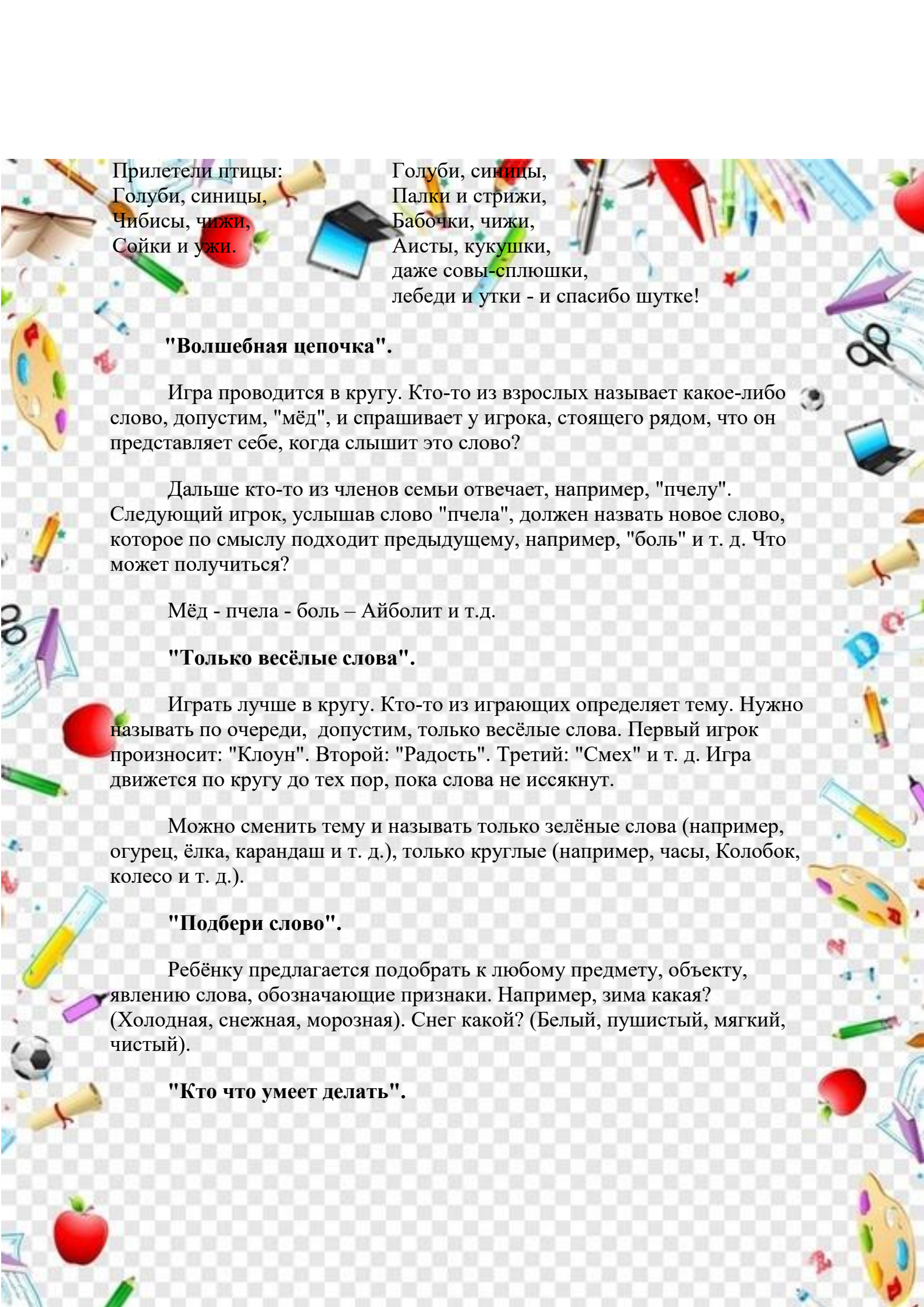
Голуби, синицы,
Чайки, пеликаны,
Майки и орланы.

Голуби, синицы,
Цапли, соловьи,
Окуни и воробьи.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,
Утки, гуси, совы,
Ласточки, коровы.

Прилетели птицы:



Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Чибисы, чижи,
Сойки и ужи.

Голуби, синицы,
Палки и стрижи,
Бабочки, чижи,
Аисты, кукушки,
даже совы-сплюшки,
лебеди и утки - и спасибо шутке!

"Волшебная цепочка".

Игра проводится в кругу. Кто-то из взрослых называет какое-либо слово, допустим, "мёд", и спрашивает у игрока, стоящего рядом, что он представляет себе, когда слышит это слово?

Дальше кто-то из членов семьи отвечает, например, "пчелу". Следующий игрок, услышав слово "пчела", должен назвать новое слово, которое по смыслу подходит предыдущему, например, "боль" и т. д. Что может получиться?

Мёд - пчела - боль – Айболит и т.д.

"Только весёлые слова".

Играть лучше в кругу. Кто-то из играющих определяет тему. Нужно называть по очереди, допустим, только весёлые слова. Первый игрок произносит: "Клоун". Второй: "Радость". Третий: "Смех" и т. д. Игра движется по кругу до тех пор, пока слова не иссякнут.

Можно сменить тему и называть только зелёные слова (например, огурец, ёлка, карандаш и т. д.), только круглые (например, часы, Колобок, колесо и т. д.).

"Подбери слово".

Ребёнку предлагается подобрать к любому предмету, объекту, явлению слова, обозначающие признаки. Например, зима какая? (Холодная, снежная, морозная). Снег какой? (Белый, пушистый, мягкий, чистый).

"Кто что умеет делать".



Ребёнку предлагается подобрать к предмету, объекту как можно больше слов-действий. Например, что умеет делать кошка? (мурлыкать, выгибать спину, царапаться, прыгать, бегать, спать, играть, царапаться, и т. д.).

"Слова мячики".

Ребёнок и взрослый играют в паре. Взрослый бросает ребёнку мяч и одновременно произносит слово, допустим, "Тихий". Ребёнок должен вернуть мяч и произнести слово с противоположным значением "Громкий". Затем игроки меняются ролями. Теперь уже Ребёнок первым произносит слово, а взрослый подбирает к нему слово с противоположным значением.

Конспект занятия по развитию речи для II младшей группы «Подарки для лесных друзей»

Программные задачи: развивать речь детей, побуждая их к ответам на вопросы, к рассказыванию колыбельных, к повторению короткого стихотворения; закрепить знание примет осени, познакомить дошкольников с тем, как некоторые животные в лесу готовятся к зиме; развивать мелкую моторику рук через игровые задания. Воспитывать желание помогать. Поддерживать положительный эмоциональный настрой в группе детей.

Материал к занятию: большая корзина и маленькая; игрушки: белочка, большой медведь; плоскостные ёжики; шаблоны зайчики по количеству детей серого цвета; шишки; прищепки; белая гуашь, губки по количеству детей.

Ход занятия:

Подзываю детей и говорю:

- Птичка недавно здесь была,
В гости в лес нас позвала.
Подготовка там к зиме,
Но готовы-то не все.
Им помочь немного надо.
В лес поедem мы, ребята?

Показываю детям большую корзину, накрытую платком, говорю:

- А это нам пригодится в лесу. На чём, ребята, можно отправиться в путешествие? (Слушаю ответы детей). Может, поедem на поезде?

Дети встают друг за другом и под весёлую музыку «едem» в лес. Подъезжаем к месту, оформленному лесом. Говорю:

- Вот и лес. Рассказываю детям стихотворение:
Алексей Плещеев

ОСЕННЯЯ ПЕСЕНКА

Миновало лето,
Осень наступила.
На полях и в рощах
Пусто и уныло.

Птички улетели,
Стали дни короче,
Солнышка не видно,
Темны, темны ночи.

- Ребята, что осенью бывает? Правильно: желтеют листья и облетают, дожди, лужи, грязь, первый снег, ветер. А звери в лесу готовятся к зиме. Ой, слышите, кто-то шуршит по листьям. Лежит под ёлками мешок с иголками. Кто это? Конечно, ёжик.

Показываю большого ёжика и двух маленьких. Здравствуемся с ними, спрашиваем:

- Почему вы такие не довольные?

Ёжика: - Совсем мало времени до первых холодов осталось, а у нас шубки не утеплённые. Мы хоть и завернёмся в листья и мох, чтобы спать всю зиму, но боюсь, как бы мне с детками не замёрзнуть.

- Ребята, а вы знаете, мы же можем помочь ёжикам! Есть у меня в корзинке иголки для шубок ёжикам. Будет шубки утеплять!

Достаю из корзинки прищепки, раздаю их детям и предлагаю надеть их на спинки ёжикам, т.е. так у ежей получатся теплые шубки. Пока дети выполняют задание, спрашиваю у них: «Какие ёжики?» Возможно, дети ответят: колючие, добрые, смешные, шустрые, быстрые и т.д.

Ёжика: - Ой, да как нам стало тепло! Вот спасибо, ребята! Ну, нам пора зарываться в листву и спать. До свидания!

Дети прощаются с ёжиками. Идём дальше, слышим рёв. Спрашиваю:

- Кто же так громко может реветь? Думаете, медведь? Сейчас посмотрим.

Достаю из под дерева большого медведя. Предлагаю детям спросить его:

- Что случилось? Почему ты ревёшь?

Медведь: - Спать мне уже пора, а я уснуть не могу.

Предлагаю детям подумать, как помочь медведю. Затем говорю:

- Ребята, а может мы колыбельную споём для медведя? Он и заснёт.

Дети вспоминают колыбельные, поём. Медведя ложем на бочок, он засыпает. Предлагаю ребятам погладить осторожно шубу медведя и

сказать, какая шерсть у него. Дети могут сказать: теплая, мягкая, пушистая, коричневая и др. Затем идём дальше и натываемся на разбросанные шишки и видим белку возле них.

- Смотрите, а кто это? Конечно, белочка. Здравствуй, белочка! (Дети здороваются). А белка-то грустная. Что случилось, белочка?

Белка: - Как же мне не переживать, если скоро дождь пойдёт, шишки намочит, и я их не успею собрать.

- Да, разве это беда? Ребята, что мы можем сделать? Конечно, мы поможем тебе, белочка, собрать все шишки.

Под весёлую музыку дети собирают шишки и складывают их белочке в корзину.

Белка: - Вот, спасибо! А я хочу вам, ребята, подарить каждому по шишке, потому что шишки эти не простые, а для ручек полезные, с их помощью можно массаж делать.

Предлагаю каждому взять шишку, положить между ладонями, катать и приговаривать:

- Шишка-шишка, ты катись,
На ладошке повернись.
Покружись, покружись,
Далеко не укатись.

С белочкой прощаемся. Подаренные шишки складываем в свою корзину. Идём дальше, видим под ёлочкой зайчат. Говорю:

- Смотрите, ребята, сколько зайчат!

Зайцы: - Здравствуйте, дети! Ой, у нас беда! Уже первый снежок пролетает, а у нас шубки серые – на снегу приметные. Лиса нас заметит на снегу, да поймает.

- Не бойтесь, зайки, мы что-нибудь придумаем. Ребята, как можно помочь зайцам?

Дети отвечают. Предлагаю такой вариант:

- А что если шубки мы вам покрасим в белый цвет?

Зайцы: - Это будет замечательно, нас в снегу ни лиса, ни волк не заметят.

Приглашаю детей занять места у пеньков (за столами), раздаю каждому по зайчику, достаю из корзины белую гуашь, губки. Дети методом примакивания губкой, красят зайчиков в белый цвет. Пока дети заняты делом, побуждаю их к ответам на вопросы: «Какой зайчик? Что любит заяц?»

Зайцы: - Ура! Спасибо, ребята! До свидания.

Предлагаю детям «садиться» в поезд и отправляться в детский сад. Вспоминаем, кого мы встретили в лесу, как помогли зверям.

Конспект занятия по развитию речи для II младшей группы «Кошкин дом»

Программные задачи: формировать речь детей через игровые упражнения, ответы на вопросы, игру «Каравай». Развивать моторику рук, выполняя пальчиковую гимнастику, постройку дома из кубиков. Воспитывать желание прийти на помощь, умение выполнять коллективную постройку дружно.

Материал к занятию: игрушка кошка и другие мягкие игрушки по количеству детей, строительный материал.

Ход занятия:

Садимся с детьми на ковёр, показываю детям игрушку кошку и говорю:
- Ребята, кто это? Конечно, кошка. Поздороваемся с ней? Погладьте кошечку, скажите - какая она? У кошки сегодня день рождения, но настроение у неё грустное. Знаете почему? У неё случилась беда – сгорел дом. А без дома как жить? Поможем кошечке новый дом построить?

Предлагаю сначала согреть и размять руки, сделав пальчиковую гимнастику:

Дом

- Молоточком я стучу,
постукивать кулачками друг о друга
- Дом построить я хочу.
соединить кончики пальцев обеих рук
- Строю я высокий дом,
поднять выпрямленные ладони вверх
- Будет кошка жить в нём.

похлопать ладонями

Вот - стенка, стенка (потрогать щечки),
Потолок (потрогать лобик),
Две ступеньки (прошагать пальцами по губам),
Дзинь - звонок! (нажать на носик)

Спрашиваю детей:

- А теперь построим дом из кубиков? У нас обязательно получится чудесный домик для кошечки!

Приглашаю детей к совместной постройке дома из строительного материала. Во время постройки с каждым ребёнком разговариваю, спрашиваю, например, какого цвета кубик, какого размера, зачем нужна крыша в доме и др. Когда постройка готова, отвожу детей в сторонку, устраиваю кошку возле дома и говорю:

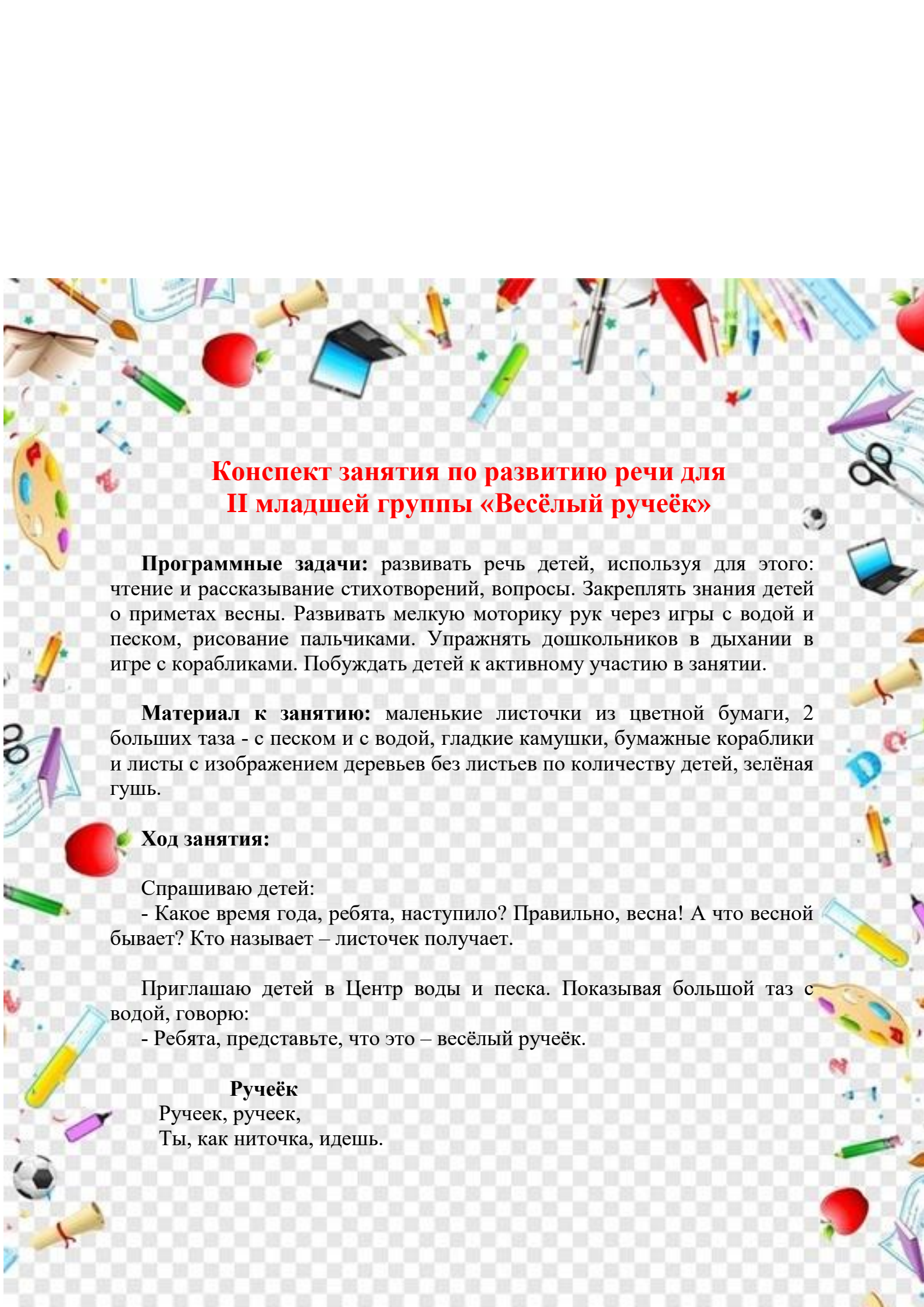
- Тили-бом, тили-бом,
А у кошки новый дом!
В гости приглашает,
Всех друзей встречает!

- А кто же в гости к кошке придёт на новоселье?

Предлагаю детям каждому выбрать одну игрушку и поочередно подходить к кошке со своим гостем. Спрашиваю:

- Кто пришёл? Как зовут? Что пожелаешь кошке?

Затем предлагаю детям со своей игрушкой встать в большой круг и спеть для кошки «Каравай».



Конспект занятия по развитию речи для II младшей группы «Весёлый ручеёк»

Программные задачи: развивать речь детей, используя для этого: чтение и рассказывание стихотворений, вопросы. Закреплять знания детей о приметах весны. Развивать мелкую моторику рук через игры с водой и песком, рисование пальчиками. Упражнять дошкольников в дыхании в игре с корабликами. Побуждать детей к активному участию в занятии.

Материал к занятию: маленькие листочки из цветной бумаги, 2 больших таза - с песком и с водой, гладкие камушки, бумажные кораблики и листы с изображением деревьев без листьев по количеству детей, зелёная гуашь.

Ход занятия:

Спрашиваю детей:

- Какое время года, ребята, наступило? Правильно, весна! А что весной бывает? Кто называет – листочек получает.

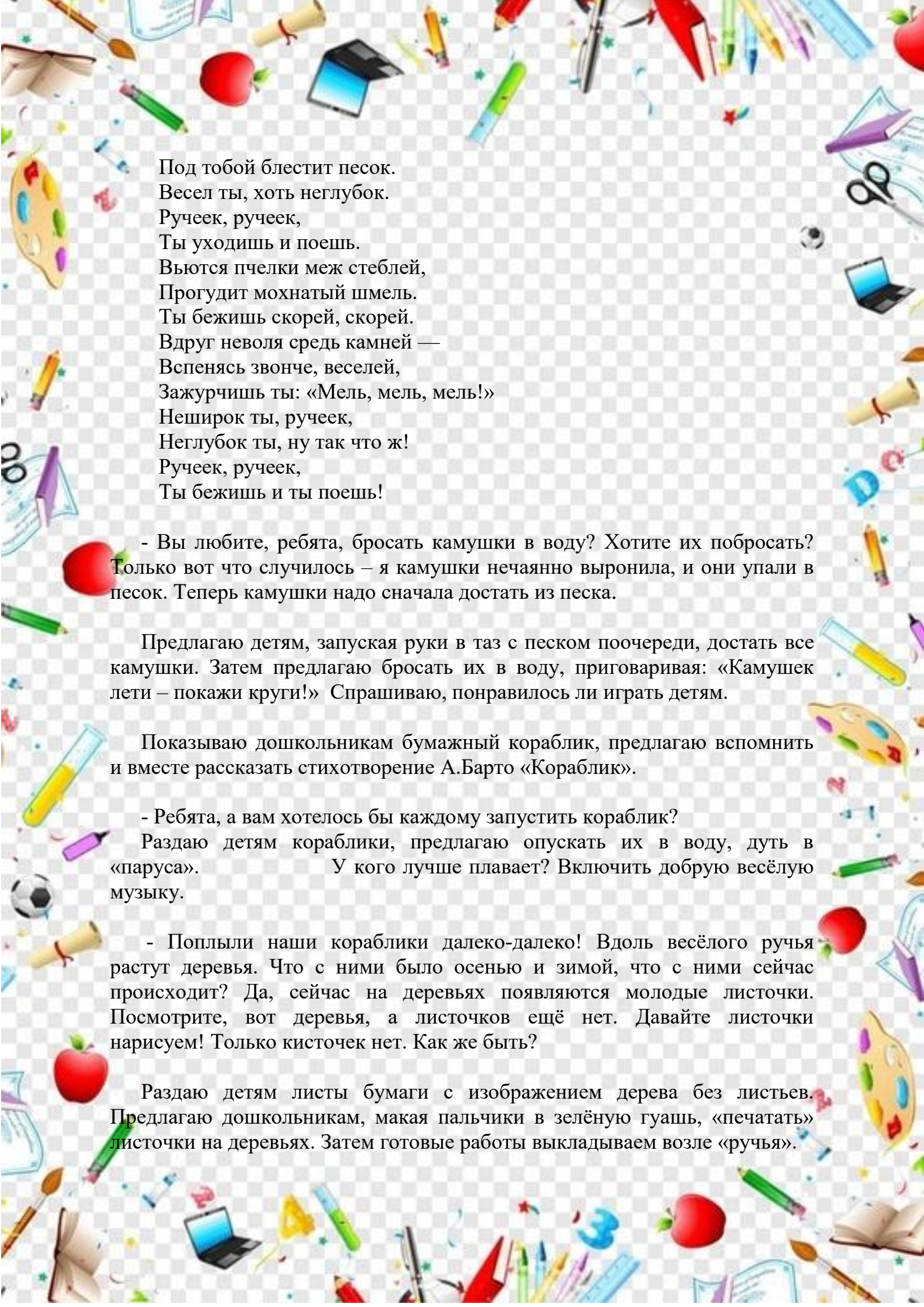
Приглашаю детей в Центр воды и песка. Показывая большой таз с водой, говорю:

- Ребята, представьте, что это – весёлый ручеёк.

Ручеёк

Ручеек, ручеек,

Ты, как ниточка, идешь.



Под тобой блестит песок.
Весел ты, хоть неглубок.
Ручеек, ручеек,
Ты уходишь и поешь.
Вьются пчелки меж стеблей,
Прогудит мохнатый шмель.
Ты бежишь скорей, скорей.
Вдруг неволя средь камней —
Вспенясь звонче, веселей,
Зажурчишь ты: «Мель, мель, мель!»
Неширок ты, ручеек,
Неглубок ты, ну так что ж!
Ручеек, ручеек,
Ты бежишь и ты поешь!

- Вы любите, ребята, бросать камушки в воду? Хотите их побросать? Только вот что случилось – я камушки нечаянно выронила, и они упали в песок. Теперь камушки надо сначала достать из песка.

Предлагаю детям, запуская руки в таз с песком поочередно, достать все камушки. Затем предлагаю бросать их в воду, приговаривая: «Камушек лети – покажи круги!» Спрашиваю, понравилось ли играть детям.

Показываю дошкольникам бумажный кораблик, предлагаю вспомнить и вместе рассказать стихотворение А.Барто «Кораблик».

- Ребята, а вам хотелось бы каждому запустить кораблик?

Раздаю детям кораблики, предлагаю опускать их в воду, дуть в «паруса». У кого лучше плавает? Включить добрую весёлую музыку.

- Поплыли наши кораблики далеко-далеко! Вдоль весёлого ручья растут деревья. Что с ними было осенью и зимой, что с ними сейчас происходит? Да, сейчас на деревьях появляются молодые листочки. Посмотрите, вот деревья, а листочков ещё нет. Давайте листочки нарисуете! Только кисточек нет. Как же быть?

Раздаю детям листы бумаги с изображением дерева без листьев. Предлагаю дошкольникам, макая пальчики в зелёную гуашь, «печатать» листочки на деревьях. Затем готовые работы выкладываем возле «ручья».

- Вот и чудесные листочки распустились. А весёлый ручей радуется весне, солнцу, листочкам, поёт и танцует.

Включаю весёлую музыку, дети танцуют.