

Дидактическое пособие «ДОМ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»

Цель: формирование у детей с задержкой психического развития первичных представлений о культурном многообразии народов России в доступной игровой форме.

Дидактическое пособие «Дом дружбы народов» включает в себя:

- ✓ Народные игры;
- ✓ Музыкальная подборка «Народы России»;
- ✓ Национальные жилища;
- ✓ Национальные орнаменты;
- ✓ Национальные блюда;
- ✓ Дидактическую игру «Тряпичные куклы разных народов России».



«ДОМ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»

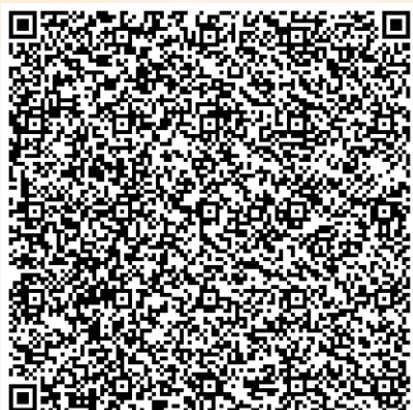
Национальная музыка народов России



РУССКАЯ



УЗБЕКСКАЯ



ТАДЖИТСКАЯ



ТАТАРСКАЯ



ЯКУТСКАЯ



БУРЯТСКАЯ

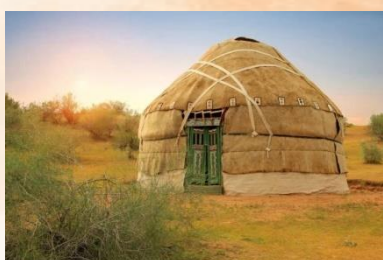


«ДОМ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»

Национальные жилища народов России



Русская изба



Узбекская



Татарская



Якутская



Таджикская



Бурятская



«ДОМ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»

Национальные орнаменты



Русский



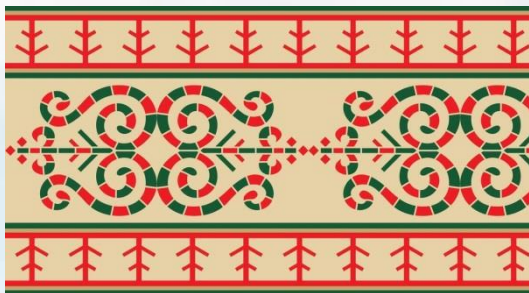
Узбекский



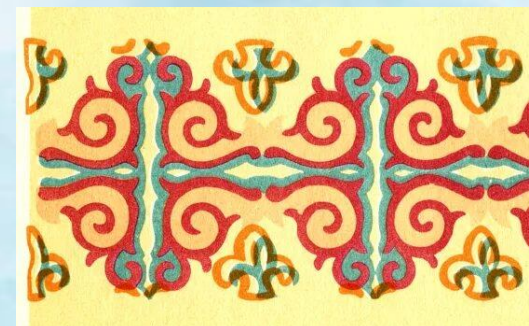
Таджикский



Татарский



Якутский



Бурятский



«ДОМ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»

Дидактическая игра для детей ЗПР

«Тряпичные куклы разных народов России»

Для детей 5–6 лет с задержкой психического развития (ЗПР) игра «Тряпичные куклы разных народов России» должна учитывать их особенности: сниженную познавательную активность, быструю истощаемость внимания, недостаточность произвольной регуляции, но при этом сохранную игровую мотивацию и способность к подражанию. Это значит, что игра должна быть короткой (5–7 минут), наглядной, с частой сменой деятельности и обязательным эмоциональным подкреплением.

Цель: формирование элементарных представлений о многообразии народов России через игровые действия с куклами в национальных костюмах.

Задачи:

- Развивать зрительное и тактильное восприятие (узнавание цвета, фактуры, формы).
- Стимулировать речевую активность (называние, звукоподражание, короткая фраза).
- Тренировать мелкую моторику и зрительно-моторную координацию.
- Воспитывать положительное эмоциональное отношение к «другим» через игровое взаимодействие.
- Формировать навык совместной игры по простому правилу.

Структура игры (с учётом истощаемости)

Игра строится как серия мини-эпизодов с куклой-«хозяйкой» занятия. Каждый эпизод — 2–3 минуты, между ними — физкультминутка или смена позы.

Персонаж-ведущий: кукла «Даша» в русском костюме, которая «знакомит» детей с другими куклами.

Набор: 4–5 кукол (русская, татарская, бурятская, якутская, чувашская) + съёмные элементы (платок, тюбетейка, пояс, меховые рукавички) на липучках.



«ДОМ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»

Дидактическая игра для детей ЗПР

«Тряпичные куклы разных народов России»

Игровые эпизоды

1. «Кто пришёл в гости?» (2–3 мин)

- Педагог показывает куклу, называет её просто: «Это Айгуль. Она татарка. У неё красивая тюбетейка».
- Дети хлопают в ладоши, если кукла «им нравится» (формирование эмоционального отклика).
- Для ЗПР важно: не требовать запоминания названия народа — достаточно узнавания куклы при повторном показе.

2. «Одень куклу» (3–4 мин)

- Ребёнок выбирает одну съёмную деталь (платок, пояс) и прикрепляет её на липучку к кукле.
- Педагог комментирует: «Ты надел красный платок. Молодец!»
- Адаптация: если ребёнок не справляется, используется «рука в руке» — совместное действие.

3. «Найди такой же» (2–3 мин)

- Перед ребёнком 2–3 лоскутка ткани (мех, шёлк, вышивка). Нужно найти лоскуток, похожий на одежду куклы.
- Для ЗПР: количество вариантов сокращается до 2, чтобы не провоцировать истощение.

4. «Хоровод дружбы» (2 мин)

- Все куклы ставятся в круг, дети берутся за руки (или за ленточки), педагог говорит: «Мы вместе! Дружно!»
- Физкультминутка: покачивание, хлопки, простые движения под народную мелодию.



«ДОМ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»

Национальные блюда народов России



Русская кухня



Узбекская кухня



Таджикская кухня



Татарская кухня



Якутская кухня



Бурятская кухня



«ДОМ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»

Народные игры

*Русская народная игра

«Филин и пташки»

Играющие выбирают ведущего – «филина». Он уходит в свое «гнездо». Остальные, чтобы не слышал «филин», придумывают, какими птицами они будут в игре. Каждый игрок подражает крику и движениям той птицы, какую он выбрал.

Птицы-игроки летают, кричат, останавливаются и приседают. На сигнал «Филин!» все стараются быстрее занять место в своем «доме». Если «филин» успеет кого-то поймать, он должен угадать, что это за птица. Только после верного названия игрок становится «филином». «Дома» «птиц» и «филина» нужно располагать на возвышении. «Птицы» улетают в «гнезда» по сигналу, или как только «филин» поймает одну из них.

*Узбекская народная игра

«Чай-чай!»

Все играющие располагаются на площадке 10 м х 12 м, обведенной чертой. Ведущий кричит: «Чай-чай!» – и, подняв руку, бежит по площадке. Остальные игроки должны догнать его и коснуться рукой. Игрок, которого удалось коснуться, становится «заводилой». Он тоже с криками «Чайчай!», подняв руку, бежит по площадке. Игра возобновляется. Тот игрок, которому удастся долгое время оставаться не пойманным, считается победителем. Играющие не должны выходить за пределы площадки; нарушившие правила не принимают участия в игре в течение одного её круга.

*Татарская народная игра

«Кутчем-куч» («Скок-перескок»)

На земле чертят большой круг диаметром 15-20 м, внутри него – маленькие кружки для каждого участника игры диаметром 30-35 см. Ведущий стоит в центре большого круга и говорит: «Перескок!» Игроки быстро меняются местами (кружками), прыгая на одной ноге. Ведущий старается занять место одного из играющих, прыгая также на одной ноге. Тот, кто останется без места, становится ведущим.

Нельзя выталкивать друг друга из кружков. Двое игроков не могут находиться в одном кружке. При смене мест кружок считается за тем, кто раньше вступил в него.

