

Методическая разработка МИНИ-МУЗЕЙ «РУССКАЯ ИЗБА»



Разработали:

Заведующий: Скобелева О.В.

Зам. зам по УВР: Скобелева О.В., старший
воспитатель: Власова И.В., Каталийчук О.П.

МАДОУ «Детский сад №207

Ручеек» комбинированного вида

Актуальность

Реализуя государственный образовательный стандарт в дошкольных учреждениях в направлении социокультурного развития, а также работая над духовно-нравственным, патриотическим воспитанием дошкольников, мы столкнулись с некоторыми трудностями. Дети дошкольного возраста усваивают все прочно и надолго только тогда, когда все слышат, видят и делают сами. В дошкольном учреждении нет достаточной материальной базы для полноценной реализации данного направления, нет соответствующей развивающей предметно - пространственной среды, методического обеспечения и именно здесь нам на помощь приходит музейная педагогика, так как музей удовлетворяет познавательные и образовательные потребности детей.

Фундаментом педагогики музея является погружение ребенка в специально организованную среду, которая может включать в себя элементы искусства, старины, памятники природы и многое другое. Именно музей становится источником формирования интереса детей к своему народу, культуре, формирует основу духовно-нравственного и социокультурного развития.

Поэтому мы решили использовать элементы музейной педагогики в образовательном процессе нашего детского сада.

Так пришло решение о создании мини – музея «Русская изба» в ДООУ, так как он является наиболее оптимальным средством передачи информации.

Цель:

Создать в ДОУ условия для:

- Создать условия для формирования у подрастающего поколения чувства ответственности и гордости за свое Отечество, семью, т. е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему своей Родины;
- создание мини-музея, как отражение интересов и проявление инициативы детей;
- использование новых форм работы с детьми и их родителями;
- Расширения представления у детей о народной культуре в процессе разнообразных видов деятельности;
- Повышения активности участия родителей в жизни детского сада в целом;
- Создать условия для приобщения детей к истокам народной и национальной культуры.

Задачи:

- Способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада;
- Ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей;
- Формировать чувство любви к Родине на основе изучения русских народных традиций;
- Развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту русского быта;
- Формирование у дошкольников представления о музее;
- Создавать активную развивающую среду, через обеспечивающие единые подходы к развитию личности ребенка в семье и в детском коллективе.

Гипотеза:

- процесс формирования у детей дошкольного возраста в детском саду представлений о народной культуре, ее возможных традициях и праздниках будет эффективнее, если;
- педагог осознаёт значимость процесса формирования у детей представлений «о народной культуре» и осуществляет работу комплексно, закрепляя - интегрировано полученные знания в различных видах деятельности, т. е в каждой образовательной области программы (ориентируясь на Федеральные Государственные Требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования);
- педагогический процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей детей и строится на основе ведущей деятельности данного возрастного периода игровой.

Наглядность

- Коллекция экспозиций содержит разнообразный наглядный и практический материал:
- - макет русской печки, посуда, утварь, самовар с сушками, кочерга, самопрялка, лампада, маслобойка, рубель, койка, колыбель;
- - иллюстрации быта русской народной избы;
- - лоскутное одеяло, платок, различная русская народная вышивка, корзина с клубками и спицами, русские народные костюмы, наволочки с вышивкой, скатерть, шторы, дорожки;
- - русские народные сказки.
- Внутренняя обстановка избы основывалась на устойчивости традиций, домашней и хозяйственной жизни крестьянина. В области избы нет ни одного лишнего, случайного предмета, каждая вещь имеет свое строго определенное назначение и освещенное традицией место.
- Все это позволяет подвести детей к глубокому пониманию смысла фольклорных произведений, а также самобытности народных промыслов, связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Ожидаемый результат:

- Внедрение новых форм освоения исторического и культурного наследия в работе с мини - музеями.
- Разработка программы гражданско-патриотического, социального воспитания на основе деятельности музея;
- Повышение интереса воспитанников к изучению истории своего города, страны, проявление чувства патриотизма к своей стране, через систему творческого участия в деятельности мини-музея;
- Повышение эффективности работы мини - музея за счет использования инновационных форм и методов для решения воспитательных задач НОД;
- Расширение информационного пространства деятельности дошкольного мини-музея путем сотрудничества воспитателя, детей и их семей.

Участники проекта:

- **Место проведения:** МАДОУ «Детский сад №207 «Ручеек» комбинированного вида г. Барнаула
- **Срок реализации:** долгосрочный
- **Количество участников проекта:**
заведующий Л.А. Дементьева, зав. зав по УВР О.В. Скобелева, старший воспитатель И.В. Власова, воспитатели, узкие специалисты МАДОУ; дети в возрасте 4-7 лет, родители.
- **Вид проекта:** групповой, познавательный, творческий.

Этапы работы над проектом

- 1-й — подготовительный: постановка цели и задач, определение направлений, изучение литературы по музейной педагогике, подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки), подготовка материала для продуктивной деятельности, диагностика знаний детей о русской культуре, сбор материала для музея;
- 2-й — реализация проекта, непосредственно создание самого мини-музея «Русская Изба»;
- 3-й — заключительный: обобщение результатов работы в самой различной форме, их анализ, закрепление полученных знаний, формулировка выводов и, по возможности, составление рекомендаций;
- Творческая презентация музея.

Формы работы с детьми

экскурсии в музеи

Тематические дни

вечера сказок

Развлечения с фольклорной тематикой

дидактические игры

Обрядовые и народные праздники

игры с народными игрушками

Использование экспонатов музея на занятиях, при организации режимных моментов, в ходе праздников и развлечений

Театрализованная деятельность

Передвижные выставки

Русские народные игры







